



Le mois de Juillet du CAV

publié le 11/07/2022

La fin de l'année a été très active pour l'option et la spécialité CAV du lycée.

Le 1er juillet a eu lieu le festival de "Cannes" de Loudun. Les élèves de terminale spécialité CAV ont projeté 13 de leurs films réalisés cette année dans le cadre de leur épreuve de baccalauréat. Un décor avec tapis rouge et ballon rappelait l'ambiance d'un festival à la manière de Cannes. A l'issue de la projection un vote du public a eu lieu récompensant respectivement :

- ▶ meilleure réalisation : *Tout va bien* de Juliette Dupuis et Alexandra Thonon, ex-aequo avec le clip *Blind the wind* de Marie Sauvaget,
- ▶ meilleur film et meilleur scénario : *C'est vous ?* de Pierre Berjot,
- ▶ meilleure actrice Marilou Charnacé,
- ▶ meilleur acteur Pierre Berjot.

Cela a permis aussi aux élèves de présenter aux terminales et à quelques parents d'élèves et professeurs présents pour l'occasion, le travail réalisé cette année grâce aux intervenants : Martin Hardouin Duparc, Claire Eveillé, Amandine Alamichel et Alexis Bithikliothis qui les accompagnent, avec leur deux enseignantes, dans les exercices pratiques. A l'issue de cette soirée a eu lieu le bal de promo organisé à l'initiative des élèves. Une soirée riche en émotions et qui a permis aux élèves de terminale de clôturer leurs années "lycée".



<https://www.lanouvellerepublique.fr...>

Onze élèves de 1ères spécialité et option CAV ont été invités au Festival de cinéma de La Rochelle du 2 au 4 juillet pour clore l'année scolaire de la plus belle des manières. Accompagnés par Nathalie Legeard et Nathalie Puaud, ces élèves ont pu assister à des avant-premières (le dernier film de François Ozon *Peter Von Kant*, le documentaire de Giuseppe Tornatore sur son ami Ennio Morricone notamment), des leçons de cinéma (rencontre avec Marco Morricone, Christian Carion et Stéphane Lerouge autour de la musique du maître Ennio Morricone, ciné-concerts etc.), des rétrospectives autour de réalisateurs comme Pier Paolo Pasolini et Jonaz Trueba, des acteurs iconiques Alain Delon et Audrey Hepburn. Les élèves ont pu développer ainsi une compréhension concrète et actualisée des différents aspects de l'organisation du secteur audiovisuel.

Cette immersion riche a aiguisé leur curiosité et suscité l'envie de poursuivre leur expérience de festivalier l'an prochain.



