



Retour au Poitiers Film Festival

publié le 02/01/2022

Après une édition 2020 confinée en distanciel, 36 élèves de seconde et de première option et spécialité CAV ainsi que leurs professeurs ont eu le bonheur de renouer du 30 novembre au 2 décembre derniers avec le Poitiers Film Festival version 2021 en profitant d'une très belle programmation, de rencontres variées et enrichissantes autour du cinéma et de ses métiers.

Les élèves ont particulièrement apprécié les trois rencontres avec une ingénieure du son, Yolande Decarsin, collaboratrice privilégiée de Sébastien Lifschitz sur le documentaire *Adolescentes*, avec Julie Darfeuil, scripte qui a su dévoiler avec clarté et passion les différentes facettes de ce métier clé tant pour la préparation que pour la continuité du tournage d'un film, enfin avec Niels Rahou, scénariste, à la genèse des arches narratives de nombreuses séries notamment *Skam France*.

Les élèves ont aussi particulièrement aimé la diversité des œuvres programmées : courts et longs métrages notamment autour du thème de l'adolescence ont su susciter des réactions, des émotions variées ainsi que des débats enthousiastes.

Les deux rencontres avec Sébastien Lifschitz pour le documentaire *Adolescentes* et avec Sarah Gavron pour la fiction *Rocks* ont laissé de vifs souvenirs aux élèves qui ont pu poser en direct leurs questions à ces deux réalisateurs très disponibles et très à l'écoute. Les échanges furent riches !

En somme, une première expérience humaine, artistique et pédagogique encore une fois inoubliable au Poitiers Film Festival pour les élèves de CAV en particulier pour Clara Gabryelewicz de 1^{er}1, membre du jury lycéen lors de la soirée So French du mercredi 2 décembre.

Les élèves n'ont qu'une hâte : retrouver les émotions d'un festival ! En 2022, Les Rencontres pour la solidarité et la tolérance à Loudun ainsi que le Festival de La Rochelle les attendent !

