



Journée théâtre pour les élèves de LLCE espagnol

publié le 01/03/2023 - mis à jour le 02/03/2023

Descriptif :

Présentation d'une rencontre avec une comédienne et metteuse en scène.

Sommaire :

- En français
- En espagnol : Día del teatro

● En français

A la base du projet : avec la classe de spécialité espagnol LLCE nous avons étudié un livre en cours , nommé « Caperucita En Manhattan » .

Le projet : Tout d'abord à l'arrivée au lycée on a rencontré Tamara comédienne , metteuse en scène . Le matin on a effectué des mises en situation et des jeux pour nous mettre à l'aise.

Elle nous a fait découvrir que seulement avec un espace on peut faire plusieurs choses , notre corps à lui seul peut être un outil de travail et qu'il faut donner de l'énergie dans ce qu'on fait pour donner envie aux spectateurs de regarder.

Puis l'après midi, nous avons mis en place une pièce de théâtre qu'on avait créé avec l'ensemble de la classe en relation avec le travail fait depuis le début de l'année avec Mme Sampeur et supervisé par Tamara .

Nous avons joué plusieurs fois les scènes puis après nous avons joué la pièce entière en fin de journée et nous l'avons filmée.



Notre corps, à lui seul, peut être un outil de travail / nuestro cuerpo por sí solo puede ser una herramienta de trabajo

● En espagnol : Día del teatro

En la base del proyecto : con los alumnos de especialidad española LLCE estudiamos un libro en clase , titulado

« Caperucita En Manhattan ».

El proyecto : En primer lugar, al llegar nos encontramos con Tamara, actriz, directora . Por la mañana realizamos escenificaciones y juegos para tranquilizarnos.

Ella nos hizo descubrir que solo con un espacio se pueden hacer varias cosas, nuestro cuerpo por sí solo puede ser una herramienta de trabajo y que hay que darle energía a lo que hacemos para darle ganas al espectador de ver el espectáculo.

Luego, por la tarde, montamos una obra de teatro que habíamos creado entre todos en relación con el trabajo realizado desde principios del año con la señora Sampeur y supervisado por Tamara . Repetimos las escenas varias veces, y después la obra de teatro entera y la filmamos.



Exercice pratique / Ejercicio práctico