



Le LEC s'invite à la VV

Rencontres littéraires et artistiques

publié le 27/11/2020 - mis à jour le 28/11/2020

Descriptif :

Les élèves de Première et de Terminale de la spécialité LLCE espagnol se sont réunis avec leurs professeurs pour partager une journée avec différentes activités : visioconférences et atelier d'expression orale et artistique. Ils nous racontent leur journée.

Sommaire :

- Version française
- Version espagnole : Día de las literaturas y de la culturas hispánicas 19 de noviembre

Jeudi 19 novembre 2020, dans le cadre du Festival des Littératures européennes de Cognac (LEC), les élèves de Première et de Terminale de la spécialité LLCE espagnol se sont réunis avec leurs professeurs pour partager une journée avec différentes activités : visioconférences et atelier d'expression orale et artistique. Ils nous racontent leur journée.

● Version française

○ 9H : décoration

Nous n'avons pas pu aller au festival, mais le festival est venu à nous, repas espagnol, musiques et décorations dans le self et le lycée.

○ 10H : rencontre avec Éric Plamondon

Nous avons pu poser des questions à Éric Plamondon, un écrivain né au Québec en 1969, auteur du livre "Oyana". Ce roman publié en 2019, nous glisse dans la peau d'une femme ayant dû quitter le Pays Basque en raison de son implication dans un attentat perpétré pour l'ETA .

Pendant 2 heures, nous avons beaucoup échangé, dans une ambiance détendue.

○ 11h30 : Visioconférence avec Karina Sainz Borgo

Karina Sainz Borgo, journaliste et écrivaine, est née en 1982 au Venezuela. Elle nous a parlé en espagnol de son livre "La hija de la española", histoire d'une femme qui a perdu sa mère et qui va devoir se battre pour survivre entre les opposants et le gouvernement.

Ces conférences nous ont permis de mieux comprendre ce qu'est le métier et la vie d'un écrivain.



Photo de la visioconférence au 3C, avec Karina Sainz Borgo, journaliste et écrivaine

Après ces deux visioconférences, nous sommes allés savourer un repas espagnol en écoutant notre sélection de musiques hispanophones.

○ 14h : rencontre avec Didier Lazaro

Didier Lazaro, petit-fils d'exilés républicains espagnols, est un artiste qui fait du slam.

Il nous a parlé de ses voyages et de ses créations artistiques, puis il nous a appris à nous exprimer sans honte en faisant toutes sortes de gestes artistiques, mais surtout, nous avons pu créer du slam en espagnol sur ce que nous avons appris durant cette journée.



Photo de l'atelier slam avec Didier Lazaro

Malgré les restrictions sanitaires nous avons pu organiser et participer à une superbe journée grâce à nos professeurs.

● Version espagnole : Día de las literaturas y de la culturas hispánicas 19 de noviembre



Foto de la videoconferencia con Karina Sainz Borgo en el 3C

El jueves 19 de noviembre, los alumnos de "spécialité langue, littérature, culture étrangère espagnole" se agruparon para reunirse con artistas e intercambiar con ellos. Por la mañana, los alumnos hablaron por videoconferencia con Éric Plamondon, un escritor quebequés y después conversaron con la periodista y novelista venezolana, Karina Sainz Borgo. Pudieron interrogar a los artistas sobre la escritura y también sobre el exilio.

"Écrire c'est accepter de ne pas savoir de quoi demain sera fait"

El autor Eric Plamondon presentó su libro "Oyana" y habló de su profesión como escritor. Declaró que para él, "escribir es aceptar no saber lo que pasará mañana". Karina Sainz Borgo habló de su exilio de Venezuela, un país muy peligroso, hacia España y por supuesto evocó su obra "la hija de la española"

"En Venezuela, nadie en seguridad"

Después de estos testimonios, los alumnos comieron una comida típica española, una paella preparada especialmente para la ocasión por los cocineros.

Por la tarde, los alumnos conocieron a un artista, Didier Lazaro, quien les contó la historia de sus abuelos que eran exiliados españoles. En un segundo tiempo, el Señor Lázaro explicó su trabajo de actor y de músico a los alumnos. Por fin, les dio consejos para tener confianza al hablar delante de los otros, haciendo actividades como presentarse delante de toda la clase o ejercicios de slam.



Foto del taller de Slam con Didier Lazaro

Para terminar el día, los alumnos hablaron para dar su opinión sobre el día. Estaban muy contentos del evento, que en este contexto extraño, ha permitido descubrir cosas muy interesantes.

Le guet Léonie et Dupuis Débora



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.