La section euro allemand au LEC festival de Cognac

publié le 16/01/2020

Descriptif :

Cet article, rédigé par les élèves de la section euro allemand, rend compte d'une sortie au festival "Littératures Européennes" de Cognac. Deux versions de leur expérience sont proposées : en français puis en allemand.

Sommaire :

- Version française
- Deutsche version

Version française

Le 15 novembre 2019, les élèves de la section européenne allemande sont allés au *Littératures Européennes Cognac Festival*. Ils ont rédigé un article sur leur journée de visite.

Exposition de Brecht Evens

Le matin, nous avons vu une exposition sur un artiste belge, Brecht Evens. Ce dernier a dessiné beaucoup de bandes dessinées comme, par exemple, Les Rigoles. En 2018, il reçu un “Fauve” par le Festival d’Angoulême. Ses tableaux sont fortement colorés. Brecht Evens utilise différentes techniques d’art comme la lithographie, gravure sur bois et la sérigraphie.

Impressions sur l'exposition de l'artiste Brecht Evens (Genially)
Impressions sur l’exposition de l’artiste Brecht Evens

Atelier bruitage

Ensuite, nous avons participé à un atelier de bruitage. Tiphanie est violoniste dans une troupe de théâtre. Elle nous a également expliqué qu’elle était bruiteuse. Puis, nous avons travaillé à partir d’un extrait de la pièce de théâtre “ Walter, mon ami un peu étrange” (pièce écrite par Sibylle Berg). Nous avons mis en musique quelques passages de la pièce à l’aide d’instruments. Nous avons utilisé de “ vrais” instruments, à savoir des objets de tous les jours comme des tuyaux en plastique.

Impression sur l'atelier bruitage (Genially)
Impression sur l'atelier bruitage

Pièce de théâtre

L'après-midi, nous avons eu la chance de voir la pièce de théâtre " Walter, mon ami un peu étrange" au théâtre. Nous avons assisté à la première représentation de la pièce. A la fin de la représentation (suivie de nombreux applaudissements), nous avons pu discuter avec les acteurs. C'était l'occasion de leur poser de nombreuses questions ! Nous en avons appris plus sur les personnages et la pièce. C'était très intéressant.

Impressions sur la pièce de théâtre " Walter, mon ami un peu étrange" (Genially)
Impressions sur la pièce de théâtre " Walter, mon ami un peu étrange"

Après cela, nous sommes rentrés à Niort. C'était une journée extrêmement enrichissante.

Deutsche version

Am 15. November 2019 sind die Schüler von der Euroklasse zum LEC Festival nach Cognac gefahren. LEC heisst "Littératures Europeennes Cognac".
Am Morgen haben wir **eine Ausstellung von einem belgischen Künstler** gesehen. Er heisst **Brecht Evens**. Er hat viele Comics gezeichnet wie "*Les Rigoles*". Im Jahre 2018 hat dieser Comic ein "Fauve" beim "Angoulême Comics Festival" gewonnen.
Die Bilder sind sehr bunt. Brecht Evens benutzt verschiedene Kunsttechniken z.B Lithographie, Holzschneidekunst und Siebdruck.

Danach haben wir an einem **Geräuscheworkshop** teilgenommen. Tiphaine ist Geigenspielerin in einer Theatergruppe und sie erzählte uns von ihrem Beruf als Geräuschemacherin. Wir haben im Unterricht ein Theaterstück gelesen. Es ist "*Mein ziemlich seltsamer Freund Walter*", das von Sibylle Berg geschrieben wurde. Mit Instrumenten haben wir das Theaterstück vertont. Wir haben viele Instrumente und Alltagsgegenstände benutzt wie Kunststoffrohre.

Am Nachmittag haben wir **das Theaterstück** "*Mein ziemlich seltsamer Freund Walter*" im Theater gesehen. Das war das erste Mal, das das Theaterstück gespielt wurde. Auf der Bühne stand ein Zeichner, der im Laufe der Aufführung die Sets zeichnete.

Danach gab es eine Debatte mit der Schauspielerin. Wir haben verschiedene Fragen gestellt. Wir haben mehr über die Figuren und das Theaterspielen erfahren. Das war sehr interessant.

Danach sind wir nach Niort zurückgefahren. Es war ein sehr bereichernder Tag !

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.