



Malik Djoudi en concert privé à l'internat du lycée TJM le mardi 14 mars à 20h

publié le 10/03/2017

les concerts "Off" des Nouvelles Scènes

Malik Djoudi chante en français, une pop électronique et poétique. Influencé par James Blake ou Connan Mockasin, Malik crée des ambiances se rapprochant tantôt de Yann Wagner, tantôt de Christophe, dont il a fait la première partie en décembre dernier à La Sirène.

Le premier extrait de l'album UN, "Sous Garantie", dévoile un univers sonore passant du sombre au lumineux, où la voix androgyne de Malik se pose sur des contrepoints électroniques et un ostinato rythmique entêtants. C'est beau, c'est rêveur, et on a envie d'y revenir pour s'y languir en dansant.

Portfolio



Document joint



La Grille de Programmation | Festival Nouvelle(s) Scène(s) - Niort (HTML de 55.8 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.