



# Modélisation 3D de la statue CARNOT

publié le 24/05/2021 - mis à jour le 11/06/2021

## Récit d'apprentis

### Descriptif :

Du haut de ses 9 mètres, la statue du 4ème président de la 3ème république française domine les remparts d'Angoulême. Inaugurée en 1897, sa conservation et sa mise en valeur nécessitent une connaissance fine de ses dimensions et de l'assemblage des pierres qui la composent. C'est le projet qu'ont pris en charge 3 étudiants du BTS MGTMN et qu'ils présentent ici.

### Sommaire :

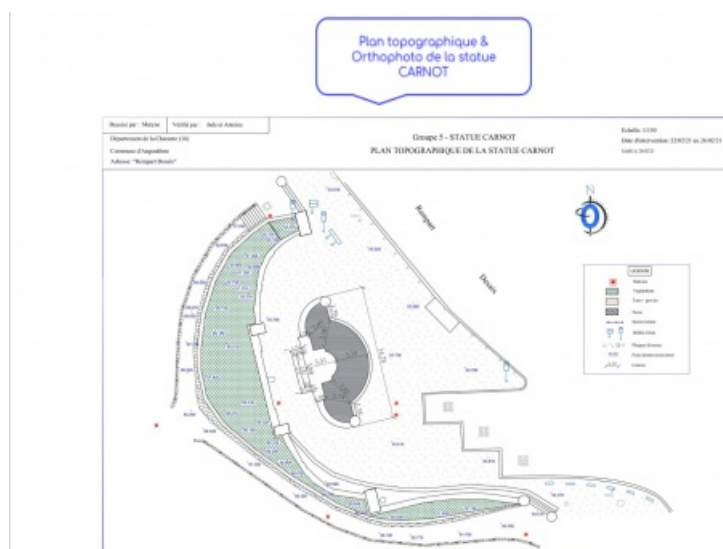
- Le levé comprend trois phases :
- Bilan :
- Projet réalisé par :

Le sculpteur Raoul Verlet réalise cette statue au sommet de laquelle se trouve le buste de l'ancien président Sadi Carnot. A mi-hauteur, une Renommée, ailes déployées, dépose une palme et une branche d'olivier. Au pied, la femme représente la France en deuil. Inauguré le 2 mai 1897, ce monument est à la mémoire de Marie François Sadi Carnot, 5ème président de la République Française originaire de Charente, assassiné en juin 1894. La statue est implantée sur l'emplacement d'une ancienne tour des remparts et a été inaugurée en 1897. Il nous est donc demandé une modélisation du monument dans son état actuel.



● Le levé comprend trois phases :

- Un relevé topographique de toute notre zone de projet c'est-à-dire : la statue et son socle mais aussi le rempart existant avec toute la voirie et la végétation diverses.
- Un relevé photographique avec un appareil photo, de tout ce que nous pouvions prendre de façon "terrestre" parfois aider d'une perche ou à la main.
- Un relevé photographique avec un drone pour avoir une vue aérienne de toute notre zone (rempart + détails de près pour les endroits haut de la statue).





● Bilan :

Ce projet nous a permis de découvrir de nouveaux outils de post-traitement nécessaire à la modélisation 3D. Nous avons appris de nouvelles techniques et approfondi nos connaissances déjà acquises. Ce projet à été très enrichissant mais assez compliqué sur certains points.

Nous avons tous un rôle important face à la demande de travail à réaliser. Seule, tout cela n'aurait pas été possible.



Vidéo de notre projet [🔗](#) :

● Projet réalisé par :

- Maryne NOGUERA
- Jade GODIN