



Plan A ou quand la bande dessinée rencontre l'art contemporain

publié le 17/03/2020

Dans la continuité du Peac « Pages manquantes », jeudi 12 mars, les élèves de CAP 2 MFM et 2 IT ont visité l'exposition Plan A accompagnés de leurs professeurs JF. Fontanaud, F. Lambert et MP. Morlière au Frac Poitou-Charentes, Angoulême.

Plan A est une exposition imaginée par Jochen Gerner et Alexandre Bohn à l'occasion des 30 ans de l'Association (maison d'édition).



Cette exposition originale place sur le même plan deux entités – secteurs de l'art contemporain et de la bande dessinée.

L'Association, dont la ligne éditoriale est respectueuse de la singularité des auteurs promeut une bande dessinée



expérimentale.

Elle partage à travers ce commissariat d'exposition commun les enjeux artistiques et culturels du Frac Poitou-Charentes.

Des œuvres ont été choisies dans la collection du Fonds régional d'art contemporain.

Cette exposition associe des planches originales de bandes dessinées, des livres, des documents imprimés, des éléments du processus éditorial et des œuvres de la collection du Frac.

