



Les élèves de 4ème à Cinésud

publié le 17/02/2015

Lors de cette projection, les élèves ont pu voir cinq courts métrages de fiction ou documentaires issus de différents pays d'Afrique :

**Les fils du charbonnier* (île Maurice)

**Cleopatra Ya Lalla* (Maroc)

**Adamt* (Ethiopie)

**Un conte contemporain* (Tunisie)

**Run José* (Afrique du Sud).

Après cette projection, les élèves ont pu échanger avec Sadri Jemâil, réalisateur d' *Un conte contemporain*. Leurs questions portaient aussi bien sur la réalisation du film et les conditions de tournage que sur le récit qui évoque le sort des tunisiens qui émigrent en empruntant des embarcations de fortune pour rejoindre les côtes européennes.

Un second temps d'échange a eu lieu le vendredi 13 février. Cette fois-ci les élèves de 4ème C et D ont rencontré José Maria Joao. Le court métrage documentaire "*Run José*" évoque son histoire : enfant, il a été enlevé dans un marché en Angola pour devenir enfant soldat. Après plusieurs années dans les camps de "l'Unita", il a pris la décision de fuir pour aller en Afrique du Sud où il vit depuis.

Le témoignage de José a été un moment très fort et ses échanges avec les élèves présents ont été riches en émotions.

Portfolio



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.