



Sortie à l'exposition HORS SOL au Fonds Régional d'Art Contemporain à Angoulême

publié le 13/06/2016

Retour en image

- Retour en image de la sortie au FRAC d'Angoulême avec la classe des 3B (*Histoire des arts : Arts plastiques et Histoire-géographie*).

En 1965, la fusée Diamant s'élance depuis la base de lancement Brigitte à Hammaguir en Algérie, une date qui marqué l'avènement de l'indépendance spatiale française. Cinquante ans plus tard, l'Observatoire de l'Espace a proposé à des artistes d'associer création et archives pour aborder cette mémoire et les questions contemporaines qu'elle soulevait. Le FRAC Poitou-Charentes a été partenaire de l'Observatoire de l'Espace à toutes les étapes de ce projet artistique. Les artistes **Paolo Codeluppi & Kristina Solomoukha, Bruno Petremann et Erwan Venn**, qui ont été retenus après un appel à projets, ont imaginé des oeuvres à partir des archives du programme Diamant. La documentation fournie et les oeuvres produites ont d'abord été présentées dans INTERDÉPENDANCE au CNES lors de la Nuit blanche 2015 à Paris et sont maintenant exposées au FRAC Poitou-Charentes à Angoulême pour une deuxième phase du projet qui s'enrichit d'autres démarches artistiques (**Kapwani Kiwanga, Nicolas Milhé, Slimane Raïs, Fabien Zocco**).







