



Objectif "Une"!

Les aventures des 3B reporters

publié le 27/03/2022

Descriptif :

Les 3ème B ont participé le mardi 22 mars au concours "Faites la Une !" organisé par le CLEMI de Poitiers.

Sommaire :

- La découverte des dépêches :
- La conférence de rédaction :
- Ecriture des lancements et préparation du studio :
- Le conducteur :
- Répétition et derniers ajustements :
- L'enregistrement :



Mardi 22 mars 9heures salle 06 règne une grande fébrilité, la tension est palpable, les élèves de 3B sont en stress, les dépêches de l'AFP viennent de tomber. Ils ont 7 heures pour réaliser le sommaire de leur journal radiophonique.

Sous l'égide de Sophie Bobinet professeure documentaliste et de Didier Vansse professeur d'Histoire -Géographie, les 23 élèves de 3B ont donc participé au concours "Faites la Une !" organisé par le CLEMI de l'académie de Poitiers qui consiste à réaliser, à partir d'une vingtaine de dépêches de l'AFP choisies par le

CLEMI, soit la "Une" d'un journal virtuel papier, soit le sommaire d'un journal d'une station de radio virtuelle, tout cela en une journée scolaire !

Cette année les élèves se sont concentrés sur la version radiophonique. Ils ont bénéficié de deux séances préparatoires durant lesquelles ils ont comparé les sommaires des journaux de différentes stations, appris le vocabulaire spécifique, travaillé sur les dépêches, écrit des titres et des chapeaux.

Après avoir choisi le nom de leur radio, "Fréquence Une", ils étaient prêts à se lancer dans la grande aventure, dont voici le récit.

● La découverte des dépêches :

Salle 06, 22/03/2022, 09 : 00 : 00 GMT

Les dépêches sont tombées. Elles sont lues et décryptées par notre équipe de journalistes, qui doit caractériser chacune d'entre elles par trois mots clés. Exemple : Ukraine - International - Guerre ...



● La conférence de rédaction :

Salle 06, 22/03/2022, 10 : 00 : 00 GMT

Léno a été désigné démocratiquement rédacteur en chef, il dirige la conférence de presse où se décide le choix des informations développées au cours du journal. Les débats sont vifs et c'est la guerre en Ukraine qui obtient la "Une". Six autres sujets secondaires sont retenus et leur hiérarchisation est aussi âprement discutée.



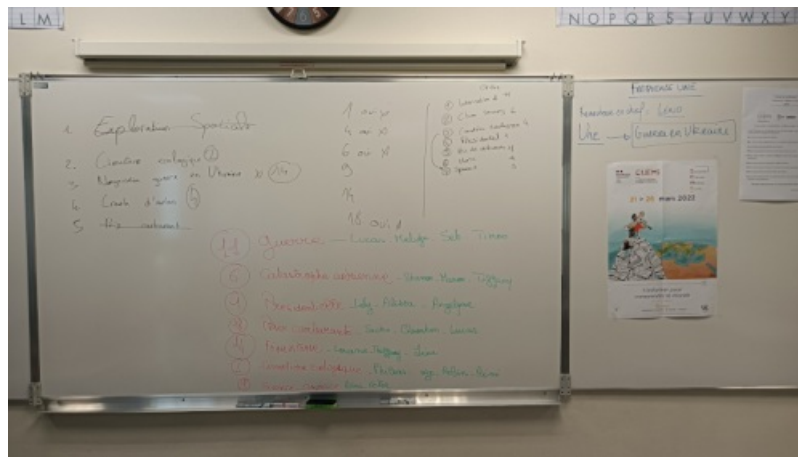
● Ecriture des lancements et préparation du studio :

Salle 06 et studio, 22/03/2022, 11 : 00 : 00 GMT

Pendant que les techniciens (Quentin, Rémi, Sébastien et Léno) préparent le studio et choisissent l'habillage sonore, les journalistes en herbe se répartissent les dépêches afin de trouver les titres et de rédiger les lancements.

Voici la liste des différents groupes :

- Dépêche 11 = guerre en Ukraine : Lucas, Melvin, Robin, Timéo
- Dépêche 06 = crash aérien en Chine : Shannon, Manon, Tiffany
- Dépêche 01 = sondage présidentielles : Laly, Aliséa, Angelyne
- Dépêche 18 = prix des carburants : Sacha, Lucas
- Dépêche 14 = Marc Overmas à Atnwerp : Louane, Thiffany, Léna
- Dépêche 04 = un cimetière écologique : Philéas, Enzo
- Dépêche 09 = Projet Gamma-Alpha : Nina, Célia



● Le conducteur :

Salle 06 , 22/03/2022, 14 : 00 : 00 GMT

Après la pause méridienne bien méritée retour dans la salle de rédaction afin de mettre au point le conducteur de l'émission. Les différentes équipes profitent de ce temps pour amender ou affiner leur production. Pendant ce temps dans le studio, les techniciens font les premiers essais sons et les réglages de l'enregistrement.

● Répétition et derniers ajustements :

Salle 06 , 22/03/2022, 15 : 00 : 00 GMT

Une phase délicate s'annonce puisqu'il faut désigner ceux qui prendront la parole et présenteront le journal. Le choix se fait en définitive rapidement et les élèves volontaires sont :

- Angelyne comme animatrice de la station
- Robin comme présentateur du journal
- Timéo comme journaliste politique
- Philéas comme journaliste
- Louane comme journaliste scientifique

Dès lors les premières répétitions ont lieu, elles montrent que certains lancements doivent être retravaillés, ce qui est tout de suite fait.



● L'enregistrement :

Studio, 22/03/2022, 16:15 : 00 GMT

La fin de la récréation sonne. Toute l'équipe se retrouve au studio pour la phase finale : l'enregistrement du sommaire.

Le challenge est que le journal doit donner l'impression du direct, l'enregistrement doit donc se faire en une seule prise, pas de montage possible . Tout doit donc être calé. Le stress monte d'un cran !

Des essais sont réalisés pour permettre aux techniciens d'affiner les derniers réglages.



(MPEG4 de 4.9 Mo)

Et c'est parti pour l'enregistrement !

Trois essais auront été nécessaires. Vous pouvez découvrir celui qui a été retenu pour représenter le collège Marcel Pagnol pour cette année 2022 :



(MP3 de 7.9 Mo)

Le résultat n'est peut être pas parfait, mais félicitations aux élèves de la 3ème B pour leur implication et le travail accompli.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.