



AP Français en 4ème

publié le 10/10/2016

Séances d'AP en 4ème en français

Nombre d'heures : 6 h sur le trimestre.

Thème : Ecrire le fantastique

Professeurs concernés : Mme Pipeau (français) - Mme Bodinot (HGEMC)

Déroulement des séances :

Séance 1 - En co-animation avec Mme Bodinot - Fiches d'exercices par groupe sur les règles d'écriture (choix narratifs - procédés de reprises - utilisation du schéma narratif) selon le résultat obtenu par le groupe, évolution des fiches (procédés de reprise - utilisation du vocabulaire fantastique - Utilisation des modalisateurs)

Séance 2 - En co-animation avec Mme Bodinot - Ecrire le fantastique en groupe : avec Mme Bodinot les groupe les plus avancés qui doivent transformer des passages réalistes, policiers, de conte en passages fantastiques en utilisant des fiches outils. Avec Mme Pipeau : les groupes les moins avancés qui doivent identifier dans des passages fantastiques les outils d'écriture et les réinvestir dans une suite de texte.

Séance 3 - En co-animation avec Mme Bodinot - Ecrire le fantastique en groupe : travail en groupe sur une description de la peur du narrateur-personnage. Chaque groupe tire une fiche mystère bleue et doit décrire de façon terrifiante l'objet ou l'animal tiré mais sans le nommer. Les groupes s'affrontent par deux et le groupe vainqueur tire une fiche mystère verte. L'autre groupe reprend son texte avec la fiche outil sur les moyens de décrire la peur.

Séance 4 - En co-animation avec Mme Bodinot - Décrire le phénomène fantastique : travail en groupe. Evaluation des besoins : les groupes doivent classer les personnages en personnages de type différents (horreur-héroïc fantasy - fantastique - conte - récit réaliste...) En fonction des réponses, les groupes de besoins sont établis. chaque groupe reçoit un personnage de film d'horreur qu'il doit transformer en personnage fantastique. Les groupes les plus avancés travaillent avec Mme Bodinot, les autres avec Mm Pipeau.

Séance 5 - En co-animation avec Mme Bodinot - La fin fantastique : travail en groupes. Fiches d'exercices sur la fin fantastique : transformer des fin réalistes en fin fantastiques / finir des nouvelles fantastiques (suite de texte).

Séance 6 - En co-animation avec Mme Bodinot - Bilan des séance d'AP : fiche de jeux autour du fantastique sur la narration, la description, la métamorphose, la fin fantastique. En fonction des résultats des élèves, deux groupes sont constitués : remédiation avec des exercices et des fiches outils ou jeux d'écriture ludiques sur le fantastique.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.