



## EPI 3ème : Culture et création artistique

publié le 30/09/2016

### Le spectacle vivant : de sa conception à sa réalisation

---

« *Le spectacle vivant : de sa conception à sa réalisation* »

#### Thématique principale de l'E.P.I

Culture et création artistique

#### Domaines du socle commun

- ▶ Langages pour penser et communiquer
- ▶ Méthodes et outils pour apprendre
- ▶ Formation de la personne et du citoyen

#### Liens avec les parcours

- ▶ Parcours d'éducation artistique et culturelle
- ▶ Parcours citoyen
- ▶ Parcours de santé

#### Professeurs

- ▶ 3ème 1 : M. DEVESA / M. THOMAS
- ▶ 3ème 2 : M. FUSTER / M. THOMAS

#### Organisation de l'E.P.I :

\* *Durée* : 36 heures réparties entre les matières : 27 heures en EPS + 9 heures en éducation musicale

\* *Début de l'EPI* : janvier 2017

\* *Première partie* : étude en classe entière de numéros de cirque : évolution visuelle (mise en scène et utilisation du corps) et musicale (forme, changement de morceau...)

\* *Deuxième partie* : travail de groupe à formation variable suivant le rendu attendu en finalité avec création d'une bande-son respectant les codes étudiés au préalable et d'un numéro de cirque relié à cette bande-son.

\* *Tâche finale* : Diffusion de la bande-son et production du morceau de cirque dessus. La réalisation sera filmée et disponible en ligne.