

## PEAC 2021-2022 :

### A la découverte de l'art roman en Charente-Maritime

Le 6 décembre 2021

Les élèves de 5<sup>e</sup> ont eu des séances de découverte de l'art roman en cours d'histoire, de français et d'arts plastiques. Ils ont ensuite rencontré le patrimoine architectural à travers la visite de l'église d'Aulnay et de l'aire de repos de Lozay. Là, ils ont pu étudier les sculptures des chapiteaux et des tympanaux. En lien avec leur travail d'écriture en français et le dessin réalisé sur le thème « main - animal » en arts plastiques, ils ont imaginé une créature fantastique selon le modèle des créatures médiévales sculptées découvertes lors de cette visite.



Aulnay



Lozay



Aulnay



Lozay

Les élèves ont ensuite participé à 4 séances de 3h avec 2 artistes : une enlumineuse calligraphe, Sylvie Forcioli, et un sculpteur, Benoît Hapiot.

Tous les élèves de 5<sup>ème</sup> se sont initiés au modelage et à la sculpture avec **Benoît Hapiot**.

Par exemple, lors d'une séance, ils ont dessiné une feuille d'arbre sur une gomme, qu'ils ont ensuite sculptée en évidant la gomme autour du motif pour créer un « tampon » à utiliser avec de l'encre afin de multiplier les impressions sur papier.

Un autre atelier permet de découvrir les techniques de gravure à la pointe sèche.



Atelier avec les élèves de 5E



Ils ont fabriqué des couleurs avec **Sylvie Forcioli**, et ont travaillé le dessin à la manière d'une enluminure ; ensuite, ils ont expérimenté la technique de réalisation des effets marbrés afin de créer leur propre livre accordéon inspiré du Moyen-Âge.  
En photo, les 5B en action.

