Exposition au CDI

publié le 10/02/2020

Dans la continuité de la journée des élèves de sixième au Festival de la Bande-dessinée à Angoulême, le C.D.I. accueille l'exposition "**Les techniques du 9ème art : Lire et écrire la bande dessinée**".
Cette exposition présente l'ensemble du processus de fabrication d'un album de bande dessinée, du travail du scénariste à la mise en couleur en passant par les codes et les spécificités techniques, tout cela à partir d'exemples tirés de bandes dessinées.
Exposition, conçue par l'association « On a marché sur la bulle ».
16 panneaux de 70 x 100 cm :
- Panneau de tête
- La bande dessinée : qu'est-ce que c'est ?
- La bande dessinée : qui la fait ?
- La boîte à idées 1 : de l'idée au scénario
- La boîte à idées 2 : recherche sur les personnages, les décors…
- La boîte à idées 3 : une histoire de rythme
- La boîte à outils 1 : le découpage écrit et dessiné
- La boîte à outils 2 : les codes narratifs
- La boîte à outils 3 : les codes iconographiques
- La boîte à outils 4 : les codes cinématographiques
- La boîte à outils 5 : la mise en page
- La boîte à outils 6 : les formats de travail
- La boîte à outils 7 : les crayonnés
- La boîte à outils 8 : l'encrage
- La boîte à outils 9 : la mise en couleur
- En résumé… écrire la bande dessinée

Académie de Poitiers
Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.