Scène de crime : un projet alliant SVT et français !

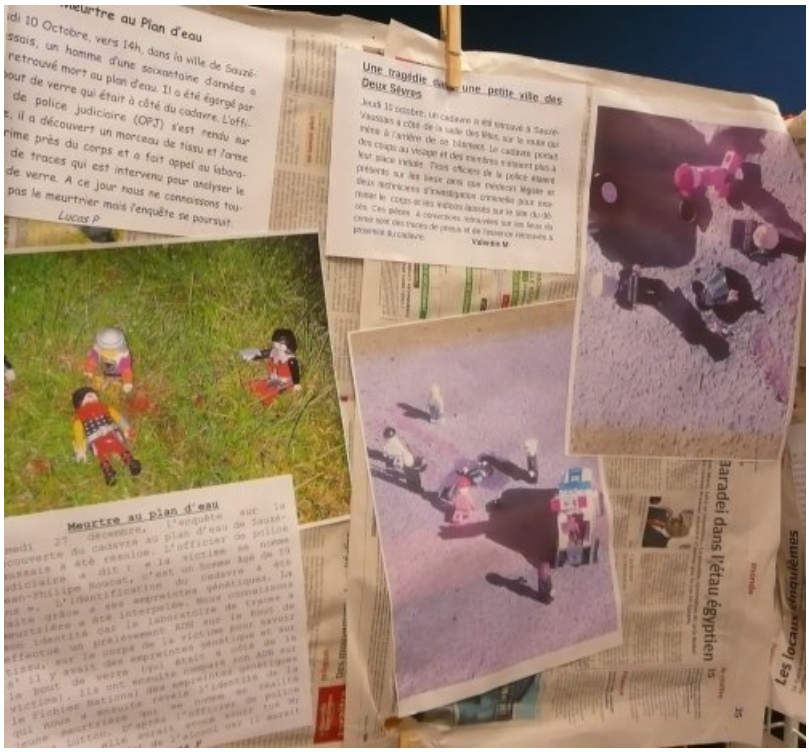
publié le 11/06/2014

Descriptif :

Un projet alliant SVT et français a été proposé aux élèves de 3ème.

Scènes de crime :

En français :
Cette année les élèves de 3ème ont étudié des articles de presse afin d'en dégager les caractéristiques. Ils ont ensuite étudié des extraits de la nouvelle policière *Le Double assassinat de la rue Morgue* d'E A Poe. A l'issue de ce travail, un atelier d'écriture leur a été proposé.
Ils ont commencé par faire le récit dans un article de presse d'un meurtre commis à Sauzé-Vaussais. Ils en ont ensuite rédigé un second dans lequel il racontait comment l'enquête avait pu être résolue grâce à l'ADN prélevé sur la scène de crime.



Une réalisation iconographique de la scène de crime a également été réalisée. Certains ont proposé un dessin, d'autres ont mis en scène des camarades, ont utilisé des poupées ou des Playmobil, Josh a même utilisé une pomme de terre pour représenter la victime !

En SVT :

Quand les élèves de 3° découvrent une molécule : l'ADN (acide désoxyribonucléique)...
Les élèves ont eu une petite enquête à mener à partir de différents indices. L'ADN retrouvé sur la scène de crime les conduira à la réalisation d'empreintes génétiques (avec l'aide de l'école de l'ADN de Poitiers).
A une plus grande échelle de taille, les élèves se sont intéressés aux chromosomes composés d'ADN et ont réalisé des modèles de la multiplication des nos cellules.
L'ADN ; entre art et éthique : les manipulation génétiques.
Les élèves ont mené une recherche sur Dalia Chauveau, artiste plasticienne et peintre qui donne son point de vue autour des manipulations génétiques et du clonage. A leur tour, ils ont laissé libre cours à leur imagination pour réaliser une œuvre à la manière de Dalia Chauveau, exprimant leur opinion à travers celle-ci.

Le fruit de leur travail est exposé au CDI, si vous voulez connaître les coupables et leurs mobiles, venez y faire un tour !

Nous remercions Lydia et Christelle, nos AVS préférées, qui ont très largement œuvré à la réalisation de cette exposition.
Pour davantage de réalisme, la gendarmerie de Sauzé nous a fourni du ruban jaune qui balise les scènes de crime : merci !

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.