

Chansons

4è- Patrick Bruel *Maux d'enfants*



[Patrick Bruel - Maux d'enfants \(Clip officiel\) ft. La Fouine - YouTube](#)

1-Combien de personnes victimes de harcèlement identifies-tu ?

2-Pour quelles « raisons » sont-ils rejetés ?

3-Que leur font les harceleurs ?

4-Comment expriment-ils leur souffrance ?

[Patrick Bruel - Maux d'enfants : l'histoire de Lauren ft. La Fouine - YouTube](#)



[Patrick Bruel - Maux d'enfants : l'histoire de Manon ft. La](#)



[Fouine - YouTube](#)

[Patrick Bruel - Maux d'enfants : l'histoire de Dimitri ft. La Fouine - YouTube](#)



[Patrick Bruel - Maux d'enfants : l'histoire du père de Laura ft. La Fouine - YouTube](#)



4^e-5^e(?) "L'effet de masse" de Maëlle (musique de Calogero)



<https://www.youtube.com/watch?v=6zUxsrJgg14>

1-De quels actes le jeune garçon était-il la victime ?

2-La personne qui raconte était-elle innocente ?

3-Que raconte le passage dansé dans la salle de classe ? (0'50min)

4-Analyse le dernier plan du clip

5^e+4^e"Chant de bataille" de Tryo (2021)

https://www.youtube.com/watch?v=njO_zuUXT18



1-Relève deux phrases qui montrent que la personne parle de harcèlement

2-Quel temps est utilisé ? Quelle est sa valeur ?

3- Relève les phrases qui montrent que la personne souffrait

4- La personne qui parle est-elle encore victime de harcèlement ? Cite le texte

5-La souffrance est-elle toujours présente ?

6- Explique le jeu de mots « chant de bataille »

5^e+4^e "Fragile" de Soprano

<https://www.youtube.com/watch?v=zgBEVbDzuu4>



1-On raconte l'histoire de combien de jeunes filles ?

2-Première histoire : Comment est décrite la jeune fille ?

3-« ils ont mis du sel sur les plaies de ses complexes » : comment appelle-t-on cette figure de style ? Que veut-on dire ?



4- Pourquoi peut-on dire que cette image est une métaphore ? De quoi ?

5-Deuxième histoire : qui est responsable du mal être de la jeune fille ?

6-Histoire numéro 3 : Comment le père a-t-il sauvé sa fille ?

4è-"Petite Emilie" de Keen'v

<https://www.youtube.com/watch?v=9JaVW9u-zrE>



1-On observe une gradation dans la violence des actes subis par Emilie. Prouve-le

2- « Alors elle étendit ses ailes /Et pris son envol vers la paix »

Nomme et explique cette figure de style