

# **A LA DECOUVERTE DU BURKINA FASSO**



**PROJET**

**« ANNA OUAGA »**

**2020-2021**

# GENESE

2017-2018 : Les élèves du collège AF correspondent avec les élèves de l'école des Métiers et des arts de Ouagadougou

2018-2019 : les élèves rencontrent et échangent avec Robert Belem : directeur de l'école



## PRESENTATION

L'Ecole Privée des Métiers et des Arts du Burkina / Jean-Pierre BEETSCHEN est un établissement d'enseignement technique, commercial et industriel privé.



CLASSE DISPONIBLE POUR L' ANNEE  
SCOLAIRE 2019 - 2020

- ANNEE PREPARATOIRE
- ELECTROMECHANIQUE
- GENIE CIVIL CONSTRUCTION
- ELECTROTECHNIQUE



L' établissement dispose de salles de classes équipées en matériels informatiques pour la maîtrise de l'outil informatique et de salles d'ateliers bien équipées pour permettre aux élèves d'être à la pointe des évolutions technologiques dans les différentes filières.



## CONDITIONS D'ACCES

L' école privée des Métiers et des Arts du Burkina est un établissement laïc ouvert à tous.

L'accès à l'établissement est conditionné par le port de l'uniforme

Pour toute inscription, les pièces à fournir sont les suivantes :

- 01 acte de naissance
- 01 copie du BEPC ou du CAP
- 02 photos d'identité
- 01 chemise cartonnée portant nom, prénom de l'élève
- 01 rame de feuilles (80g)
- 01 fiche à retirer dans l'établissement
- 02 enveloppes timbrées portant l'adresse des parents
- Bulletin pour les classes intermédiaire
- Diplôme de BEP ou bulletin de la 1<sup>ère</sup>, F3 et F4 pour la terminale, F3 et F4
- CEP pour année préparatoire

2018-2019 : Les élèves du collège participent à des ateliers sur la pause méridienne pour faire découvrir la culture française aux élèves de Ouagadougou et poursuivre la correspondance

- Réalisation d'une vidéo : « comment fait-on une galette des rois ? »
- Réalisation d'exposés : la Saint Valentin, l'enluminure, les fèves dans les galettes, écriture de lettres..



Envoi du colis à Ouagadougou !

# 2019-2020

- Le projet Anna Ouaga a dû être reporté à cause du contexte sanitaire. Les élèves avaient néanmoins pu réaliser les carnets de voyage et écrit des contes.
- Leurs réalisations peuvent être consultées ici :
- <http://etab.ac-poitiers.fr/coll-sauze-vaussais/spip.php?rubrique541>
-



**2020-2021**

# **PROJET PACTE**

## **« ANNA OUAGA 2 »**

2 classes de 5ème

Objectifs :

- Découvrir la culture burkinabée
- Faire découvrir la culture française
- Échanger des pratiques pédagogiques

# UN PROJET FEDERATEUR

Plusieurs partenaires autour d'un même projet :

Le collège Anne Frank

L'école des arts et métiers de Ouagadougou

Ecole primaire de Sauzé-Vaussais

La médiathèque

La maison des jeunes

L'ASTM

Des artistes

## Compétences :

- Les langages pour penser et communiquer  
Langue française + langage des arts et du corps
- Les méthodes et outils pour apprendre
- La formation de la personne et du citoyen
- La représentation du monde et de l'activité humaine



## Les parcours éducatifs

- Parcours d'éducation artistique et culturelle
- Parcours avenir
- Parcours citoyen

**DEROULEMENT**

**DU**

**PROJET**



# DECOUVERTE DU BURKINA FASO

Recherches documentaires

Réalisation d'un carnet de voyage

(envoyé en juin à Ouagadougou)

*Participation au concours organisé par le réseau  
Canopé*

Exemple d'une des fiches  
d'activités



## 4- Au café : premiers échanges \*\*

Tu es arrivé à Ouagadougou : Robert a eu un contre temps : il n'a pas pu venir te chercher mais te propose de faire un peu de tourisme en l'attendant. Tu vas à la terrasse du café « Le taxi Brousse » de Ouagadougou et engages la conversation avec un serveur. Il te propose une liste de boissons locales et t'indique quels sont les 5 sites touristiques de la ville.



Tu raconteras cette conversation.



Tu situeras sur la carte les différents lieux où tu es allé



Illustrations :

Une photo de la boisson que tu as choisie (ou des ingrédients qui la composent)

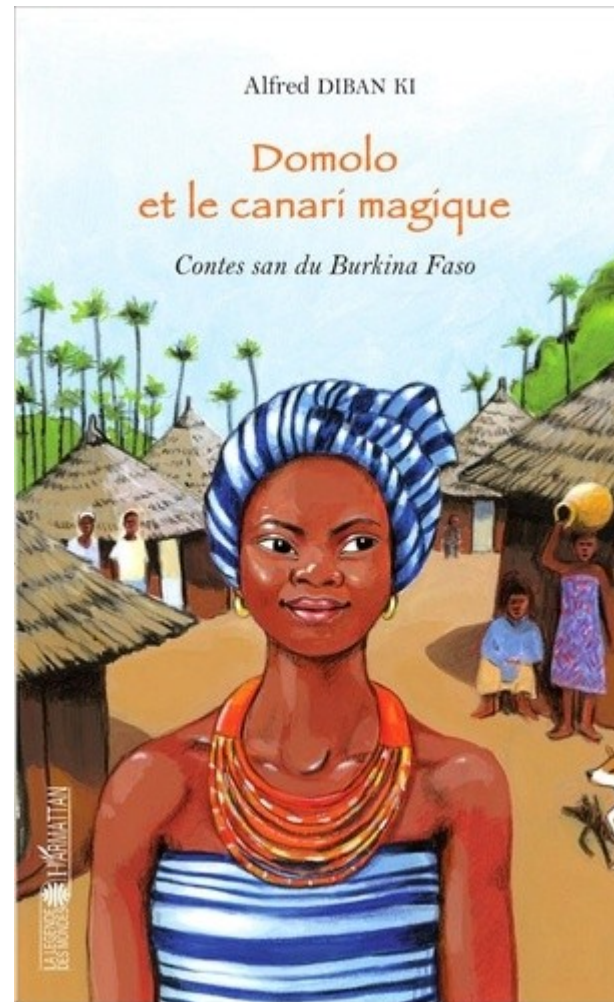
5 images des sites touristiques recommandés



Quand tu auras le feu vert, réalise la page du carnet de voyage sur une feuille A4 format paysage !

# ETUDE DE CONTES DU BURKINA

ALFRED DIBAN KI



# ATELIER D' ECRITURE

## ECRIRE DES CONTES AFRICAINS

Avec la réalisation d'une lettrine d'inspiration africaine

(en amont : présentation de l'enluminure par Marie Andrée Vallade : à confirmer)

Élection des meilleurs contes : remise des prix à la médiathèque.

Contes exposés à la médiathèque et ensuite envoyés à Ouagadougou.



# MISE EN VOIX ET EN MUSIQUE DES CONTES

Cours d'éducation musicale (M. Roux)

Intervenant :

**Rémy POUGNAUD**



# DECOUVRIR LA DANSE DU BURKINA FASO

En amont : Etude de textes littéraires qui évoquent l'importance de la danse dans la culture africaine

Initiation à la danse : Cours d'éducation physique et sportive (Mme Tête)

Intervenant :

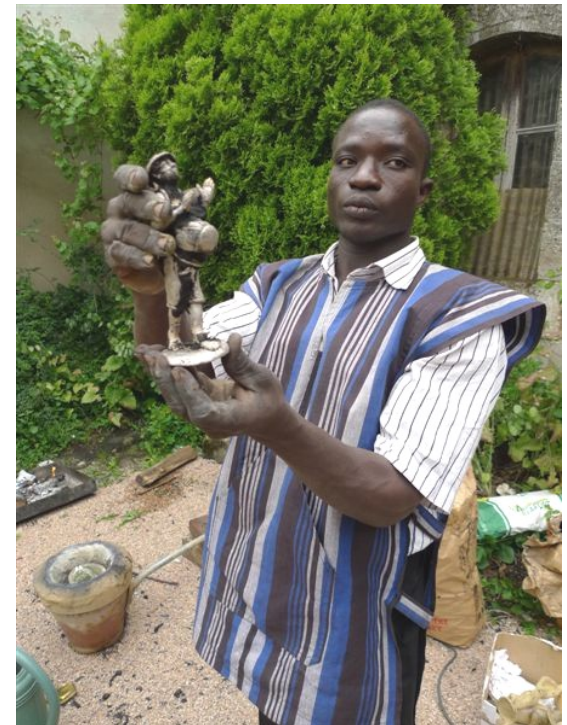
**Barnabé KOALA**

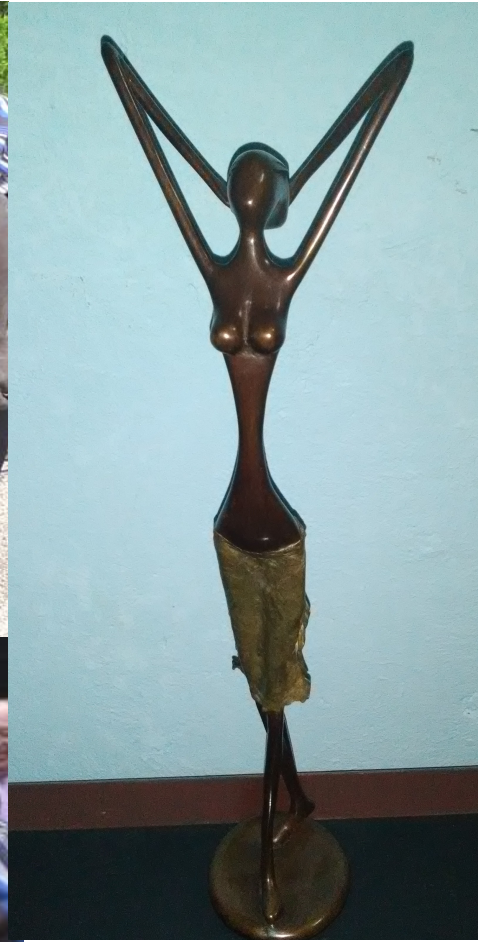
# ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Réalisation de bronzes inspirés des contes

Cours d'arts plastiques (Mme Kannoufi)

Avec Herman YAMEOGO : bronzier





**SPECTACLE :**

**UN CONTEUR /UNE CONTEUSE**

**à Sauzé-Vaussais !**

**(en attente de confirmation)**

*Précédé d'un échange avec l'artiste*

# LES 5 SENS AU BURKINA FASO

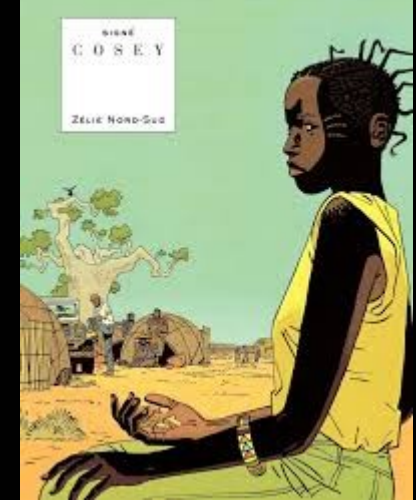
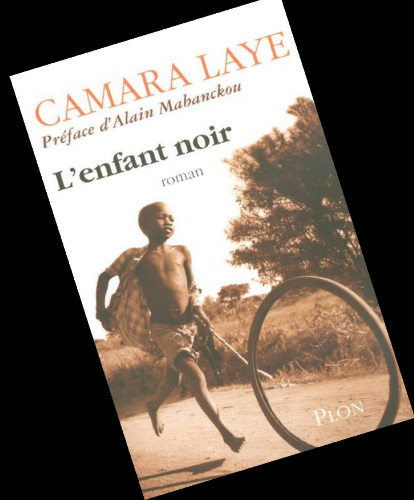
CM2/5ème

COFFRET pour sentir, goûter, toucher, voir et entendre le Burkina



# ETUDE DU FILM de Theresa Traore Dahlberg : « Ouaga girls »

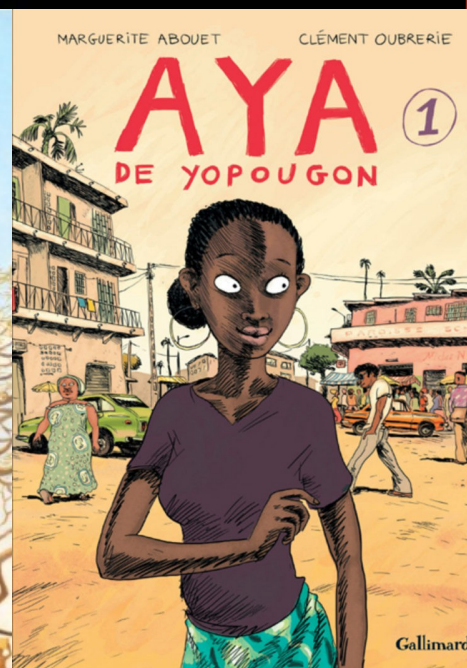
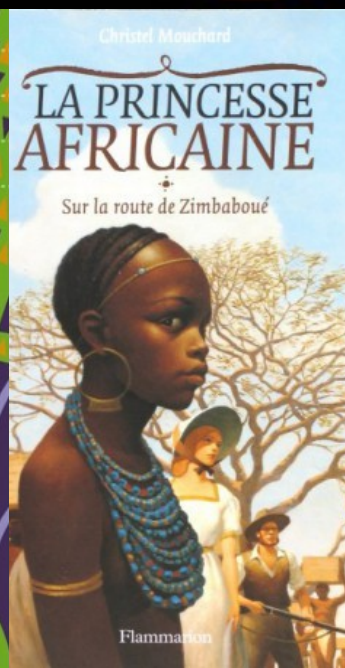
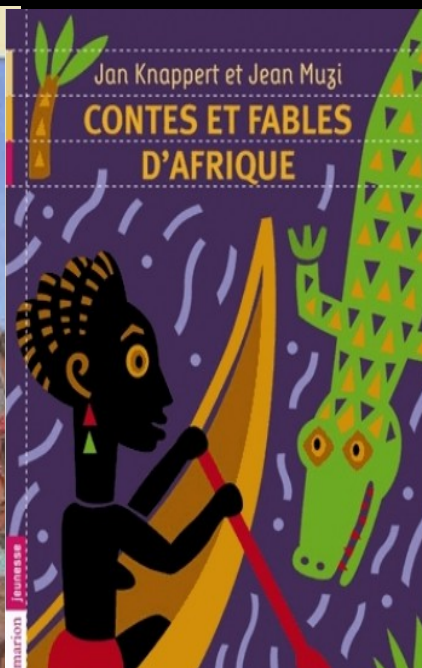
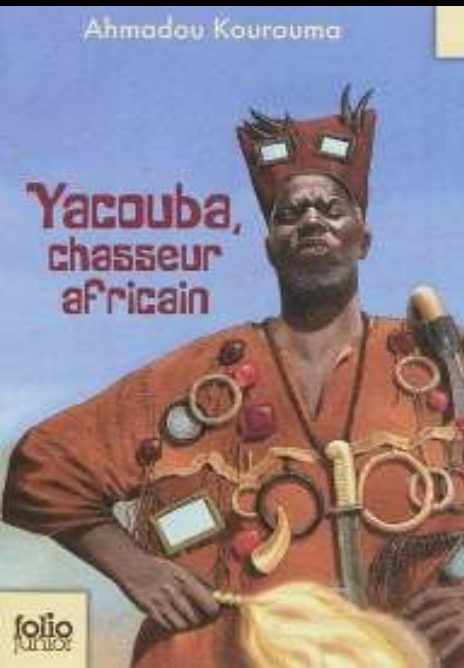


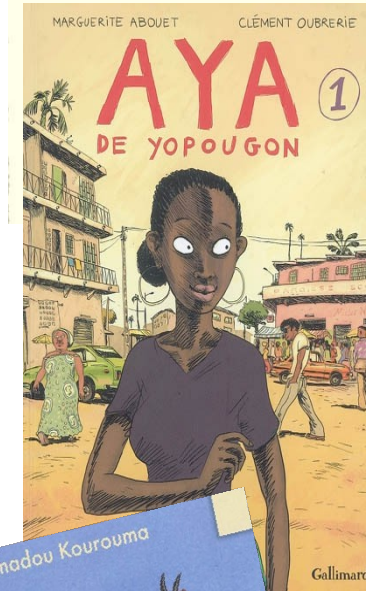
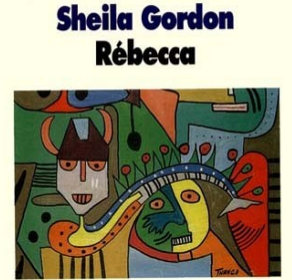
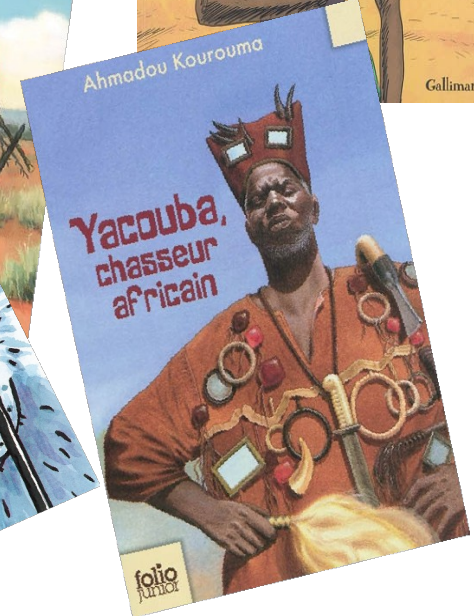
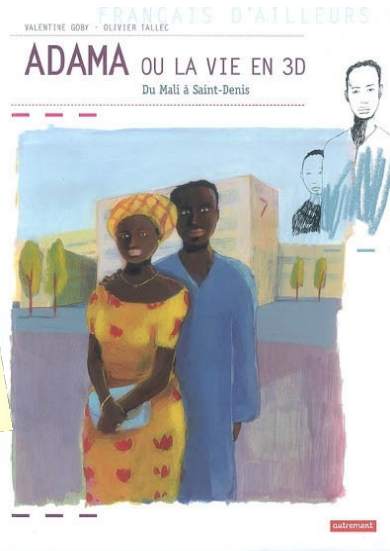
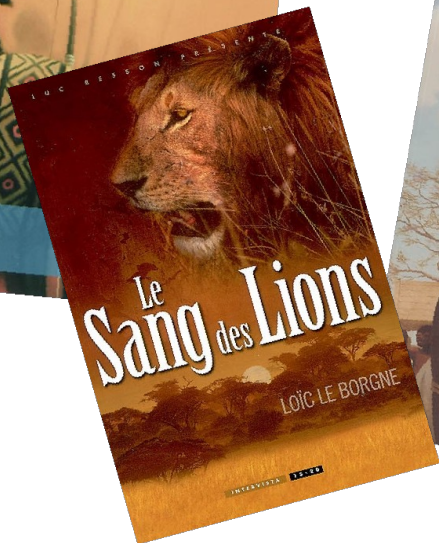
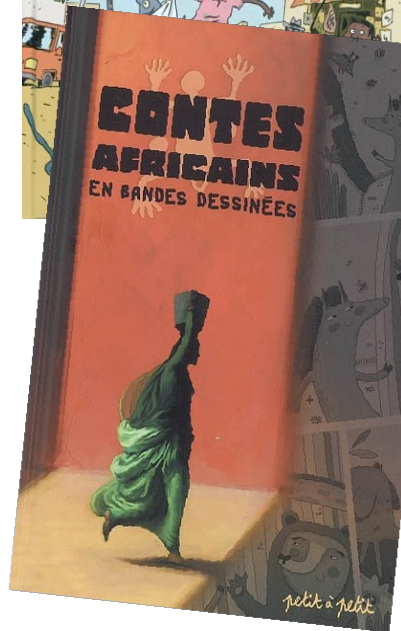
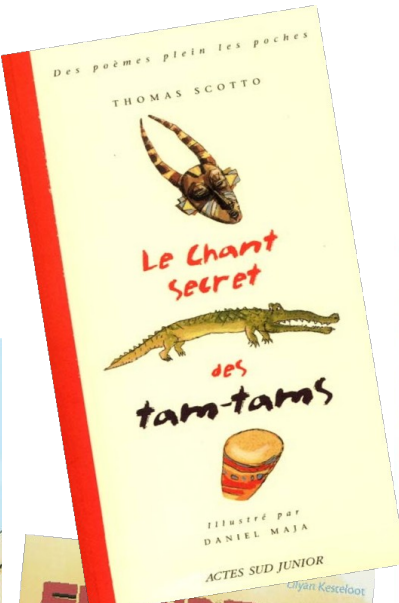
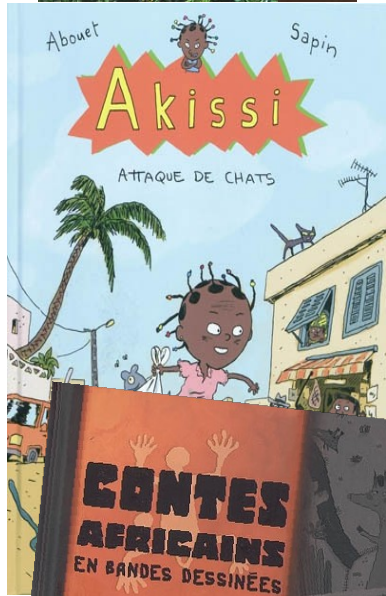
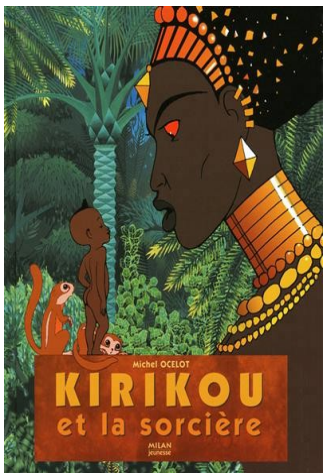


# « Mes coups de cœur » en littérature africaine :

Echanger entre élèves (du collège et du primaire) sur des lectures (livres du CDI et de la médiathèque)

Commencer à alimenter une bibliothèque à Ouagadougou







# SEMAINE AFRICAINE AU COLLÈGE POUR TOUS !

*Avril ? Mai ?*

- Maison des jeunes : les jeux traditionnels d'Afrique
- ASTM : présentation de l'association
- Expositions d'objets, d'instruments de musique, de bronzes africains au collège
- Repas africain
- Projections de films africains

