

## 1-Tiiga et le Canaris

Il était une fois dans un village, une fille nommée Tiiga. Elle était très jolie et très grande. Elle venait d'Afrique, elle avait quatorze ans. C'était une fille courageuse qui n'avait peur de rien.

Elle dut quitter son pays à cause de la sécheresse. La fille voulait partir dans un pays lointain, et elle reprit sa vie à zéro. Elle devait y aller en charrette, mais il se passa quelque chose.

BOOM !!!

Elle eut un accident. Elle ferma les yeux pour ne pas voir le choc. En les rouvrant, elle vit un varan, elle eut peur sur le coup et elle se releva vite.

En avançant elle trouva une forêt abandonnée, elle chevaucha une girafe qui la mena jusqu'à un village. Là-bas, elle descendit de la girafe et vit une maison qui vendait des canaris. Elle entra et en acheta un pour continuer sa collection.

Un peu plus tard elle aperçut un jardin de manguiers en fleurs. Elle en ramassa une, la sentit puis soudain, elle vit des femmes danser en chantant :

*« Si ton village est sec*

*Mets la fleur dans le canari*

*Tu verras venir la pluie »*

Elle retourna dans son village à l'aide de la girafe, elle reconnut facilement le chemin. Une fois arrivée, elle décida de faire la même danse que celle des femmes devant les habitants, en mettant la fleur dans le canari et soudain...

Il commença à pleuvoir. Les villageois retrouvèrent la joie d'avant.

Fin

## 2-Tiiga le singe

Il était une fois, un petit singe du nom de Tiiga. Il vivait avec sa mère dans la jungle. Son père était décédé avant sa naissance. Tiiga était courageux et altruiste.

Par malheur, un jour, sa mère tomba gravement malade. Tiiga alla vite voir le sage de la jungle. Il lui parla d'une fleur magique qui pouvait guérir n'importe qui. Le sage lui donna un grimoire pour trouver la grotte où se trouvait la fleur. Tiiga retourna voir sa mère pour lui annoncer la bonne nouvelle mais quand il arriva il remarqua que le cas de sa mère s'était aggravé. Sans tarder, Tiiga prit sa hache pour se défendre et partit en quête de la fleur.

Cela faisait maintenant une semaine que Tiiga était parti mais sur son chemin il trouva Kamel le caméléon. Ils firent connaissance et l'animal lui proposa de l'aider. Les deux amis partirent chercher la fleur. Après trois jours de marche, ils arrivèrent enfin devant la grotte. Mais ils ne virent pas d'entrée. Ils continuèrent de chercher mais c'était pour eux peine perdue. Tiiga feuilleta le grimoire que le Sage lui avait prêté, il trouva une chanson. Ils décidèrent de chanter ensemble pour voir si la porte allait s'ouvrir :

*kamawé kamawé*

*o stel o stel o wistiti*

*o stel o stel o wistiti*

Une entrée secrète s'ouvrit. Tiiga et Kamel avancèrent. Ils virent un grand lac illuminé avec la fleur au centre de celui-ci, sur une pierre. Ils avancèrent jusqu'au bord. Malheureusement, ils ne savaient pas nager. Tiiga brandit sa hache et coupa une large feuille pour qu'ils puissent traverser. Ils y parvinrent et ils cueillirent la fleur puis partirent. Tiiga et Kamel sortirent de la grotte mais ils se firent voler la fleur par un rat voleur qui courut se cacher dans son repère.

Tiiga trouva une fleur de kapokier et eut une idée pour tromper le rat avec la fleur. Il partagea son idée à Kamel. Ils exécutèrent le stratagème de Tiiga ensemble.

Tiiga s'adressa au rat : « Mon cher ami le rat, votre fleur n'est pas la vraie ! C'était juste un appât et vous vous êtes fait avoir comme un rat ! »

Le rat ne le crut pas et il repartit dans son repère. Après quelques minutes, Tiiga provoqua le rat en duel. Ce dernier sortit énervé, mais pendant qu'il sortit, Kamel entra dans son repère avec la fleur de kapokier. Il échangea les deux fleurs pour berner le rat. Il alla ensuite vite se cacher. Kamel fit un signe à

Tiiga pour le prévenir qu'il avait réussi. Ils repartirent avec la fleur en poche. Le rat ne comprit pas et retourna dans son repère.

Quelques jours plus tard ils arrivèrent enfin chez Tiiga. Ils regardèrent dans le grimoire pour voir s'il y avait quelque chose qui expliquait comment utiliser cette fleur. Kamel trouva une page qui racontait comment bien l'utiliser. Ils trouvèrent une recette qui semblait pouvoir les aider. Ils prirent un bol, le remplirent d'eau et firent infuser la fleur. L'eau commença à devenir brillante, la mère but tout le contenu du bol.

Le lendemain la mère de Tiiga retrouva toute sa force et remercia les deux garçons. Kamel retourna chez lui paisiblement et Tiiga resta avec sa mère.

FIN

### 3-Le frère disparu

Il était une fois un homme nommé Kourpoko. Il n'avait plus de parents et son grand frère avait disparu. Le garçon vivait dans une cabane en forêt, il adorait dessiner les feuilles de baobab et les fleurs d'hibiscus.

Un jour Kourpoko se promena à la recherche d'une plante à dessiner. Il trouva une fleur, il s'allongea par terre et commença. Il décida de le faire sur du sable, car la fleur était de la même couleur.

Quand il fut à la moitié de son œuvre, il entendit un : « Hé Hé ». Il se leva et vit un bout de fleur sortir du sable, il continua son dessin, et quand il eut terminé, elle sortit complètement du sol. Il était médusé. La plante lui dit : « Bonjour, je suis Belle Du Jour, je te suis venue en aide pour retrouver ton frère disparu ». Il lui dit en retour : « Bonjour, je suis Kourpoko, mais cela est impossible, car mon frère a disparu depuis plus de quinze ans ! » Elle lui répondit : « Mais si, suis-moi et tu verras... » Il s'exclama : « Comment puis-je te faire confiance sachant que tu sors de ce sable ? » Elle dit : « Arrête de penser que je te veux du mal, alors que je ne suis qu'une fleur ! » Kourpoko la suivit.

Sur le chemin, notre héros fit des câlins aux arbres, la fleur lui demanda pourquoi, il lui dit : « Je leur fais des câlins car cela me fait penser à mon frère. »

Au bout d'un certain temps, ils durent passer sur un pont, mais il était délabré. Ils s'arrêtèrent et la fleur lui dit : « Tu as des pouvoirs, il faut donc les utiliser. » Kourpoko demanda : « Comment ça ? ». Belle du jour s'exclama : « Mais oui ! Tu n'avais pas remarqué en me dessinant ? Tu n'as qu'à dessiner ce que tu souhaites pour que ça apparaisse ! » Kourpoko se mit alors à dessiner un joli pont et quand il eut terminé, un superbe pont apparut.

Ils continuèrent leur chemin, quand tout à coup ils arrivèrent devant une forêt de baobab où il y avait beaucoup de serpents. Mais Kourpoko ne sut pas quoi dessiner, et la fleur lui chuchota à l'oreille : « Dessine donc des ballons de baudruches, pour que nous puissions survoler la forêt afin de pas nous faire mordre pas des serpents. » Il en dessina énormément. Et voilà que sortirent quarante-deux ballons du sable auxquels ils s'accrochèrent.

Arrivés à terre, ils poursuivirent leur chemin. Ils commencèrent à avoir faim, le garçon dessina du Tôt et ils se régalèrent ! C'était très surprenant de voir une fleur manger !

Ils virent un chien qui s'approchait tristement vers eux, il avait l'air affamé. Kourpoko décida de faire apparaître un beau morceau de viande et de l'eau. L'animal était heureux, ils reprirent leur route tous les trois.

Ils virent ensuite énormément de cases. La fleur dit : « Ceci est le village de ton frère. Je vais devoir te laisser. » Il la supplia : « Non ! Reste je t'en prie ! ». La

fleur murmura : « A toi de jouer ! » et elle disparut. Le garçon se retrouva seul avec comme seule compagnie le chien qu'il avait nommé Zoa qui signifie « ami » en Mooré.

Ils continuèrent leur chemin en direction du village pour demander aux villageois s'ils avaient vu quelqu'un qui avait le même tatouage que lui car les deux frères avaient le même dans le cou. Ils virent une jeune femme vêtue d'un ruban rouge étincelant et d'une jupe orange et noire. Le garçon lui demanda : « Bonjour, je cherche un homme qui a la trentaine, et qui a un chien comme tatouage dans le cou. »

La femme lui répondit : « Oui, il exerce sa passion dans un magasin de fleurs. Mais je ne pourrais pas vous dire où il se situe, en revanche j'ai mon ami qui habite de l'autre côté de la rue, qui sait où il se trouve. » Kourpoko la remercia. Il prit le chemin en direction de l'autre côté de la rue et Zoa le suivit. Puis ils virent l'ami en question qui les emmena au magasin du frère.

Quand ils furent arrivés, Kourpoko était à la fois excité et angoissé. Comme le magasin était interdit aux chiens, il attacha Zoa à un poteau.

Kourpoko entra et vit son frère, il resta bouche-bée. Il le reconnut tout de suite. Il s'approcha, ému, vers lui, mais son frère ne le reconnut pas aussi vite que lui.

Le garçon dit : « Je suis ton frère ». Ce dernier répondit : « Ah ouais ? Prouve-le-moi ! »

Kourpoko lui montra son tatouage et s'exclama : « Regarde on a le même ! » Le frère qui se nommait Souleymane était stupéfait. Il lui proposa d'aller chez lui, Kourpoko accepta. Arrivé devant la maison de Souleymane, Kourpoko fut impressionné. Souleymane dit : « Je ne t'avais pas dit mais je suis le roi de cette ville c'est donc pour ça que j'ai la chance d'avoir une aussi belle demeure. » Kourpoko déclara : « Oui tu as de la chance, mais pourquoi es-tu parti de la maison il y a quinze ans ? » Souleymane avoua : « Eh bien, je suis parti car je me sentais tellement mal que nos parents soient morts... » Kourpoko cria : « Mais, tu m'as abandonné, et moi aussi j'ai souffert ! » Souleymane murmura : « Je suis vraiment désolé que tu aies vécu ça, mais je n'ai pas réfléchi. » Kourpoko lui expliqua ensuite qu'il avait trouvé un moyen pour ramener leurs parents. » Souleymane hurla : « Mais n'importe quoi ! C'est impossible !. » Kourpoko lui expliqua tout et lui demanda de lui décrire leurs parents, ce que son grand frère fit.

Quand Kourpoko eut terminé son dessin, leurs parents apparurent. Souleymane était à la fois heureux et étonné, tout comme le père et la mère !

Kourpoko et son frère firent la visite de maison à sa famille. Ils étaient ravis. Ils furent heureux le restant de leur vie dans leur demeure resplendissante.

#### 4-Kouka

Il était une fois Kouka qui avait trois sœurs, deux frères, un papa, une maman et une petite amie. Kouka avait quinze ans, il devait toujours aller chercher à manger pour sa famille. Il adorait chasser le crocodile et l'antilope. De plus la peau de crocodile coûtait très cher. Ses parents travaillaient dur pour acheter des affaires pour ses frères et ses sœurs.

Un jour, il alla tuer un crocodile, mais il était plus gros qu'il ne le pensait. Il alla l'attaquer, mais l'animal mangea Kouka tout entier.

Il se mit à chanter :

« Je suis tout seul, solo dans le noir »

L'antilope entendit le chant de Kouka. Elle alla chercher de l'aide au village puis les villageois vinrent chercher des graines de fleurs de néré pour faire une potion avec puis ils le mirent dans de la viande qu'ils déposèrent au bord fleuve et ils attendirent derrière un grand buisson. Quand le crocodile sortit, il mangea la viande.

Les villageois attendirent que le crocodile dorme pour qu'il ouvre grand la bouche pour qu'ils puissent faire sortir Kouka.

Comme la famille de Kouka était très pauvre, ils prirent la peau pour avoir de l'argent, ils firent la Nabasga avec l'antilope et leurs amis.

## 5-Kiswendsida

Il était une fois, Kiswendsida, un petit garçon qui avait quinze ans et qui se bagarrait tout le temps avec son frère. Il avait des cheveux noirs, sa peau était marron comme ses yeux. Il avait trois sœurs et quatre frères. Les enfants allaient tous les jours devant la maison pour planter des fleurs avec leurs parents.

Un jour, Kiswendsida et son frère Célou se bagarrèrent et Kiswendsida chanta :

**Célou est méchant  
et il dit que c'est  
moi qui suis  
méchant !**

Il alla dans la forêt pour se calmer. Il rencontra un éléphant. L'animal dit à l'enfant : « Que se passe-t-il ? » Kiswendsida répondit : « Je me bagarre avec mon frère ». L'éléphant s'exclama : « Je vais t'aider pour que vous ne vous bagarriez plus ». L'enfant le remercia. L'éléphant dit : « Ça te dit qu'on récolte des fleurs comme des fleurs du kapokier et de quoi faire un babenda ? » Kiswendsida accepta.

Quand il termina de préparer le babenda, il en proposa à son frère et ce dernier s'excusa.

Ils devinrent inséparables. Kiswendsida remercia l'éléphant. Sur le chemin du retour il chanta avec son frère :

**Célou n'est plus  
Méchant !**

## 6- Noaga et son ami le Caméléon

Il était une fois Noaga et son ami le Caméléon. Ils se connaissaient depuis qu'ils étaient enfants. Ils habitaient dans un village plutôt petit et perdu en plein milieu d'une forêt. Un jour, un orage déclencha une tempête qui endommagea le village. Les parents de Noaga périrent dans leur maison à cause de car la foudre les toucha.

Noaga décida de partir chez son oncle car il n'avait pas une très grande famille et n'avait pas d'autres choix. Mais il y avait une chose qu'il ne savait pas encore ! La foudre avait touché le Caméléon qui avait désormais un pouvoir...

Ils partirent tôt le matin chez l'oncle. Il fallut une semaine pour y aller. Sur le chemin, ils eurent très faim. Noaga et son ami le Caméléon s'arrêtèrent sous un manguier. Ils se retournèrent et virent des mangues par terre. Le Caméléon avait lancé un sort à l'arbre pour que des mangues tombent sur le sol. Mais Noaga ne se douta pas que c'était le caméléon, il pensait que c'était le vent qui les avait fait tomber.

Après avoir mangé, ils eurent un coup de fatigue. Ils s'endormirent sous le manguier. Ils se réveillèrent, marchèrent, et croisèrent une hyène qui menaça Noaga. Mais le Caméléon le défendit avec ses pouvoirs magiques. Il lui jeta un sort et l'hyène prit peur et s'en alla. Ils reprirent leur chemin.

Plusieurs jours passèrent. Ils rencontrèrent un faon qui leur donna un défi s'ils voulaient manger un peu de soubala. Ils devaient cueillir des fleurs d'un kapokier. Ils avaient cinq minutes pour cueillir mille fleurs. Noaga ne réfléchit pas et accepta car il avait très faim. Noaga commença à ramasser les fleurs, le caméléon lui vint en aide.

Il se retourna et vit un panier plein de fleurs. Noaga se posait des questions concernant le caméléon mais il se dit que ce n'était pas possible que ce soit lui. Il se mit à interroger le caméléon qui ne répondit à aucune de ses questions.

Quelques jours passèrent. Ils arrivèrent enfin chez l'oncle Noaga qui se précipita pour lui faire la bise. Il lui présenta son ami le Caméléon. Noaga raconta à son oncle les épreuves qu'il avait rencontrées durant son voyage et n'oublia pas de lui parler du caméléon !

## 7- Barkbiiga

Un beau jour, un petit garçon qui s'appelait Barkbiiga naquit. C'était le fils du bien aimé Ismaël DOMORIE, le héros du village. On disait que Barkbiiga deviendrait comme Ismaël son père. Douze ans plus tard Ismaël mourut, tué de la main Gallendre le pire ennemi d'Ismaël et de sa bête : le varan.

Barkbiiga n'avait qu'une idée en tête : venger son père. Son meilleur ami, Sacha, voulait lui aussi venger Ismaël, son héros.

C'est alors que les deux amis allèrent à l'endroit où Ismaël avait été tué. En chemin ils tombèrent sur un étrange Baobab qui portait des mangues.

Barkbiigaqui avait emporté un canari avec lui. Il prit des mangues pour la route. Puis il arriva devant des fleurs de manguier. Sacha adorait ces fleurs magiques. Il se disait que s'il offrait ces fleurs à la fille qu'il aimait, il se rapprocherait d'elle. Il demanda donc l'autorisation de prendre ces fleurs dans son canari.

La nuit tomba. Les deux amis savaient très bien que Gallendre les attendait. Dès l'aube ils partirent dans un marais.

C'est alors qu'ils aperçurent Gallendre. Il dit : «Vous voyez ce cauri ? Ca appartenait à Ismaël. Si vous affrontez ma bête je vous le donne, dedans il y a son âme ».

Barkbiiga courageux, fort, intelligent et indiscipliné fonça tête baissée combattre le varan. Sacha quant à lui alla combattre Gallendre.

Sacha perdit son combat et Gallendre emprisonna l'âme de Sacha dans un cauri.

Barkbiiga quant à lui remporta sa lutte mais il perdit ses deux bras. Il alla donc faire couler son sang sur les fleurs qu'avait récoltées son meilleur ami. Elles avaient le pouvoir de guérir toutes les blessures de celui qui avait versé son sang. Au contact du sang de Barkbiiga, ses deux bras repoussèrent.

Gallendre avait un large sourire et il rendit l'âme d'Ismaël et de Sacha. Gallendre dit à Barkbiiga : «Il faut chanter pour les faire apparaître maintenant ! »

«Père mon père  
J'ai besoin de toi reviens  
Sacha Sacha  
Comment je ferais sans toi ?  
S'il vous plaît ne me laissez pas»

Sacha et Ismaël réapparurent.

Ismaël dit à Sacha et à Barkbiiga : «Battons Gallendre ensemble ! Utilisons les pouvoirs des fleurs magiques ! »

C'est alors que les trois héros crièrent : «Adieu Gallendre ! »

Une explosion brutale tua Gallendre, assécha l'eau du marais et ravagea les arbres. Mais Ismaël, Sacha et Barkbiiga sortirent indemnes de l'explosion. Ils rentrèrent au village victorieux.

Les villageois acclamèrent Barkbiiga. Ils le remercièrent d'avoir sauvé Sacha et aussi d'avoir ramené Ismaël à la vie.

Deux jours plus tard, ils firent un grand banquet en l'honneur de Barkbiiga.

Et c'est ainsi que Barkbiiga devint le héros du village.

## 8- Kuilga

C'est l'histoire d'un jeune homme de seize ans dont le nom était Kuilga. Il était grand, brun, et avait les yeux verts. Le jeune garçon aidait souvent ses parents au champ mais il préférait jouer avec ses amis dehors. Kuilga était gentil, aimable et sociable. Il était fils unique.

Un jour son père tomba gravement malade, alors il décida d'aller partir à la recherche du masque qui pourrait sauver son père. Ce n'était pas n'importe quel masque : il pouvait soigner les blessures.

Avant de partir, il prit un plat de terre cuite rempli d'eau et l'amena à sa mère pour qu'elle puisse s'hydrater. Puis il prit un panier en paille pour pouvoir mettre de la nourriture et de l'eau.

Le jeune homme commença à s'enfoncer dans la forêt. Sur son passage, il rencontra une jeune fille qui avait l'air très courageuse. Elle avait l'ère de chercher quelqu'un. Il alla lui demander ce qu'elle faisait là. Elle lui dit qu'elle cherchait le mouton qu'elle avait perdu. Elle était bergère. Ils cherchèrent l'animal disparu. Kuilga commença à chanter :

Mouton où et tu ?

Mouton montre- toi.

Mouton où et tu ?

Mouton montre- toi.

Au bout d'un moment, le mouton se montra. Il était en train de manger des fleurs de kapokier. La jeune fille le remercia et lui proposa son aide. Kuilga lui raconta son histoire. Maintenant qu'ils avaient trouvé le mouton, ils devaient trouver le masque.

Ils commencèrent à marcher quand tout d'un coup un serpent surgit. Il commença à attaquer le mouton sauf que le jeune homme se mit en travers de sa route. Une bataille commença entre Kuilga et le serpent. Il se battait à coups de points tandis que l'animal se battait à coups de crocs.

Quand l'animal fut vaincu, il se transforma en humain avec une longue barbe. Le jeune homme était médusé. L'homme était en fait le gardien du masque que Kuilga cherchait. Ils discutèrent un moment et Kuilga dit qu'il voulait récupérer le masque pour son père très malade. Le vieil homme s'appelait Ibrahima. Il répondit seulement qu'il avait très faim. Kuilga lui donna à manger : du Tô et du riz. Ibrahima put manger à sa faim et accepta de montrer à Kuilga où était caché le masque. La fille rentra avec son mouton car si elle ne rentrait pas avant que la nuit ne tombe, ses parents seraient morts d'inquiétude.

Le vieil homme et le jeune garçon entrèrent dans le temple où il y avait le masque. C'était rempli de pièges mais bien sûr, le jeune garçon réussit à les éviter tous.. Ils étaient maintenant dans la salle du masque. Il était extrêmement beau : il y

avait dessus des tissus de toutes les couleurs et également de la paille. La base était en bois : il était magnifique.

Ils rentrèrent au village avec le masque tous les deux quand ils découvrirent une scène des plus horribles : la sécheresse était passée par là.

Mais le masque ne faisait pas que soigner les gens. Ibrahima dit au jeune garçon que le masque pouvait faire pleuvoir. Kuilga utilisa le masque pour faire revenir la pluie. Son père avait encore la force de marcher alors il sortit car il avait reconnu la voix de son fils et c'est quand il sentit une goutte d'eau couler sur son front qu'il savait que son fils avait réussi à trouver le masque légendaire. Il accourut vers son fils pour le serrer dans ses bras. Puis il alla remercier Ibrahima d'avoir protégé son fils et de l'avoir ramené sain et sauf.

Ibrahima demanda si Kuilga pouvait prendre la relève pour protéger le masque et le père dit qu'il fallait d'abord qu'il en parle avec sa femme. Il alla voir sa femme pour lui demander si elle était d'accord pour le laisser partir. Elle accepta car c'était un très grand honneur.

Le lendemain tout le village alla souhaiter bonne chance au jeune garçon. Kuilga remercia tout le monde. Ils entamèrent le chemin pour retourner au temple. Ibrahima lui apprit tout ce qu'il savait. Au bout d'un an Kuilga savait tout. Il se mit aussi en couple avec la jeune bergère qui avait décidé de le rejoindre.

## 9-Poko

Poko était un petit garçon très gentil qui adorait jouer avec sa famille surtout avec sa sœur. Ils adoraient jouer au ballon. Il avait douze ans, aimait le rouge, était altruiste, curieux, joueur, aimable et intelligent. Il aimait sa maman plus que tout au monde. Il vivait dans une case toute ornée de peintures extrêmement jolies.

Poko jouait tranquillement avec ses amis lorsqu'un drôle de personnage qui ressemblait à une poule, entra dans leur village et commença à faire fuir tous les habitants. Poko eut très peur, il se réfugia dans une case et vit un masque de buffle. Il le mit et sentit comme une force intérieure qui le métamorphosa en loup garou. Il devint très fort. Il sortit de la case très enthousiaste, grand et musclé.

Tous les habitants s'inclinèrent devant Poko. Même le méchant devint gentil quand Poko le toucha. Les habitants se réunirent ils dansèrent tous le warba pour rendre hommage aux morts. Ils chantèrent :

OH grand Poko soit béni des dieux.

Nous te vénérerons.

Nous sommes à ton service ! OH ! Grand POKO !!!!!!!!

## 10- Hamidou

Hamidou vivait seule avec son frère Yacouba. Leurs parents étaient décédés à cause d'un buffle enragé. Hamidou était une fille vaillante qui voulait plus que tout venger ses parents mais ce n'est pas si facile. Le buffle était un animal redoutable aussi fort physiquement que mentalement mais il avait malgré tout un point faible : l'animal ne mangeait que des fleurs de baobab mais ça Hamidou ne le savait pas encore... Alors Hamidou commença par lui ramener toutes sortes de nourriture empoisonnée pour pouvoir tuer la terrible bête. Elle lui proposa du cola, des feuilles etc. Mais le buffle n'était pas dupe et comprit tout de suite ses ruses qui jusque-là avaient toutes échouées. Alors Hamidou ne se découragea pas et commença par chanter une chanson pour le piéger :

*Buffle, petit buffle  
Viens là je ne te tuerai pas !  
J'essayerai et  
Je te trouverai et te pardonnerai  
De tes actes point parfaits*

Le buffle ne vint pas tout de suite, il ne savait pas quoi faire. Soit il allait la voir et se faisait piéger, soit il restait sur ses gardes et attendait qu'elle parte. Le buffle choisit la deuxième option et se mit à parler tout en restant caché.

«Que veux-tu petite fille ? » demanda le buffle

-Je veux devenir ton ami ! Dit-elle ironiquement

-Tu as essayé de m'empoisonner plusieurs fois. Comment veux-tu que j'aie confiance en toi ?

-Je regrette, je regrette sincèrement. Dit-elle avec les larmes aux yeux et en espérant qu'il y aurait suffisamment de tristesse dans sa voix.

-Petite, arrête de pleurer, j'accepte d'être ton ami que si tu me promets que ce n'est pas une ruse.

-Je te le promets

-Alors j'accepte

-Sors de ta cachette maintenant ! On est amis à présent. Dit-elle avec un grand sourire malfaisant.

-Oui mais d'abord je vais te poser plusieurs questions

-Dis-moi et je te répondrai

-D'accord. Comment t'appelles-tu ?

-Je m'appelle Hamidou Diakité .

-Ok, ton nom famille m'est familier.

-Oh surement une coïncidence ! Dit-elle avec une goutte de sueur qui perla sur son front.

-Hmmm...oui surement. Quel âge as-tu ?

-J'ai quatorze ans

-D'accord. Comment s'appellent tes parents ? Ils vont s'inquiéter de ton absence .

Hamidou, les yeux remplis de haine et de larmes, murmura : « Ils..I... Ils sont décédés. »

-Ma pauvre ! Désolé ! Ils sont morts quand ?

-Il y a six ans

-Sèche- moi tes larmes

- Je pars je reviendrais demain. Que manges-tu ? Je ramènerai le petit déjeuner.

-Je mange des fleurs de baobab. Comment vas-tu faire ? Tu es trop petite pour y accéder !

-Dis-toi que je peux tout faire !

Le lendemain Hamidou revint avec une dizaine de fleurs empoisonnées.

Le buffle qui n'en savait rien, les mangea d'un coup. Il commença à trébucher, à avoir la tête qui tourne puis tomba, mort.

Hamidou fière de son coup abandonna le buffle dans la forêt.