



Les 3B et 3C à la découverte de Vivian Maier

publié le 21/11/2025

Dans le cadre d'un PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturelle) proposé par les professeurs de français M. Blanchon et Mme Dupont, et Mme Gautier, professeure documentaliste, les classes de 3B et 3C ont découvert l'œuvre de la photographe Vivian Maier.

Le projet s'est réalisé en plusieurs temps :

- ▶ Dès le mois de septembre, en cours, ils ont visionné le documentaire *A la recherche de Vivian Maier* de John Maloof) et travaillé sur la biographie de cette artiste au parcours atypique, restée inconnue de son vivant.
- ▶ Le 13/10 sous un soleil radieux, les classes ont pu s'immerger dans l'œuvre de Vivian Maier lors de la visite guidée de l'exposition "Vivian Maier au bord du monde" à la Maison des Douanes. Et ils ont pu faire une « déambulation photographique » dans le centre-ville de Saint-Palais pour réaliser des clichés avec les tablettes du collège à la manière de l'artiste franco-américaine. Ils devaient saisir l'inattendu, l'incongru, l'étrange et révéler ainsi le quotidien mais aussi jouer sur les reflets, les ombres, le graphisme...
- ▶ Dès le retour des vacances de la Toussaint, les deux classes sont venues au CDI pour sélectionner les meilleurs clichés, les recadrer, les passer en noir et blanc. Les photos ont été déposées dans un Digipad qui a été transmis à Mathilde Pronnier intervenante en éducation à l'image.
- ▶ Le 17/11, les classes ont accueilli Mathilde Pronnier pour l'atelier Cyanotype. Elle a commencé par féliciter les élèves pour la qualité de leurs photos : elle a trouvé qu'elles étaient très fidèles au style de Vivian Maier, qu'elles étaient intemporelles. Puis, elle a expliqué les origines et le principe du cyanotype, ce procédé photographique mise au point en 1842 par le scientifique et astronome anglais John Frederick William Herschel. Les négatifs des photos des élèves ont été mis en contact avec une feuille papier imbibée d'une solution chimique, puis placés dans une insoleuse ou au soleil. Après 5 à 10 minutes, les papiers ont été immergés dans des bassines d'eau et les cyanotypes étaient enfin révélés...

Mathilde Pronnier a aussi évoqué son parcours, sa passion pour le théâtre, cinéma et photographie, et sa formation puisqu'elle est titulaire d'un baccalauréat spécialité cinéma et des études en Arts du spectacle.

Une exposition est en préparation... Pour avoir un avant goût et découvrir le projet en images, nous vous invitons à cliquer sur la photo ci-dessous.

