



Festival Alimenterre

publié le 01/12/2023 - mis à jour le 04/12/2023

Descriptif :

En novembre, les élèves de 5èA, B, C, D et 3èB et D ont participé au festival de cinéma documentaire "Alimenterre", qui propose des projections et débats afin de réfléchir à l'alimentation de demain et à l'avenir de notre planète. Vous trouverez ici un article co-écrit avec des élèves de 5è, ainsi que des productions diverses.

Qu'est-ce que le festival Alimenterre ?

Le festival Alimenterre est un festival cinématographique documentaire qui parle de l'alimentation de demain. Tous les 5è, ainsi que les 3èB et 3èD ont participé au festival Alimenterre en assistant à une projection au collège, suivie d'un débat et d'un travail dans une séquence pédagogique.

Comment avons-nous préparé l'événement ?

Nous avons regardé la bande-annonce du film Les Fourmis et la sauterelle, puis nous avons rempli un questionnaire sur le réchauffement, qui allait être donné à l'intervenant. Avec nos professeurs de français, Mme Peyront, M Blanco et M Arlot, nous avons discuté pour se préparer au film et nous avons noté des informations dans notre cahier.

Intervenants durant la projection et le débat :

Pendant la diffusion du documentaire était présent Jacques Roger. Il a ensuite animé le débat. Il est bénévole à Amnesty international et à Terre de liens. Lors de la projection pour les 5èB, il y avait aussi Sihem Zaoui, qui est la directrice de l'association culturelle la Palène.

Les réactions des élèves sur le documentaire et le sujet de ce documentaire :

Les élèves étaient émus pour la plupart, et assez tristes. Quelques élèves étaient bouleversés et étonnés de découvrir une autre façon de voir le monde. En effet, le documentaire nous montrait une paysanne africaine, du Malawi, qui se rendait aux États-Unis pour témoigner sur les effets du réchauffement climatique dans son pays. Cette activiste du nom d'Anita Chitaya est aussi actrice sociale chez elle. C'est pourquoi ce documentaire parlait aussi de sexisme et de féminisme, de racisme et des inégalités sociales en général.

Les divers projets :

Nous avons ensuite retravaillé en classe sur ce documentaire et, selon les classes, étudié des textes en lien avec le documentaire, produit des rédactions, échangé des idées en îlot en les notant pour garder une trace... Bref, nous avons poussé plus loin la réflexion, en lien avec les thèmes du programme.

Par ailleurs, dans les mois à venir, nous travaillerons sur le projet « Arts en herbe », avec la Palène. C'est un projet avec des artistes qui viennent en résidence au collège, pour créer une oeuvre sur le thème de l'héroïne. Le film était en lien avec le thème, car Anita est une héroïne moderne, qui a voyagé jusqu'aux Etats-Unis pour témoigner sur le réchauffement climatique au Malawi.

Conclusion :

Le but du projet était de montrer à quel point le monde est différent d'un pays à un autre. Le fait de découvrir une autre façon de vivre en a bouleversé plus d'un. Ce film nous a aussi fait prendre conscience que ce que l'on fait à un

bout de la planète a un impact important à l'autre bout. Grâce à ce documentaire, nous avons réfléchi au réchauffement climatique, à l'agriculture de demain, à notre consommation, mais aussi au féminisme, au racisme, aux injustices, et enfin à la façon dont nous pouvons changer le monde.

Anaëlle Besse, Gabin Dulau et Enoha Storik 5èB

Avec un tout petit peu d'aide de leur professeur

Portfolio



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.