



Romans de fantasy des élèves de 5è

publié le 02/07/2020 - mis à jour le 06/07/2020

Venez admirer les oeuvres de nos écrivains en herbe !

Le projet d'écriture qui a été mis en place avec les 5è au cours de cette séquence était un projet d'ampleur. Il s'agissait d'apprendre à écrire un roman de fantasy. Un roman ! Pas un conte ou une nouvelle ! Cela signifie qu'il fallait créer un univers riche et cohérent, une histoire potentiellement longue et complexe, avec de multiples personnages à la psychologie développée, avec des scènes, des descriptions et des dialogues fortement détaillés. En effet, il semble bien plus aisé d'écrire un conte, qui sera court, sans soucis de vraisemblance et sans recherche dans le traitement des personnages. Avec le roman, l'aventure n'est plus une anecdote, mais une odyssee ; les personnages ne sont plus des figures anonymes, mais des héros ! L'inconvénient, de taille, est qu'il faut accepter de ne pas achever son histoire, à moins d'en avoir rédigé au préalable au moins cent pages... Mais l'avantage, c'est que l'on éprouve parfois un immense plaisir créatif à rêver et à réaliser l'univers, les héros et les aventures que l'on invente !

Bien entendu, le chemin est long avant d'être capable d'une telle entreprise, c'est pourquoi nous avons suivi des étapes pour apprendre progressivement à accomplir une telle tâche. D'abord, il a fallu remplir des fiches pour créer un univers, une carte, toute une géographie imaginaire, des peuples, des héros, des créatures magiques, des êtres malfaisants... comme dans un jeu de rôle ! Ensuite, il a fallu faire quatre rédactions en tout, en étudiant au fur et à mesure de nouvelles notions et en s'appuyant sur l'exemple du célèbre roman *le Hobbit*, de JRR Tolkien. Cela aura permis à chacun de mieux maîtriser les étapes du récit, les temps du passé (dont le redoutable passé simple !), la description, la scène d'action, le dialogue... .

De nombreux élèves se sont énormément investis dans ce projet, qui les a peut-être aidés à s'évader pendant la triste période du confinement. Certains ont souhaité voir paraître les fruits de leurs efforts. Je vous les livre tels qu'ils me les ont transmis, « dans leur jus », avec parfois les petites fautes et maladresses qui vous feront sourire, mais qui vous permettront de constater les progrès accomplis au fil des textes. Avec, surtout, toutes les richesses dont leur esprit fécond est capable. Vous serez très certainement surpris en constatant tout ce qu'ils savent déjà faire ! Bien qu'il s'agisse d'œuvres (volontairement) inachevées, je ne doute pas qu'elles produiront sur vous les effets escomptés : vous entraîner dans des mondes magiques, sur les pas de héros qui nous tiennent à cœur. Pour ma part, j'ai été très heureux d'accompagner mes chers élèves sur la voie qu'ils ont majoritairement abordée avec enthousiasme, et j'espère qu'ils retiendront que l'écriture, au lieu de susciter leur inquiétude, peut être abordée avec bonheur, d'abord pour soi, et ensuite pour le plaisir de transmettre sa création à ses lecteurs.

Documents joints

 [la_folle_histoire_de_stircens_samuel](#) (PDF de 1 Mo)

 [fantasy_fabian](#) (PDF de 173 ko)

 [fantasy_nils](#) (PDF de 1.3 Mo)

 [fantasy_louhanne](#) (PDF de 6 Mo)

 [fantasy_timote](#) (PDF de 3.7 Mo)

 [fantasy_elea](#) (PDF de 316 ko)

 [une_vie_de_chouette_charly](#) (PDF de 634.8 ko)

 [fantasy_salina](#) (PDF de 128.7 ko)

