https://etab.ac-poitiers.fr/coll-rouillac/spip.php?article1743 - Auteur : M. Arlot

Jury de collégiens aux Sarabandes

publié le 27/06/2022

Descriptif :

La classe de 5èD a été jury pour décerner le prix des jeunes, offert par la Charente libre, aux Sarabandes. Les élèves ont rencontré des artistes d'horizons divers, découvert leurs œuvres, puis ont voté pour élire celui qu'ils ont préféré.

La classe de 5èD a été jury pour décerner le prix des jeunes, offert par la Charente libre, aux Sarabandes. Les élèves ont rencontré des artistes d'horizons divers, découvert leurs œuvres, puis ont voté pour élire celui qu'ils ont préféré. Comme chaque année, il n'a pas été évident de prendre une décision. Les questionnements soulevés sont multiples ; l'expérience interroge toujours autant leur sens esthétique, et surtout leur rapport à l'art, comme en témoignent les réflexions multiples qui ont germé ensuite dans leur *Journal de découvertes littéraires et artistiques*. Et puis, grâce à ce prix des jeunes, les collégiens se rapprochent encore un peu plus des acteurs culturels locaux, et profitent du festival avant le grand public.

Le lauréat de l'édition 2022 s'appelle Jo99, et il a étonné les élèves par ses créations hautes en couleurs, sa minutie, son sens du détail. Ses sujets diaboliquement sensuels (ou sensuellement diaboliques) ont d'abord effrayé quelques élèves, qui se sont aventurés dans la grange où étaient exposées les sculptures et les tableaux comme dans l'antre de Circé. Cependant, le charme a vite opéré, et les quelques mots échangés avec le magicien, dont nous vous invitons vivement à aller découvrir les œuvres, ont imprégné le sortilège. Une rencontre bien enrichissante, qui a su développer encore davantage leur esprit critique. En effet, l'ouverture sur les arts et la culture passe souvent, chez les jeunes, par la déconstruction des clichés trop fréquemment ancrés dans leurs représentations. Avec Jo99, ils ont pu découvrir un artiste très discret et timide, mais aussi un bourreau de travail, qui peut traiter de sujets parfois osés avec infiniment de tact et de finesse.
Et des rencontres aussi fécondes, il y en a eu dix en tout, avec des plasticiens d'horizons divers, dont les œuvres ont touché systématiquement l'ensemble du groupe, d'où la difficulté d'effectuer un choix final. C'est pourquoi, même s'il faut bien qu'il y ait un élu, les collégiens souhaitent remercier chaleureusement An'So, Iziak, François Jauvion, Bernard Briantais, Jo99, Noémie Boullier, Wabé, Jacky Beasley, Denis Guégan et Pablo Raison pour leur avoir fait partager leurs créations et quelques secrets de leur art.

Enfin, le prix des jeunes a été remis à Jo99 à la fin du festival par Rémy, élève de 5èD, qui a su défier sa réserve et produire une charmante leçon sur l'esprit critique devant un public d'artistes, à son tour conquis.

Portfolio

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.