



## Intervention théâtrale, par Eric Bouvron!

publié le 27/01/2022

### *Descriptif :*

Vendredi 14 janvier, les classes de 5èB et D ont reçu la visite tant attendue d'Eric Bouvron !

Vendredi 14 janvier, les classes de 5èB et D ont reçu la visite tant attendue d'Eric Bouvron, grand homme de théâtre qui vous sera présenté ci-dessous par une élève. Il donnait son excellent spectacle *Les Cavaliers*, récompensé par un Molière (rien que ça !), le soir même au 27. Il nous a fait la très agréable surprise de venir accompagné de ses deux complices, les comédiens Benjamin Penamaria et Vanessa Krycève, ainsi que de Nanou de la Palène, pour veiller au grain.

Au programme de cette intervention auprès des classes, des jeux ludiques pour gagner la confiance en soi et en ses partenaires de jeu, des ateliers pour se focaliser sur le travail du corps et la concentration, et enfin des petites saynètes créées et interprétées par nos comédiens en herbe. Un pur moment de joie, très enrichissant, qui a pu se poursuivre le soir pour les quelques privilégiés qui ont assisté au spectacle. Je vais laisser nos jeunes reporters vous en dire plus sur cette expérience :

### **Lilou 5èD :**

*Qui est Eric Bouvron ?*

Eric Bouvron est un humoriste français, metteur en scène et surtout acteur. Il est né en 1967 à Alexandrie.

*Que fait-il ?*

Eric crée lui-même ses pièces de théâtre, les met en scène et les joue.

*Sur quoi nous a-t-il fait travailler ?*

Eric nous a fait découvrir sa passion pour le théâtre et nous a fait faire, notamment, un petit exercice de création.

*Quel était cet exercice ?*

L'exercice consistait à créer des personnages (leur âge, leur prénom, leur métier et une catastrophe qui leur est arrivée), puis à les mettre en scène à deux.

### **Lucas 5èB :**

Le premier exercice que Eric nous a fait faire, c'est une activité dans laquelle on doit se transmettre l'énergie. Ainsi, la personne qui est à côté de nous nous donne l'énergie, et après on doit la transmettre à notre voisin à l'aide de nos mains.

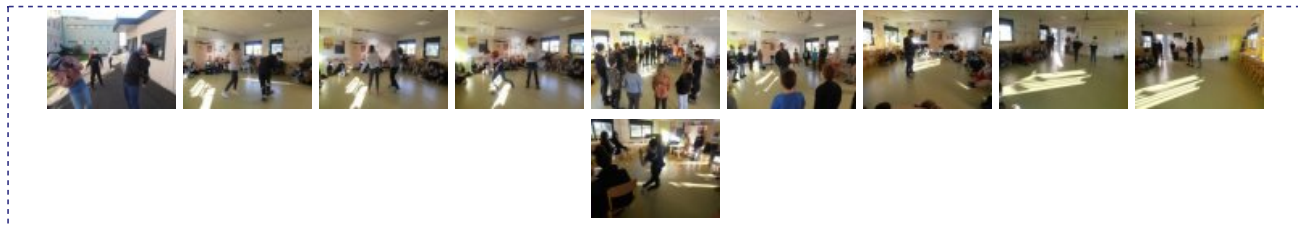
Le deuxième exercice que nous avons pratiqué ressemblait au précédent. Il fallait collectivement réussir à compter jusqu'à 25, en sautant certains nombres qui ne devaient pas être prononcés. En théorie ça avait l'air facile, mais cela demandait beaucoup de concentration et d'écoute.

Lors de la troisième activité, Eric nous a appris à faire des fausses gifles, comme au théâtre. On devait se mettre dans un angle où personne ne pouvait voir l'espace entre la main et le visage de notre partenaire. On devait prendre de l'élan, puis passer juste devant le visage sans le toucher. Notre partenaire devait alors dévier sa tête et taper dans ses mains pour donner l'illusion de la gifle. Pour compléter cette activité, Eric nous a demandé d'inventer un

petit texte, puis de jouer cette scène de dispute devant nos camarades.

Le pire moment a été celui où la sonnerie s'est mise à retentir ! J'ai cru exploser tellement on était bien ! On n'avait même pas vu l'heure passer ! Quoi qu'il en soit, merci beaucoup Eric ! N'hésitez pas à repasser par là, on s'est vraiment bien amusés grâce à vos activités.

## Portfolio



**Académie  
de Poitiers**

**Avertissement :** ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

**Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**