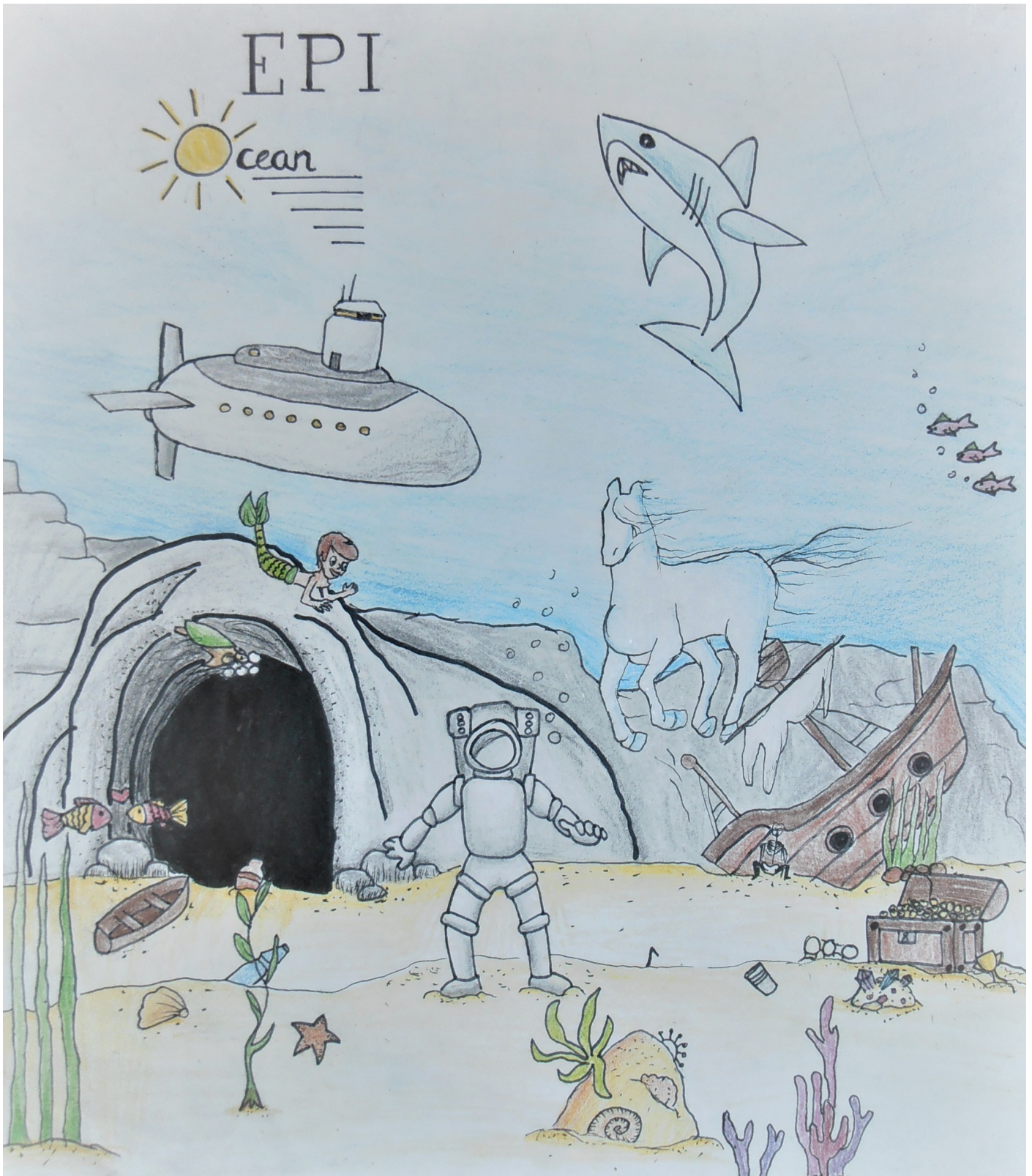


Contes et nouvelles de l'eau



Par la soif, on apprend l'eau.

Emily Dickinson

Récit cadre : la rencontre de l'eau et de l'imagination (début)

Nous allons vous raconter l'histoire de Ashley et de Anastasia. Deux adolescentes de 4ème qui détestent le travail bâclé. Elles prennent le temps de tout faire comme il faut. Elles portent les mêmes vêtements, ont la même coiffure et sont inséparables. Elles sont comme deux sœurs.

Un jour, elles allèrent dans une boîte de nuit où elles n'étaient pas très à l'aise car il y avait beaucoup trop de monde et que cela les angoissait beaucoup. Anastasia portait une longue robe orange avec des fleurs, tandis qu'Ashley portait une combi short rouge pivoine. Elles spéculèrent intensément et décidèrent de finir la soirée chez Ashley, qui s'exclama:

- « Autant que l'on rentre pour faire une soirée entre filles!
- T'as raison on s'ennuie ici », marmonna Anastasia.

Sur le chemin du retour, elles découvrirent une fontaine qui n'était pas là avant. Elles voulurent goûter l'eau qui en provenait...

Elles se réveillèrent dans une grotte remplie d'eau de mer. Cependant, grâce aux stalagmites et aux stalactites géants qui se superposaient, elles purent respirer sans problème. Elles virent des coraux qui étaient de toutes les couleurs, chose totalement improbable habituellement sous leur climat. De petits poissons se cachaient dedans, tandis que de plus gros se nourrissaient de plantes aquatiques.

Époustouffées par ce magnifique spectacle, mais un peu effrayées de la situation qui était la leur, elles se retournèrent en tous sens et finirent par voir un couple recroquevillé au fond de la grotte:

- « Faut pas faire peur comme ça!, ronchonna Ashley.
- On ne voulait pas vous effrayer..., s'excusa la femme.
- Puisque l'on est coincés dans ce trou, autant que l'on vous raconte ce qui va se passer plus tard, fit l'homme d'un ton de reproche, que les jeunes filles avaient bien du mal à s'expliquer.
- C'est-à-dire?!, s'exclama Anastasia.
- Ce que veut dire mon compagnon, c'est que nous venons du futur, et vous devez savoir que ce que vous êtes en train de produire dans le présent impacte énormément sur l'avenir ».

Le couple leur raconta des histoires en espérant leur apporter la preuve que la nature est importante et qu'elles en prennent conscience...

Eauryginal

Un petit matin, dans un centre équestre au bord de la mer, deux jeunes filles sellèrent leurs chevaux pour partir en balade. L'une d'entre elles s'appelait Lilas et l'autre s'appelait Chanel. Lilas adorait les végétaux contrairement à Chanel qui préférait les animaux. Lilas était plutôt petite avec les yeux bleus, les cheveux châtain, et des petites tâches de rousseur lui parcouraient le visage. Son cheval s'appelait Saxo, il était très grand, sa robe semblait plus noire que l'obscurité et ses yeux marron reflétaient son caractère vif. Chanel, elle, était blonde, assez grande, avec des yeux d'un vert éblouissant. Rivière, sa jument blanche et marron, ressemblait à un cheval indien. Elle avait les yeux vairons, l'un était bleu et l'autre marron. Ils partirent tout excités à l'idée de cette balade.

Ils passèrent par leur chemin habituel. En arrivant sur la plage, le temps était étrange. Il y avait de la brume et l'on voyait à peine le soleil. On aurait dit que les vagues murmuraient quelque chose. Au loin, un cheval inconnu et mystérieux galopait dans l'écume, mais quelque chose de particulier dérangeait les filles. Le son de ses sabots était inaudible. Les filles décidèrent donc de partir à sa poursuite avec enthousiasme. En longeant une falaise rocheuse, il y eut un éboulement. D'énormes pierres leur bloquaient la route. A travers un trou dans l'une d'elles, les filles virent le cheval arriver au galop en leur direction. Le cheval s'arrêta net devant les pierres, il les sentit puis les toucha du bout de son nez. Celles-ci se transformèrent en sable, ce qui ouvrit le passage aux filles.

Les cavalières et leurs montures furent fascinées par ce spectacle si incroyable ! Elles avaient remarqué que ce cheval n'était pas comme les autres. Il semblait composé uniquement d'eau. Il était aussi bleu qu'un saphir. Ses sabots étaient faits d'une écume aussi blanche qu'un nuage et la fin de ses crins partait en petites gouttelettes qui se déposaient lentement sur le sable chaud. Les filles étaient étonnées, dans leur tête ne résonnait qu'un seul mot: « Eauryginal ». Eauryginal repartit au galop et elles le suivirent.

Elles arrivèrent sur une plage où il y avait de nombreux déchets plastique et plusieurs cadavres d'animaux marins. Eauryginal se tenait près d'une tortue. Autour de son cou, il y avait un filet qui l'étouffait. Les filles se dépêchèrent de lui enlever, elles ne faisaient même plus attention à Eauryginal. Elles remirent la tortue à l'eau et elles virent qu'Eauryginal avait disparu. Elles le cherchèrent partout, dans les moindres recoins. Il n'était pas là.

Au bout de quelques minutes, elles commencèrent à perdre espoir, mais il était juste en train de nager avec des dauphins. Avec un sifflement léger, Chanel l'appela.

Il les rejoignit en faisant un petit hennissement noyé. Il les conduisit dans un endroit sombre et humide. C'était une forêt, les branches grinçaient, les corbeaux croassaient et les feuilles mortes craquelèrent sous les sabots lourds des chevaux. Devant eux apparut un portail magique. Eauryginal fit un signe de la tête pour dire « allez-y ».

En passant dans le portail, Chanel, Rivière, Lilas et Saxo changèrent d'apparence. Les filles s'étaient transformées en jeunes fées, leur chevaux eux, s'étaient transformés en de belles pégases. L'endroit où elles avaient atterri était identique à leur monde, mais il était entièrement composé d'eau, tout comme Eauryginal. Il y avait un magicien qui préparait quelque chose dans un chaudron. Il mettait une sorte de pâte noire et visqueuse dedans. C'était du pétrole ! C'était lui qui avait pollué la plage ! Les animaux marins mouraient les uns après les autres à cause du plastique ! Les filles bondirent de Saxo et Rivière, puis se précipitèrent pour aller voir le magicien.

- « Que faites-vous ?, crièrent-elles

- Je prépare une potion pour détruire les océans !, s'exclama-t-il.

- Mais pourquoi faites-vous cela ?, l'interrogèrent-elles.

- Mon petit frère est mort !, soupira le magicien avec épuisement.

- Comment ça ?, dit Chanel.

- Il y a vingt ans, mon petit frère et moi jouions dans l'écume. Ma mère nous appela pour venir manger, je me suis tourné vers elle en lui disant « on arrive », et en me retournant vers mon frère, je vis qu'il n'était plus là !, s'attrista-t-il en laissant couler une larme de son œil.

- Nous sommes désolées pour vous monsieur, mais pourquoi voulez-vous détruire les océans ?, demandèrent-elles.

- Je veux détruire les océans, car... il ne restait plus qu'un petit bout de tissu qui dépassait à peine de l'eau... et celui qui l'avait entraîné là dedans c'est bien l'océan ! », s'écria-t-il.

Les filles étaient tristes, mais elles voulaient savoir comment s'appelait le petit frère du magicien. Peut-être qu'il était encore vivant, qui sait ? Elles voulaient convaincre le magicien de ne pas détruire les océans.

- « Comment se nommait votre petit frère ?, questionna Lilas.

- Eaurygi... Eauryginal oui !, répondit-il.

- Eauryginal vraiment ! Nous avons croisé un cheval mystérieux et on aurait dit qu'il contrôlait nos esprits en nous disant qu'il s'appelait comme ceci !, devinèrent-elles.

- Mon frère se serait réincarné en un cheval, vraiment ?!, s'étonna-t-il.

- Vous voulez venir le voir ? », proposèrent-elles.

Ils passèrent de l'autre côté du portail et rejoignirent Eauryginal, qui prit l'apparence d'un jeune garçon. Le magicien pleurait de joie, il était si heureux de retrouver son frère ! Ils se firent un câlin et se promirent de ne plus se quitter. Le magicien arrêta tous les sorts qu'il avait lancés à l'océan et tout redevint propre. Les plages étincelaient, les touristes revenaient, les mouettes chantaient et l'océan jouait avec les enfants.

LE MONSTRE CACHÉ DE L'OCÉAN

Il était une fois un père et son fils qui partaient à la pêche au requin, illégalement. Un matin, ils s'en allèrent. Ce jour-là, il y avait de fortes vagues qui s'abattaient sur la coque du bateau. L'enfant sortit de la cabine, et d'un coup une vague scélérate passa sur le pont et l'éjecta par-dessus bord.

Il vit un requin extrêmement grand qui s'approchait de lui. Le squala passa tout près. Il put le toucher. En se retournant, le requin lui érafla la jambe. Quand le père vit que son fils était dans l'eau, il le sortit de ce danger, revint aussi vite qu'il le put à terre et l'emmena à l'hôpital.

Quelques semaines plus tard, l'enfant se demanda sur quelle race de requin il était tombé. Il mena une enquête chez lui, il fouilla dans les archives de sa bibliothèque et trouva un livre sur les grands requins. Il trouva une race de requin, normalement disparue, nommée Mégalodon. Pour en avoir le cœur net, un après-midi, l'enfant partit en bateau sans l'autorisation de son père pour retrouver l'animal mystérieux. Il le chercha pendant plusieurs heures et le trouva finalement, puis il vérifia qu'il était bien un Mégalodon. Oui, c'était bien un spécimen de cette espèce censée être disparue !

- Retourne toi !, dit une voix douce venant de derrière lui.
- Mais qui me parle ?, s'interrogea l'enfant en se tournant.
- Je suis là devant toi !, dit à nouveau la voix douce.

Le garçon étonné regarda tout autour de lui et ne vit qu'une seule chose, le requin géant.

- Mais c'est bien moi qui te parle, celui qui t'a écorché la jambe, tu sais je ne l'ai pas fait exprès, déclara le Mégalodon. Je viens d'une mer lointaine nommée «Marineford». Une guerre a éclaté entre deux clans et je suis l'un des derniers survivants. Nous avons tous été dispersés dans le monde.
- Je suis fasciné par les squala, je deviendrai ton ami et je te protégerai des pêcheurs de requins et des autres dangers. Je reviendrai demain !, s'exclama le garçon.

De son côté, le père préparait une bande pour anéantir le requin qui s'en était pris à son fils. Tous les matins, le garçon alla rendre visite au Mégalodon. Au bout de quelques jours, le père remarqua que son fils partait chaque jour très tôt quelque part. Il décida le lendemain de le suivre et vit qu'il allait à la rencontre du Mégalodon. Alors, le lendemain, il suivit son fils avec sa bande...

Quand le fils arriva au port, il prit un bateau et retourna à l'endroit où il avait rencontré le requin, mais il était suivi par son père et sa bande. Ils attendirent que le

requin vienne pour le tuer. Le requin crut que c'était l'enfant, alors que son bateau était bien plus loin. L'enfant observa les alentours avec des jumelles et vit son père attendre le squal. Le fils se dépêcha de revenir pour protéger le Mégalodon. Le requin remontait à la surface et l'enfant arriva juste à temps pour se mettre en travers des hommes agressifs. L'animal comprit vite ce qu'il se passait et s'en alla.

De retour sur la terre ferme, l'enfant parla à son père, lui expliquant que la créature à laquelle il voulait s'attaquer était une espèce censée être disparue. Il le convainquit d'aller voir le requin.

Le lendemain matin, ils allèrent voir le Mégalodon. Le père s'en approcha et put le caresser avec l'aide de son fils, mais ce jour-là, étrangement, la bête ne dit pas un mot.

Quelques jours s'écoulèrent, le fils proposa à son père d'aller faire une balade en barque pour se remettre de leurs émotions. Plus ils avançaient en mer, plus le ciel se couvrait, et les vagues devinrent de plus en plus fortes. D'un coup, les flots poussèrent violemment la barque sur les rochers. Le canot se brisa. Le père et le fils se prirent la main, dans un geste désespérés. Ils allaient se noyer...

Soudain, ils virent une masse en-dessous d'eux. C'était le Mégalodon qui remontait à la surface. Ils s'accrochèrent à sa nageoire dorsale et le requin les reconduisit sur la rive. Le père crut en son fils et décida de ne plus chasser les requins de sa vie.

Le Voyage d'une vie

C'est un petit garçon qui est chez son grand-père pour les vacances et qui joue à être archéologue. Son grand-père lui dit :

- « Viens, je vais te raconter une histoire :

Il y a 40 ans, quand j'étais plus jeune, je partis de l'Espagne en bateau pour découvrir de nouvelles terres, mais un jour, j'ai croisé la route d'un kraken. Les marins ne pensaient pas qu'il existait, donc ils continuèrent leur route en pensant que c'était un calamar un peu grand, mais ils croisèrent sa mère folle de rage, car elle pensait qu'on attaquait son enfant. Elle attrapa le bateau et le brisa en le lançant.

J'étais le seul survivant. Je nageai jusqu'à l'île la plus proche, car j'étais blessé. Là-bas je rencontrai une tribu, les Rakis, qui décida de me soigner. Sur l'île, je découvris de nouvelles plantes, comme des cocotiers, mais à la place des noix de coco c'était des pastèques qui faisaient deux mètres de diamètre, des bananiers qui faisaient pousser des bananes géantes, des roses de la taille d'une voiture.

Un mois plus tard, je parvins à me lever et à marcher quelques mètres. Une semaine après, je fis des randonnées et lors d'une balade, je trouvai un temple aztèque. J'essayai de l'ouvrir, mais je n'y arrivai pas. Je rentrai au village et demandai à la fille du chef :

- « Pourquoi y a-t-il un temple aztèque dans la forêt » ?

Elle me dit :

- Il y a très longtemps, nos ancêtres ont caché des pierres qui ont des pouvoirs, mais si on les vole la vie disparaîtra, car là où elles sont, elles ont une place cruciales au centre de cette île. On ouvre ce temple grâce à une clé en émeraude que mon père a autour du cou ».

Le lendemain, je volai la clé et ouvris le temple. Je vis la pierre qui était jaune, bleu, verte et rouge et qui brillait. Je la volai et partis de l'île aussi vite que je pus.

Aussitôt, les Rakis me pourchassèrent en mer, sur des barques avec des rames. Ils me rattrapèrent vite, car ils se relayaient, donc je me fatiguai plus vite qu'eux. Ils me firent prisonnier et me forcèrent à manger d'immondes choses qui ressemblaient à des limaces et qui avaient le goût de pâtée pour chien.

Au bout de deux mois, la fille du chef me libéra et me dit d'un ton plein de mépris :

-« Pars d'ici et ne reviens pas ! »

Je lui répondis :

- Non, pas sans toi.

- Tu as raison, si je reste ici, on apprendra que je t'ai libéré, et je mourrai ! Mais alors tu dois me promettre de ne plus jamais revenir sur cette île et de ne plus voler des personnes honnêtes de ta vie ».

Je réfléchis un moment, contemplant le regard si touchant et déterminé de cette belle jeune femme, puis lui dis :

- « Je te le promets, tout ce que tu m'as demandé, je le respecterai avec plaisir ».

Elle accepta donc de me suivre, mais c'était surtout par pitié envers moi. Nous partîmes de l'île et nous recroisâmes le kraken qui avait bien vieilli, comme si cela faisait 20 ans que j'étais sur cette île, parce que le temps y passait plus vite qu'en dehors. Nous arrivâmes en Espagne, où je fus fêté après mon improbable retour, et j'invitai la fille chez moi.

Au bout d'un an, elle eut un enfant, et le meilleur ! C'est de ton père dont il s'agit, donc la fille que j'ai rencontré sur cette île, c'est ta grand-mère.

- « Mais papy comment as-tu survécu à l'attaque du Kraken ?

- Je suppose que j'ai eu beaucoup de chance durant cette aventure, mais bref, grâce à cela je me suis rendu compte que je ne devais plus voler n'importe quelle personne ayant une pointe de bonté au fond d'elle ».

Le Lac enchanté

Kate Sharma était une jeune fille avec des moyens modestes, libre comme l'air, et qui ne voulait aucun homme. Elle était une belle femme métisse, grande et fine. On voyait que quand elle marchait elle était sûre d'elle, qu'elle avait une grande confiance en elle. Ses cheveux étaient noirs comme l'ébène, extrêmement longs, soyeux et doux. Elle faisait des ménages et avait des vêtements très ordinaires, mais elle dégageait quelque chose de spécial.

Un jour, lorsque Kate se baladait à pied dans le parc, elle fit une rencontre qui changea sa vie. Elle croisa pour la première fois le vicomte, et ils se regardèrent dans les yeux durant quelques secondes. Ce regard leur parut interminable. Un désir charnel les enveloppait. Le vicomte était grand, il avait les cheveux bruns, il était large d'épaule et son sourire était un des plus beaux qu'elle n'ait jamais vu. Il avait un regard droit et sérieux, une mâchoire bien dessinée, et avait des traits fins.

En rentrant chez lui, Anthony Bridgerton, le vicomte, dit à sa mère à quel point il était tombé sous le charme de Kate. Il avait décrit à sa mère combien elle était différente des autres et qu'elle dégageait vraiment quelque chose de spécial, mais lady Bridgerton n'approuvait pas du tout cette relation, parce que Kate n'était pas d'assez bonne naissance pour être la vicomtesse. Elle et sa famille feraient honte à la famille Bridgerton ! Pour Lady Bridgerton, elle n'était pas capable d'endosser le rôle qui revenait à une personne de la haute société.

Au même moment, Kate raconta à sa mère qu'elle avait rencontré un homme charmant. Sa mère connaissait de réputation la famille Bridgerton, mais à aucun moment elle ne se douta que sa fille était tombée sous le charme du vicomte.

Anthony, beaucoup trop énervé, insista sur le fait que Kate n'était pas comme les autres, mais Lady Bridgerton n'approuvait toujours pas cette relation. Alors, le jeune homme alla se baigner dans un lac non loin de sa résidence de campagne, afin de se vider de ses émotions. Le lac était entouré de fleurs et de buissons bien taillés, l'eau perlait sur son mentaux en velours gris.

Il se mit en maillot de bain, puis il plongea dans l'eau. Et quand il remonta, il sentit quelqu'un lui attraper la jambe. Lorsqu'il se réveilla, il n'était plus au même endroit. Le paysage avait complètement changé et il ne se rappelait pas comment il était venu ici.

C'était une forêt avec une table sur laquelle il y avait deux bacs, accompagnés de deux verres. Le premier bac était une coupe de diamants qui contenait une eau cristalline. Le deuxième bac était rempli d'une eau verdâtre et trouble, accompagné d'un simple gobelet de fer. Mais un des deux était empoisonné. S'il ne prenait pas le bon verre, Kate disparaîtrait et il ne pourrait jamais l'épouser, il en avait la certitude. Soudain, une femme apparut dans un éclair bleu. Elle avait les cheveux blonds et une longue robe blanche. Elle était en lévitation.

- « Anthony, choisis un de ces verres pour trouver la force de faire face à ta mère. Mais il y a un verre empoisonné, fit une voix fantomatique qui résonna dans la forêt sombre.

- Mais qui êtes-vous ? , s'étonna Anthony.

- Peu importe qui je suis, tu dois m'écouter ! Fais le bon choix et tu trouveras la force de te confronter à ta mère. Si tu ne choisis pas le bon, Kate disparaîtra à jamais et tu ne pourras l'épouser ! »

Il était attiré par l'eau cristalline, bien entendu. Il était sur le point de la boire, lorsque la voix de Kate raisonna dans sa tête en lui disant : « Anthony, ne sois pas toujours attiré par le plus beau, parce que la première impression n'est pas toujours la bonne ». Avec dégoût, il se résigna à boire l'eau sale. Il commença à voir flou, puis il s'évanouit et se réveilla la tête posée sur les genoux de Kate, qui l'avait vu, gisant dans l'eau quelques minutes auparavant.

- « Pourquoi étiez-vous là ?! », s'exclama Kate, affolée.

Anthony lui raconta tout ce qui lui était arrivé, dans les moindres détails. Kate, tellement apeurée, lui dit qu'elle tenait beaucoup à lui, parce qu'elle le trouvait différent. Alors, Anthony prit son courage à deux mains et lui avoua ses sentiments. Il s'avéra que leur amour était réciproque. Lorsqu'ils rentrèrent ensemble, Lady Bridgerton fut étonnée parce qu'elle avait interdit à Anthony d'avoir une relation avec Kate. La mère soucieuse était sur le point de s'énerver contre Anthony. Il l'arrêta et lui raconta tout ce qu'il s'était passé. Lady Bridgerton se laissa une minute pour réfléchir. Elle était comme entraînée par une force surnaturelle qui la poussait à accepter cette union.

Quelques mois plus tard, une grande cérémonie eut lieu dans une belle église de renommée. La fête fut ensuite célébrée au bord du lac. Il y avait des buissons pleins de roses rouges bien taillées, des chaises blanches, un décor enchanteur. Les familles de Kate et d'Anthony étaient réunies et tout le monde s'entendait bien. On pouvait deviner, en plissant les yeux, la présence évanescence d'une femme blonde, auréolée de bleu. Elle se tenait les pieds dans l'eau, et souriait.

Le Sous-marin hanté

C'est l'histoire d'un jeune scientifique qui s'appelait Francky. Un jour, avec des collègues, ils décidèrent d'aller explorer les vestiges d'une mystérieuse construction sous-marine. Pour s'y rendre, ils partirent en bateau et naviguèrent pendant quinze jours, avant d'arriver à proximité d'une île au Sud de l'Afrique. Après ce long périple, tout le monde alla se coucher, la fatigue était bien présente.

Le lendemain matin, Francky en se réveillant ne vit plus personne. Il commença à paniquer, à fouiller le bateau, à crier les prénoms de ses collègues les uns après les autres :

- « Antoine, Valentin,... où êtes vous ? », mais personne ne répondit.

Du coup, il réfléchit et supposa que ses collègues étaient déjà partis explorer le sous-marin. Vexé, Francky enfila sa combinaison de plongée et sauta immédiatement à l'eau. Mais l'eau était très trouble, donc il ne vit rien.

Après une dizaine de minutes, il arriva mais toutes les portes étaient fermées. Du coup, il chercha et trouva un accès à l'arrière du sous-marin. En rentrant dans l'appareil, il vit une pièce avec de nombreuses personnes dans des bulles, endormies. Et ses amis en faisaient partie !

Une créature le déranga et Francky partit se cacher sous un lit. Il se retrouva sur le ventre et avait très peur. Cette créature était imposante, avec des grandes dents, des épines sur le dos. On aurait dit un crocodile croisé avec un chien, et aussi grand qu'un cheval. Heureusement, la créature n'avait pas eu le temps de voir Francky. Il attendit quelques minutes, et vit la bête passer plusieurs fois devant lui. Il retenait sa respiration pour ne pas faire de bruit. Par chance, il y eut un requin qui passa à côté du sous-marin, tapant dans la paroi avec sa nageoire caudale, ce qui a distrait la créature. Elle sortit voir ce qu'il se passait.

Francky sentit alors quelque chose contre son buste et regarda. Il vit une trappe et l'ouvrit. Il s'engouffra dans le passage et découvrit une grande salle avec des plans de la créature qu'il venait d'observer. Il décida d'étudier les plans et comprit que la créature qu'il avait vue avait été créée en laboratoire.

Le temps passa sans qu'il s'en rende compte, et Francky avait de plus en plus faim. Il remonta à la surface et retourna au bateau, puis chercha de quoi calmer son appétit. Il pouvait enfin réfléchir un peu aux choses étranges qu'il avait observées. Au bout d'un moment, il entendit un énorme bruit. C'était comme une porte qui se fermait. Il regarda, mais ne vit rien. Comme il était très tard, il décida d'aller dormir.

Le lendemain en se réveillant, il décida de créer des pièges pour capturer la créature. Il s'équipa et partit mettre les pièges partout dans le sous-marin. Il entendit

des bruits de pas et partit vite se cacher dans le laboratoire. Il paniqua et sortit son fusil harpon, des couteaux et un pistolet. Il prit son courage à deux mains et alla tuer la bête. Un long combat commença. Il se cassa le bras, mais continua tout de même à se battre et arriva à lui coupé les pattes. La créature poussa un long cri et Francky lui coupa enfin la tête.

Un jour après, toutes les bulles éclatèrent, toutes les personnes étaient sauvées, mais Francky dut attendre une dizaine de minutes avant qu'ils se réveillent petit à petit. Ses collègues, demandèrent à tout le monde depuis combien de temps ils étaient là. L'une des personnes répondit :

- « Moi, ça fait à peu près 20 ans que je suis là, car c'est moi qui ai créé la créature que vous avez tuée. J'ai fait des expériences sur elle, et un jour elle s'est retournée contre moi et décida d'endormir tous les humains qui étaient au-dessus de la construction sous-marine ».

Après avoir écouté les explications de ce bien étrange scientifique, Francky décida de remonter à la surface et de prendre des tenues de plongée pour faire remonter toutes les personnes. Une fois que tout le monde fut sur le bateau, Francky et les rescapés de cette terrible aventure décidèrent immédiatement de revenir sur la terre ferme, loin des monstres et des expériences étranges. Les collègues de Francky partirent voir leur famille. Quant au héros de cette aventure, il rentra seul chez lui et se coucha directement.

L'île des esclaves



C'est l'histoire d'un jeune garçon fort riche qui s'appelait Jean. Il rêvait de devenir capitaine d'un bateau d'aventuriers et d'explorateurs. Alors, il voyagea vers une grande ville pour s'engager sur un navire. Après avoir acheté un bateau, il décida de trouver un équipage.

Son équipage fut composé de Bill Haddock, de matelot La Mouette, de John Noir, de John Barberousse et de son frère Barbe Barberousse, de Filbustier Letimide, de moussaillon Caverne, de Canonnier Rage, de Jack le froussard, de Will sabord, et enfin le bras droit du capitaine était Tom Sparow. Maintenant ils pouvaient partir.

Après quatre mois de voyage, ils arrivèrent sur une île et découvrirent un paysage magique. Il y avait du beau sable jaune, qui brillait au soleil, et une belle mer bleue, dont on voyait le fond, en même temps que le reflet du soleil. Il y avait de magnifiques maisons en briques, bien faites, et de grands bâtiments pour loger les arrivants.

Après avoir trouvé des chambres pour se loger ainsi que tous ses compagnons, Jean décida d'aller faire un peu le tour de l'île tout seul. Il y avait un grand port avec énormément de bateaux de marchandises, mais aussi des navires de guerre pour protéger ces bateaux. Il visita l'autre partie de l'île et remarqua comme de l'esclavage, mais il n'en était pas sûr, donc il alla chercher ses compagnons pour avoir un avis différent. Ses compagnons lui dirent :

- « En effet, c'est bien de l'esclavage que nous voyons là !
- Il me semblait bien ! Alors il faut faire quelque chose maintenant !, chuchota le capitaine.
- Oui mais quoi monsieur ?, demandèrent ses compagnons.
- Je ne sais pas encore ! », leur répondit le capitaine.

Jean avait remarqué, à force de venir en ce même lieu, que les personnes qui étaient réduites en esclavage étaient bizarres, car elles avaient des petits points, comme des petites écailles, et n'étaient pas de la même couleur que les autres hommes qu'il avait rencontrés jusqu'à ce jour. Ils avaient la peau bleu marine et ils étaient de texture un peu gluante. Les aventuriers s'aperçurent, au fil du temps, que ces créatures étaient des hommes-poissons, car il y en avait un qui était allé dans l'eau et c'était à ce moment là qu'ils furent certains de ce qu'ils étaient.

A un moment, un homme-poisson aperçut Jean et ses compagnons, qui les observaient. Il vint les voir, puis demanda :

-« Aidez-nous s'ils vous plaît !

- Je veux bien mais comment ?, demanda le capitaine.

- Je ne sais pas, mais trouvez vite, par pitié !, répondit l'homme-poisson ».

Au fil du temps, le capitaine trouva une solution. Alors il alla informer ses compagnons. Après avoir rectifié le plan avec ses compagnons, ils purent aller voir les hommes-poissons pour leur raconter leur idée (peu importe en quoi elle consiste, car vous verrez bien vite, lecteurs, qu'elle va échouer). Le lendemain matin, il alla les réveiller et ils se préparèrent tous. Ils partirent sauver tous les hommes-poissons.

Or, cela ne se passa pas comme prévu. Quand les esclavagistes virent que les héros parlaient sans arrêt avec les hommes-poissons, ils se méfièrent d'eux. Sans prévenir, les héros furent capturés et mis en prison.

Le point positif, c'est que suite à leur capture, ils pouvaient parler tranquillement avec les hommes-poissons pour pouvoir préparer un plan. Au bout de cinq jours, ils trouvèrent une nouvelle solution. Pendant qu'ils faisaient leurs travaux forcés, ils récupérèrent une planche avec de la résine dessus, pour pouvoir mettre la substance collante dans la serrure de leur cellule, afin de la bloquer et de sortir la nuit. Le garde pensait avoir fermé la cellule à clé, mais la résine avait bloqué légèrement le mécanisme, de façon à ce que la porte reste déverrouillée. Ils attendirent le soir pour pouvoir s'évader plus discrètement.

Après s'être échappés, et avoir ouvert les cellules des hommes-poissons, ils allèrent faire le tour de l'île, mais elle était encore protégée par les gardes, armés jusqu'aux dents. Donc ils retournèrent sur leurs pas pour trouver un chemin jusqu'au bateau. La nuit était fraîche. Ils pensèrent donc que les gardes se relaieraient pour aller chercher un manteau, alors ils marchèrent jusqu'au bateau au moment propice. Après être montés à bord, ils ouvrirent les voiles et commencèrent leur route.

Quand ils furent assez loin de l'île, ils déposèrent les hommes-poissons dans l'eau et leur roi leur donna un trésor qui avait des pouvoirs magiques qui les protégeraient, et aussi un génie qui pouvait exaucer certains vœux. Mais le capitaine refusa et leur dit :

- « C'est votre trésor , gardez-le bien au secret dans l'eau et comme ça vous pourrez vous protéger ! Ne vous faites plus prendre par des esclavagistes, et méfiez-vous des hommes, qui ne sont pas tous bons et généreux.

- Non, c'est pour vous , car vous nous avez sauvés !, dit l'homme-poisson.
- Non garder-le ! », insista le capitaine.

Après avoir sauvé les hommes-poissons, l'équipage repartit et les hommes-poissons furent tranquilles. Dans tout ça, les héros ont gagné de la bravoure, le courage, mais surtout ils ont retenu qu'il faut sauver les autres et ne pas leur prendre ce qui compte pour eux.

Ne pas garder de trésor pour soi, toujours garder la bonne voie.

LA PRINCESSE PERDUE

Il était une fois une jeune femme qui s'appelait Zyra. Elle était partie se promener dans un parc en sortant des cours, de la musique dans les oreilles. Elle était dans ses pensées et ne faisait donc pas attention où elle marchait.

En passant sur une flaque d'eau, elle tomba dans un trou et se retrouva dans une petite grotte avec une vue ouverte sur une mer, une immense forêt et un château de pierre au loin. Elle décida d'y aller en espérant trouver quelqu'un.

Sur le chemin, elle croisa beaucoup de créatures avec une apparence très magique et des plantes différentes de celles du monde où elle avait grandi.

Soudain, elle entendit un bruit et reconnut des sabots qui claquaient le sol. C'était des chevaliers. Ils s'arrêtèrent en voyant cette jeune femme. Celui en tête du groupe s'avança et l'interpella. Il s'appelait William. Il lui dit:

- « Tes cheveux sont bleus, or seule la famille royale a des cheveux bleus. Qui es-tu ?
- Mes cheveux étaient blonds il y a dix minutes ! Je ne comprends pas », répondit elle.

Elle décida de leur raconter comment elle était arrivée ici, mais ils ne la crurent pas. A son tour, William et les chevaliers lui racontèrent l'histoire de la famille royale et de leurs pouvoirs.

- « La famille royale possède un pouvoir immense. Depuis des siècles, ils arrivent à manipuler l'eau avec de simples mouvements », expliqua William.

Le garçon lui proposa d'aller vérifier qu'elle possédait bien le pouvoir royal. Ils marchèrent jusqu'à la mer.

Une fois arrivée, elle descendit et se plaça face à l'eau. La jeune femme commença à bouger ses mains avec des mouvements fluides. Elle vit qu'à ce moment là, l'eau suivait ses mouvements. A la vue des petites vagues se formant à la surface de l'eau en suivant ses mouvements, elle comprit qu'elle avait un vrai pouvoir ! C'était elle la princesse perdue ! Alors William décida de lui expliquer pourquoi elle n'avait pas vécu son enfance dans son royaume. Il lui dit:

- « A ta naissance, la reine et le roi ne pouvaient pas t'élever, car une guerre venait d'éclater dans le royaume Aïko et ils devaient se battre aux côtés de leur peuple avec les chevaliers. Ils ont alors pris la décision de t'envoyer sur Terre loin de cette guerre. Ils t'ont déposées à la porte d'une famille formidable. Elle avait toutes les qualités pour t'élever.

Lors de cette guerre, le roi a été enfermé sous une couche de pierre impossible à détruire sans un sceptre magique. Alors, je vais te guider jusqu'au château, là où la reine t'expliquera ce que tu as besoin d'accomplir pour libérer ton père. »



Il la guida jusqu'au château. Une fois arrivés, sa mère la reconnut et l'embrassa. Elle pleura de joie. La reine lui parla :

- « Pour libérer ton père il faudra t'entraîner dur, car ta mission sera d'aller chercher un sceptre magique qui se trouve dans une immense cité souterraine immergée. Ne crains rien, grâce aux dons de notre lignée, tu ne peux pas te noyer. Il y aura des créatures et des pièges mortels. Tu devras les traverser, trouver le sceptre, le ramener et libérer le roi de cette emprise ».

Après quelques semaines, elle se sentait forte et prête à aller au combat. Elle descendit dans les profondeurs de la mer pour atteindre cette cité. L'eau était glaciale. Ensuite, elle vit la cité enfouie et pleine d'algues de toutes sortes. Elle approcha et devina la présence d'un piège qui lui sembla trop simple à trouver. Elle redoubla d'attention.

Après un certain temps, elle arriva enfin à apercevoir le sceptre qui était couvert d'une épaisse vitre de verre. Elle ignorait comment la casser, car avec l'eau, ses mouvements seraient ralentis et donc pas assez puissants pour briser le verre. Elle chercha tout autour, espérant trouver une solution, mais sans succès. Elle tenta d'utiliser ses pouvoirs avec un résultat intéressant : une bulle d'air géante se forma autour d'elle et de la cage de verre qui entourait le sceptre. Dans l'air, sa puissance était suffisante pour casser la vitre et attraper le sceptre, ce qu'elle fit.

Au moment de l'attraper, les murs de la cité s'écroulèrent sous elle. De peu, elle réussit à s'échapper et remonta jusqu'à la porte, puis rentra dans le château.

Elle arriva dans la salle du trône, leva le sceptre en montrant le ciel et afficha un grand sourire. La reine se leva de son trône. Elle la remercia et l'emmena dans la salle où demeurait le roi pris sous une couche de pierre. D'un mouvement de bras, un trait de magie bleue sortit de la perle au bout du sceptre. La couche de pierre étalée partout sur le corps de son père se retira dans un brouillard gris.

A son retour, le roi était perdu et la reine devait lui expliquer tout ce qui s'était passé durant son absence. Un peu plus tard, il décida de couronner sa fille pour son courage et sa bravoure face à n'importe quel danger pour sauver son père.

William la demanda en mariage et ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants.

Le Monstre mystérieux du lac

Un jeune garçon nommé Christopher aimait beaucoup aller dans un grand lac dont l'eau était pourtant d'une couleur peu encourageante. Il avait la paix lors de ses baignades, et aimait y écouter le chant des oiseaux. Or, il apprit une légende selon laquelle un monstre marin vivait dans ce lac.

Il voulut aller à sa rencontre pour confirmer ce qu'il avait entendu, donc il s'aventura jour après jour dans tous les recoins de ce lac, jusqu'à ce qu'il tombe nez à nez avec le monstre ; il le percuta de plein fouet, sans même l'avoir vu venir. Christopher perdit connaissance et s'échoua mystérieusement sur le sable, au bord du lac. Après quelques heures, son père s'inquiéta et y alla. Il trouva son fils sans connaissance.

Après s'être réveillé, son père lui demanda ce qu'il faisait là-bas. Christopher lui raconta qu'il avait entendu parler d'un monstre marin qui vivait dans le lac. Son père lui interdit d'y retourner. Pourtant Christopher était dévoré de curiosité.

Malgré cette interdiction, un jour, Christopher sortit de sa chambre par la fenêtre et alla au lac, seul, pour découvrir l'identité du monstre. Il s'y rendit discrètement, la nuit, et vit un sous-marin sur le bord du lac. Il comprit que le monstre était un sous-marin ! Il aperçut trois personnes sortir de l'appareil : un homme très grand qui était chauve, un autre qui était petit avec une grande barbe, et une fille avec les cheveux courts et des lunettes. Il en vit passer deux devant lui et il les suivit discrètement. D'un seul coup, la fille l'attrapa par derrière, et cria :

- « Je l'ai eu! Que fais-tu ici ?
- Je venais voir le monstre, répondit-il.
- Qui t'as parlé d'un monstre ?
- Tout le monde parle de ça dehors.
- C'est vrai ?, s'étonna-t-elle
- Oui, tout le monde s'interroge sur cette créature, affirma-t-il

Les trois personnes l'emmenèrent dans le sous-marin et le gardèrent enfermé, sans pour autant le maltraiter. Le lendemain, il les entendit parler de lui et se questionner sur ce qu'ils devaient faire de cet adolescent encombrant. Il les entendit également dire qu'ils étaient là car il y avait une usine pas loin du lac qui relâchait beaucoup de déchets, donc le sous-marin faisait de nombreuses analyses pour voir si l'eau était polluée et plus tard faire fermer l'usine.

Quand il entendit cela, Christopher voulut y faire quelque chose, donc il dit aux trois personnes qu'il avait tout entendu et qu'il voulait les aider à faire connaître le sous-marin pour que plus tard ils puisse faire fermer l'usine. Le jeune garçon proposa de faire croire qu'il avait vu un monstre terrible dans le lac, afin d'ameuter la presse. Ensuite, l'équipe du sous-marin pourrait se présenter, rendre public le résultat de leurs recherches et faire aboutir leur projet de fermeture d'usine. Les trois personnes acceptèrent son aide, et le relâchèrent pour que Christopher aille voir des journalistes.

Il réussit à trouver plusieurs journalistes et il leur raconta l'histoire. Il y en eut beaucoup qui furent intéressés et voulurent voir la créature. Un rendez-vous fut fixé...

Le jour de la rencontre, il y avait vraiment beaucoup de monde, et le sous-marin devient connu. Plus tard, il réussit à faire fermer l'usine. Plusieurs exemplaires du sous-marin furent ensuite créés. Des équipes nouvelles furent montées et ils allèrent dans des étendues d'eau polluées un peu partout dans le monde. Maintenant, l'organisation secrète est connue partout et appréciée par tous.

Récit cadre : la rencontre de l'eau et de l'imagination (fin)

[...]

Ébahies, Ashley et Anastasia n'en revenaient pas d'avoir entendu tous ces récits passionnants, mais inquiétants. Elles se rendirent compte que la nature était importante, tellement vitale au sein d'une vie tranquille. Grâce à l'eau, elles étaient devenues encore plus proches. Et avec l'aide du couple elles ont pu sortir de la grotte.

Au contact de l'air, le couple qui venait de leur révéler finalement leur nom (Tom et Zendaya) se transforma en bulles d'écume. Elles se demandèrent bien vite si tout ceci n'était pas un rêve, une vision, envoyée par des personnes du futur. Alors elles décidèrent de faire ce recueil pour que tout le monde puisse profiter de ces histoires, et pour faire passer un message : il faut arrêter la pollution et inciter les plus jeunes à s'investir pour protéger la Terre.

Plus une minute à perdre, ensemble changeons le monde !

Ce recueil de contes et nouvelles autour du thème de l'eau a été imaginé et réalisé par les élèves de la classe de 5èD du collège Claudie Haigneré de Rouillac, promotion 2021-2022, avec l'aide de leur professeur de français, M Arlot, et dans le cadre d'un projet interdisciplinaire impliquant leur professeur de SVT, Mme Gillard, et d'arts plastiques, M Mulon. Ensemble, nous avons fait de l'eau un objet d'émerveillement, convoqué les peurs, les questionnements, les joies et les fascinations qu'elle exerce sur nous, afin de mieux l'aimer, la respecter, et de rappeler au monde la place essentielle qu'elle tient au sein de toute existence.