



Entracte théâtral au CDI pour les 5A, 5D et l'ULIS

publié le 28/11/2011

Dans la continuité du Projet Théâtre, les élèves de 5A, 5D et de l'ULIS ont pu assister à la lecture d'extraits de textes sur la différence, la problématique de la communication, la lâcheté, la difficulté de s'accepter.

C'est dans le cadre de l'opération **"Le théâtre ça se lit aussi"**, organisée par le RESEDAT (Réseau Départemental des Amateurs de Théâtre), que les comédiennes melloises Marie Vullo et Roselyne Demion-Jacinto sont venues présenter quatre textes choisis.



Les textes en question sont :

"Yvon Kader, des oreilles à la lune" de Jean-Pierre Cannet, qui raconte l'histoire d'un enfant trisomique, conscient de sa différence, et qui nous fait partager ses difficultés et ses rêves...

"La petite Danube" relate l'enfance d'Anna dans les Carpates au moment de la **Seconde Guerre Mondiale**. Quotidiennement, elle voit passer des trains près de chez elle. Un jour, elle trouve une veste de pyjama à rayures... et est confrontée au crime, à la lâcheté des adultes...



"Emile et Angèle, correspondance" de Françoise Pillet et Joël da Silva, est un échange de courriers entre deux adolescents qui ne se connaissent pas, l'une à Paris, l'autre au Québec. Cette correspondance qui utilise la lettre, le fax et le courriel, va se révéler surprenante et drôle !

"Molène" de Françoise Pillet ou les difficultés d'une jeune fille de 12 ans pour accepter de **porter le nom d'une île** ; bien qu'entourée d'une mer(e) d'amour, Molène se sent isolée au milieu d'un océan de solitude...

Après avoir étudié ces textes et produit des écrits, les élèves rencontreront les auteurs en février ou mars 2012 !! A suivre...

