



La poésie s'invite au musée

publié le 20/01/2022

Jeudi 16 décembre, cinq élèves de l'UPE2A ont lu leurs poèmes à un public restreint, en raison de la COVID.

Durant le mois d'octobre, Aman, Aya, Nahid, Mafouz et Mohamed ont participé, tous les mardis après-midi, à un atelier poésie. Laurine Rousselet, autrice, leur a ouvert les portes de la poésie et leur a appris à poser un regard nouveau et des mots forts sur un réel pas toujours facile. En échange, chacun des initiés lui a offert un peu de la réalité de son pays : Inde, Égypte, Bangladesh, Côte d'Ivoire et Cameroun.

Le 16 décembre à 17 heures, les jeunes ont donné une lecture de leurs poèmes au musée d'Angoulême. Malgré le trac, ils avaient tous à cœur de profiter de ce moment exceptionnel pour « se » dire. L'émotion était également palpable dans le public qui a souvent retenu ses larmes et a applaudi chaleureusement.

Pourquoi avoir choisi le musée et pas le collège ?

Initié par le musée d'Angoulême, en partenariat avec la bibliothèque de ma Campagne, le projet poésie a débuté par une visite du musée et s'est terminé dans le même lieu. Lors de leur découverte du musée, chacun avait eu un coup de cœur pour une œuvre d'art : tableau ou sculpture, et s'en était inspiré pour écrire son premier poème. Les participants ont fait une lecture itinérante de leurs textes, accompagnés par Émile Biayenda musicien d'origine congolaise.

Un livret réunissant les poèmes écrits avec la plume subtile de Laurine Rousselet mais tout droit sortis des cœur de nos cinq collégiens est consultable au CDI du collège et à la bibliothèque de ma Campagne.

L'UPE2A P.Bodet

