



## Nos premiers pas vers la BD (ULIS + UEE)

publié le 19/12/2024

On a découvert ce qu'était une bande-dessinée.

On a donné une définition de la bande-dessinée : une bande-dessinée est une histoire qui est racontée en images. Il peut y avoir des écrits ou des paroles mais cela n'est pas obligatoire.

On a découvert le vocabulaire de la bande-dessinée : le titre, les planches (les pages), un cartouche (une information explicative), des bulles (les paroles ou pensées des personnages), les onomatopées (les bruits), les vignettes (les cases), la bande (les vignettes qui sont sur une même ligne).

On s'est mis en groupes en mélangeant les élèves de l'ULIS et de l'UEE.

On a découvert le thème du concours de la BD « Hippocampe » pour le festival d'Angoulême : la gourmandise.

Chacun a expliqué ce que la gourmandise représentait pour lui.

Puis, chaque groupe a récolté différentes idées sur le thème.

Chaque groupe a écrit son histoire sur le thème de la gourmandise, au brouillon.

On a découpé l'histoire en vignettes. On a collé chaque vignette sur une feuille blanche et on a expliqué ce qu'on dessineraient et ce qu'on écrirait dans les cartouches et les bulles.

On a pris une grande feuille qui représentait la planche. On a laissé de la place pour le titre et on a regardé comment positionner chaque vignette et on a choisi la taille de chaque vignette, pour qu'elles logent toutes et pour faire les vignettes les plus importantes en plus gros.

On a pris la planche définitive et on a reproduit le découpage en vignettes.

Ensuite, on a dessiné à main levée ou décalqué les dessins, on a été chercher des modèles sur internet. Ce travail a été fait au crayon de papier. On a écrit les bulles ou les cartouches.

On a alors colorié aux crayons de couleur les dessins.

Pour terminer on a fait l'enrage : on a passé les contours avec un crayon noir.

On a lu l'histoire devant les autres et on a envoyé les BD. On a mis les planches des BD dans un grand carton. On est allé à La Poste pour envoyer la BD : on a donné le grand carton au postier. Il l'a pesé et nous a dit combien on lui devait pour l'envoyer en recommandé avec accusé de réception (on a la preuve que c'est bien arrivé).

Un dernier temps a été consacré, par groupe, à l'enregistrement audio de chaque bande-dessinée qui peut être écouté en cliquant sur le lien suivant :

<https://digipad.app/p/1041522/9e3bf...>

Nos B.D sont exposées dans le couloir entre les salles de l'ULIS et de l'UEE.

Ce travail s'est déroulé de septembre 2024 à janvier 2025. Il a donné lieu à différents temps :

- ▶ visite du musée de la BD
- ▶ atelier « création de personnages »
- ▶ exposition « Les super-héros » et « Sautez, mettez les pieds dans le plat »
- ▶ visite des Murs peints d'Angoulême
- ▶ travail de sensibilisation avec la documentaliste autour des bulles
- ▶ réalisation d'un projet décoration des murs avec la professeure d'arts plastiques
- ▶ visite du festival de la BD à Angoulême

