



## Un récital de transcription de musique japonaise au clavecin

publié le 14/11/2022 - mis à jour le 16/11/2022

Antoine Souchav' joue Yellow Magic Orchestra pour tous les 5èmes et 4èmes du collège

### Descriptif :

En troublant les lignes de temps (baroque/ contemporain) mais aussi d'espace (Asie/ Europe) et de forme (expérimentale/ populaire) Antoine Souchav' invite nos élèves auditeurs à une écoute libre et créative.

Nous avons eu l'honneur et le plaisir d'accueillir au collège le claveciniste Antoine Souchav' (Yellow Magic Orchestra).

Il est intervenu ce lundi 14 novembre durant toute la journée en présence des classes de cinquième et quatrième qui ont particulièrement apprécié découvrir son répertoire très original.

« *En effet, Antoine Souchav' façonne une musique dense et énergique au croisement de la musique ancienne et électronique. Pour ce concert, il a embarqué nos jeunes au Japon avec des transcriptions du Yellow Magic Orchestra, trio de synthpop nippon légendaire mené entre autres par Ryuichi Sakamoto et qui a inspiré autant Daft Punk que David Bowie. En convoquant le clavecin, instrument aux antipodes de leur univers, Antoine Souchav' crée une diagonale temporelle et géographique qui touche à la fois par son incongruité totale et sa naturelle évidence.* »  
Festival Variation 2018

Théâtre Auditorium de Poitiers

### Extraits vidéos de concerts et prises studio de Yellow Magic Harpsichord

1

(1) <http://youtu.be/2oDP1Tg-NE8>