



Observer, comparer, s'inspirer : immersion dans le système éducatif italien

publié le 28/04/2026

Des professeures des écoles en stage d'observation à Ancona, Italie

Dans le cadre de leur projet Erasmus+, l'équipe enseignante a eu l'opportunité de découvrir le fonctionnement du système éducatif italien lors d'une mobilité à Ancona. Cette immersion a permis d'observer les pratiques pédagogiques, d'échanger avec nos collègues européens et de nourrir notre réflexion professionnelle.

Une organisation spécifique des établissements



Les établissements scolaires sont regroupés sous la responsabilité d'une cheffe d'établissement, qui supervise plusieurs écoles et collèges d'un même secteur. Chaque école dispose d'une directrice et d'un personnel administratif. Une personne est également chargée de l'accueil, du suivi des entrées et sorties, de l'accompagnement des élèves hors temps de classe ainsi que de l'entretien des locaux.

Des rythmes scolaires différents

Les familles italiennes choisissent le rythme scolaire de leur enfant :

soit de 8h30 à 13h, six jours sur sept (y compris le samedi),
soit de 8h30 à 16h, sans classe le samedi.

Contrairement à la France, il n'existe pas de système de garderie dans les écoles visitées.

Des enseignants spécialisés et très accompagnés

Les enseignants suivent leurs élèves sur plusieurs années et sont spécialisés dans certaines disciplines. Des intervenants extérieurs peuvent également intervenir, notamment en éducation physique et sportive ou en musique.

L'un des aspects les plus marquants concerne l'inclusion des élèves à besoins particuliers. Ceux-ci sont pleinement intégrés dans les classes ordinaires et accompagnés par des enseignants spécialisés. Selon les besoins, plusieurs adultes peuvent être présents dans une même classe. Par ailleurs, certains élèves sont encouragés à aider leurs camarades en difficulté, favorisant ainsi l'entraide et la coopération.

Des pratiques pédagogiques dynamiques

Les cours observés étaient vivants et variés, alternant :

travaux individuels,
activités de groupe,
ateliers.



Les enseignants adoptent une approche plus souple, favorisant l'autonomie et la participation active des élèves.

Des infrastructures simples

Les écoles visitées présentent des infrastructures assez proches des nôtres, bien que les classes soient parfois peu décorées. Les espaces extérieurs sont limités : dans certaines écoles, les récréations ont lieu en classe. Au collège, les élèves disposent toutefois d'une cour et d'un gymnase.

Regards croisés sur nos systèmes éducatifs

Les échanges avec les enseignants italiens ont été particulièrement enrichissants. Ils ont notamment été surpris par :

- le fonctionnement des classes à double niveau,
- le rôle des AESH, différent de leur organisation,
- et le rythme scolaire français (sans classe le mercredi ni le samedi).

Ces discussions ont permis de mieux comprendre nos différences et de valoriser nos pratiques respectives.

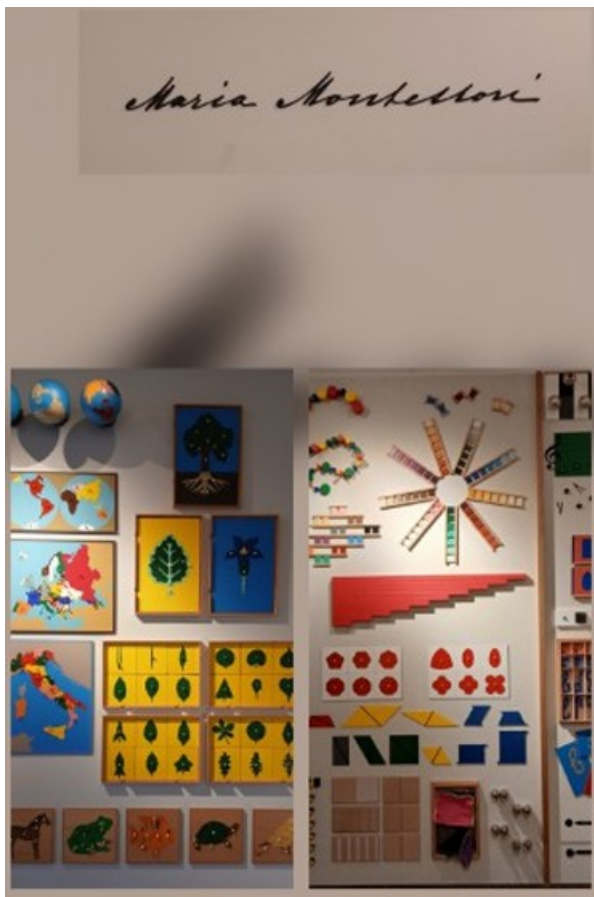
Une réflexion autour de la lecture et du bilinguisme

Lors de cette mobilité, les enseignantes ont également assisté à une intervention menée par une experte maltaise, centrée sur l'apprentissage de la lecture et le bilinguisme. Elle a souligné l'importance :

- d'exposer les élèves très tôt aux livres et aux textes,
- de favoriser la lecture entre pairs,
- et de prendre en charge rapidement les difficultés grâce à un accompagnement individualisé.

À la découverte de Maria Montessori

La visite de la maison natale de Maria Montessori a constitué un temps fort du séjour. Elles ont pu découvrir les principes de sa pédagogie ainsi que de nombreux outils concrets favorisant l'autonomie et l'apprentissage par la manipulation.



Une expérience riche et inspirante

Au-delà des observations, cette mobilité a été marquée par la qualité de l'accueil des collègues italiens, leur disponibilité et leur engagement. Cette expérience européenne leur a permis de prendre du recul sur leurs pratiques et d'envisager de nouvelles pistes pédagogiques au service de la réussite de tous les élèves.