Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Collège Samuel de Missy - La Rochelle > MATIERES ENSEIGNEES > ARTS PLASTIQUES > Séquences en 5ème > archives https://etab.ac-poitiers.fr/coll-missy-la-rochelle/spip.php?article202 -



## Camouflage

publié le 10/10/2006 - mis à jour le 26/01/2015

Séquence proposée à des élèves de 5ème.

_		
$\leq \alpha m$	nmaire	•

- · Objectifs
- · Objectifs spécifiques



_	$\overline{}$	12.3	-	_4	٠.
	O	מ	ıе	Cι	ITS

- ▶ Faire appréhender les notions de fond et de forme et repérer ce qui peut permettre de les identifier.
- Travailler les fonctions de la couleur au-delà de son rôle d'identification : fonction expressive, spatiale, esthétique.
- Objectifs spécifiques

Développer des stratégies pour faire disparaître une image donnée :

- ▶ faire un fond qui utilise les mêmes couleurs que la forme,
- utiliser des couleurs très différentes pour attirer l'œil ailleurs que sur l'image,

dessiner et intégrer la forme dedans pour la faire disparaître.
Durée
1h
Matériel
Demi Canson A4
Gouache
Document
L'image d'un papillon
Déroulement

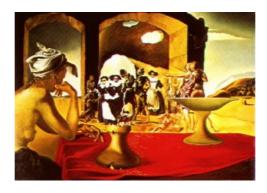
Une image de papillon est donnée aux élèves avec la consigne de la coller sur la feuille là où ils veulent et de "faire

disparaître" cette image sans repeindre dessus.

## Références

Salvador Dali

Portrait de Voltaire



Henri Matisse

Harmonie en rouge

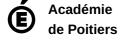


Cette séquence est inspirée d'une proposition pédagogique trouvée sur le site académique.

Bientôt en ligne, les travaux des élèves...

## Portfolio





Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.