

Le MAG Jean Hay

Janvier, Février, Mars 2017

Actu, sport, jeux vidéos,
métiers, sondages,
tendances, internet...



NEW

EDITO

Ca y est ! Nous avons enfin repris le journal du collège ! Cette année, nous revenons en force avec le "Mag Jean Hay". Au programme, plein de sujets d'actu, des nouveaux visages et deux nouveaux profs (Mme Bazin et M. Mousset) pour nous accompagner. Nous vous souhaitons une bonne lecture !
Léa et Fanny, les rédacs chefs

SOMMAIRE

ACTU
p. 2

LA VIE AU COLLEGE
p. 3

LA VIE APRES LE
COLLEGE p. 7

LOISIRS ET
TECHNOLOGIES p. 8

JOURNALISTES

Léa J., Fanny G., Antonin C., Camille M., Ryan J., Erwann N., Emma R., Evan B., Ruben B., Maïwenn P., Solenn B., Florine B., Laurette V., Amaury A., Léo N., Lucille U., Malorie M., Roxane M., Lana P.F.

Actu



En 2000, les Simpson présentent l'élection de Donald Trump

Élections américaines

Les élections américaines se sont déroulées le 8 novembre 2016. L'élection présidentielle américaine se déroule chaque année bissextile. Il y a plusieurs candidats qui ont chacun un parti. Les plus célèbres sont le parti Démocrate et le parti Républicain, il y en a d'autres moins célèbres. Il y a plusieurs étapes avant de savoir qui va être élu.

Les Primaires : elles servent à désigner dans chaque État les délégués qui éliront peut-être le futur candidat (élection indirecte).

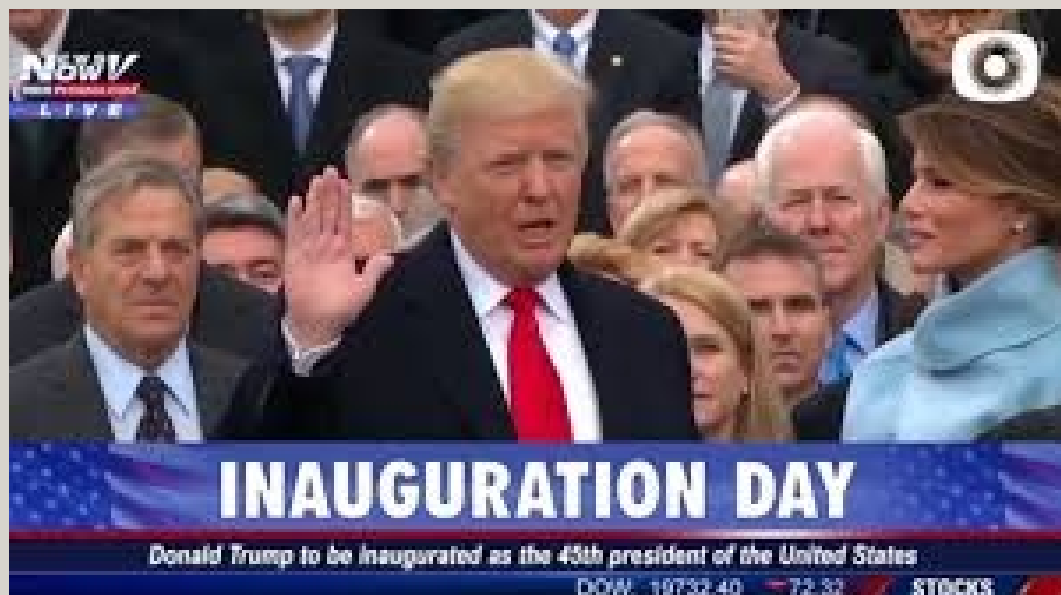
Au début de l'été, la convention nationale se rassemble pour désigner le candidat de chaque parti.

En novembre, les électeurs votent pour leur président avec un suffrage indirect.

Les grands électeurs se réunissent pour élire officiellement le président et son vice-président.

Le 20 janvier, le nouveau président Donald Trump a prêté serment sur la Bible.

Antonin C.



Investiture de Donald trump (vidéo)

La vie au collège

Questions aux profs

Comment fonctionnez-vous avec vos élèves ?

Mme Colin : A l'oral et sans matériel sur les tables, je fonctionne en îlots (petits groupes d'élèves)

Mr Cosentino: Je fais un peu à l'oral et un peu à l'écrit + mon site internet, je fais des cours à trous que je remplis avec mes élèves. <https://sites.google.com/site/mathsurleweb/>

Mr Duranceau : En classe entière, collaboratif.

Mr Loizeau : On travaille en classe entière.

Mme Guérit : Plus de l'oral

Depuis combien de temps exercez vous ce métier ?

Mme Colin : Ca fait 14 ans que j'exerce ce métier.

Mr Cosentino : Ca fait 10 ans que je fais ce métier.

Mr Duranceau : Ca fait 9 ans que je fais ce métier.

Mr Loizeau : Ca fait 25 ans que j'exerce ce métier.

Mme Guérit : Ca fait 1 ans et demi que j'exerce ce métier.

Est-ce que vous aimez votre travail ?

Mme Colin : Oui.

Mr Cosentino : Oui.

Mr Duranceau : Oui, beaucoup.

Mr Loizeau : Oui.

Mme Guérit : Oui.

Y a-t-il eu des changements au cours des années ?

Mme Colin : Oui il y a eu beaucoup de changements au cours des années.

Mr Cosentino : Oui beaucoup, des réformes, des nouveaux programmes, etc.

Mr Duranceau : Oui, la réforme du collège et des généralités.

Mr Loizeau : Oui.

Mme Guérit : Non.

Qu'est ce que vous aimez dans votre travail ?

Mme Colin : Le fait que quand ils arrivent en cours, ils ne savent pas grand chose et que, quand ils sortent, ils savent parler cette langue (Espagnol).

Mr Cosentino : Créer son cours, les illuminations dès qu'ils comprennent.

Mr Duranceau: Retrouver les élèves d'une année sur l'autre et suivre leurs progressions. Et quand les élèves trouvent la notion tout seuls.

Mr Loizeau : Confrontation avec les élèves, la variété.

Mme Guérit : Le rapport avec les élèves.

Emma R. et Florine B.

Interview de l'administration

Voici l'interview que j'ai réalisée auprès de M Mirande

En quoi consiste votre métier ?

Mr Mirande : Il consiste à diriger le collège sur le plan matériel, sur le plan pédagogique et assurer la sécurité du collège.

Qu'est-ce que vous aimez dans votre métier ?

J'aime le côté relationnel de mon métier et le fait de pouvoir faire des actions pédagogiques au service de la réussite des élèves.

Voici l'interview que j'ai réalisée auprès de Mme Renom.

En quoi consiste votre métier ?

Mme Renom : Mon métier consiste à recevoir le courrier pour le collège et les mails, envoyer le courrier au rectorat et à l'inspection académique. Ça consiste aussi à prendre les documents d'inscription des élèves quand il y a des déménagements ou des changements d'orientation.

Camille M. (avec l'aide de Lucille V.)



Sondage auprès de la vie scolaire

En quoi consiste votre travail ?

Surveillant : il consiste à vous encadrer, vous éduquer avec bienveillance en dehors du travail, à s'occuper de la gestion de la vie scolaire (absence des élèves, absence des professeurs), de la surveillance (étude, cours, self), à faire respecter le règlement intérieur et enfin à avoir un rôle d'écoute.

Qu'est ce que vous aimez dans votre travail ?

Le contact avec les adolescents, les moments heureux et le recadrage, ce rôle d'écoute auprès des élèves.

Qu'est ce que vous n'aimez pas dans votre travail ?

Crier sur les élèves pour avoir le respect.

Depuis quand êtes-vous là ?

Je suis là depuis septembre 2014.

Quelles sont les études pour faire ce travail ?

Il faut avoir un bac !

Solenn B. (avec l'aide de Florine B. et Maiwenn P.)

La vie au collège

Critique de film : "SOLEILS"

Nous, élèves de 3èmes, avons vu le film "SOLEILS" au cinéma l'Estran à Marennes, le vendredi 14 octobre dans l'après-midi pendant le festival "visions d'Afrique". Il traite de l'Afrique et de ses valeurs, de ses différentes cultures, Tribus, etc.

C'est un film dans lequel on voyage (road movie) à travers le temps et l'espace : c'est un voyage spatio-temporel. C'est l'histoire d'une jeune femme qui a perdu tous ses souvenirs, qui a oublié son passé. Son grand-père demande alors à son frère de lui réapprendre la vie. Au cours de ce long voyage, sans destination précise, la jeune femme (Dokamisa) va tirer des leçons des contes que lui racontera son grand-oncle Sotigui.

Le film "Soleils" a été réalisé par Olivier Delahaye et Dani Kouyaté en 2014. "SOLEILS" est le premier long-métrage d'Olivier Delahaye et aussi son premier réalisé en co-réalisation. Afin de réaliser ce film, l'équipe du film (réalisateur, acteurs, techniciens) a parcouru l'Afrique et reconstitué des lieux.

J'ai trouvé ce film long, il manquait d'actions et assez difficile à comprendre si on ne suit pas attentivement en raison des multiples ellipses temporelles.

Cependant il nous raconte une belle histoire de la vie en Afrique, nous fait connaître certaines de leurs "tribus" et nous fait faire un voyage spatio-temporel. Il nous délivre un message de paix et de tolérance.

Fanny G.



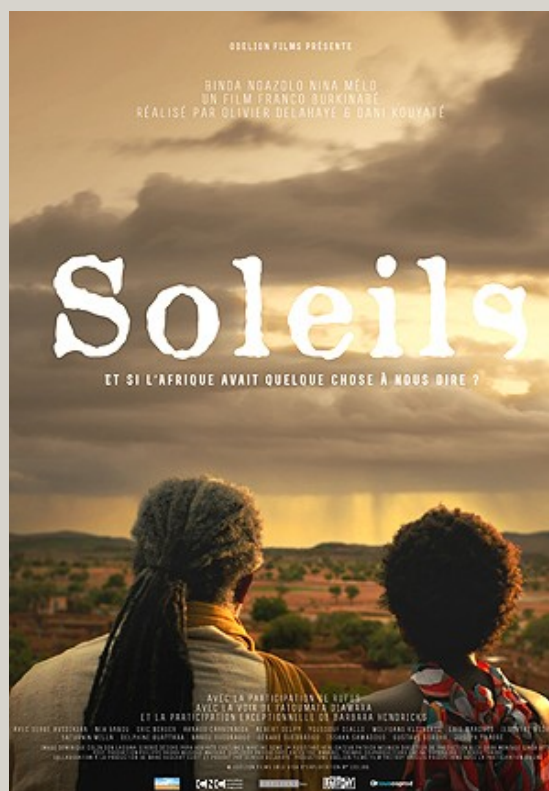
Sortie Cross (Association sportive du collège)

La sortie s'est passée le mercredi 9 novembre à Saujon. Nous sommes partis de 14h à 17h20. Nous étions accompagnés du collège du château d'Oléron et quand nous sommes arrivés devant le collège de Saujon, nous nous sommes préparés. Ça a commencé avec les benjamines, puis les benjamins, les minimes filles et enfin les minimes garçons.

Au classement, les benjamins garçons sont arrivés premiers et les minimes garçons sont arrivés en deuxième position : c'est un bilan positif du côté des garçons. Du côté des filles, malheureusement, elles n'ont rien gagné mais il faut tenir bon, et ne pas se reposer sur ses lauriers.

La deuxième sortie s'est passée le mercredi 23 novembre à Aytré (près de la Rochelle). Nous sommes partis de 11h30 à 18h avec le collège de la Tremblade. Nous avons concouru en benjamins garçons et en minimes garçons. Finalement, on n'a pas décroché de places sur le podium mais on s'est amusés et c'est le plus important.

Camille M.



La vie au collège

Le club relaxation

Ce club est animé par Mme Devulder. Ça se passe le lundi après-midi de 12h40 à 13h30. La relaxation permet d'apaiser l'esprit. C'est une sorte de gymnastique que l'on fait en respirant profondément et en visualisant des lieux ou des objets agréables et positifs dans le but d'apaiser les tensions et le stress dans nos journées.

A l'heure de la rédaction du journal, Mme Devulder ne pouvant pas assurer son club, celui-ci est annulé pour le moment.

Florine B.
Lana P.F.
Roxane M.



Le club théâtre

Le club théâtre est animé par Mme Montigny, le mardi de 13h00 à 13h45 et par Richard Dupas, le jeudi soir de 17h00 à 19h00 dans l'un des préfabriqués situé dans la cour du collège. Il y a deux sortes de cours : l'un où l'on pratique le théâtre et l'autre où l'on va voir des spectacles.

Ce club présentera lors de la journée portes ouvertes du collège un spectacle avec M.Dupas et un autre avec Mme Montigny.

Florine B.



Le club journal

Le club journal est animé par M.Mousset et Mme Bazin. Ce club sert à informer les élèves et adultes du collège grâce aux élèves "journalistes" du club qui parlent de :

- loisirs hors du collège (jeux vidéo, cinéma...)
- activités dans le collège (les clubs, l'UNSS...)
- métiers (éleveur canin, comment trouver un métier ?, etc.)
- interviews
- informations (politique, etc.)

Florine B.
Lana P.F.
Roxane M.



La vie au collège

Les élèves de 3C slament avec MARAS

Peut être avez-vous remarqué un nouvel adulte dans les couloirs ou dans le self ? Il s'agit de Maras. Qui est Maras?

Maras est un grand slameur professionnel (mais aussi performeur) qui a déjà remporté plusieurs prix. En 2008, il a été champion du tournoi Quattropole région France, Allemagne, Luxembourg, Belgique. En 2010, champion de la Ligue Slam de France. En 2011, il a été vainqueur des 24h de slam à Liège. En 2013, il a été vainqueur en individuel du duel France-Allemagne à Trèves. En 2014, il a été trois fois vainqueur lors de la Coupe de la ligue Slam de France, lors du EOW à Clermont-Ferrand et à Valenciennes et lors du bunker slam à Hambourg. Il parle, lit et écrit cinq langues : le français, l'allemand, l'anglais, l'italien et le russe. Il a également différentes compétences telles que l'improvisation, le freestyle, l'écriture en prose et en rimes, une adaptation aux différents univers, la provocation d'émotions et de réflexion.



C'est quoi le SLAM ?

Le SLAM est une poésie orale, au lieu d'écrire, vous parlez. Eh bien, c'est ce que nous enseigne Maras. Depuis quelques semaines, nous avons 1 à 2 heures par semaine avec lui. Nous commençons par nous mettre en ronde sans croiser les bras, les mains, juste debout, sans s'appuyer sur un meuble (table, chaise...). Il faut que l'on trouve différents mots qui se terminent ou qui commencent par une même syllabe; par exemple, un mot qui se termine par LA : déroula, therinbyla (labyrinthe en verlan car *oui !* on a le droit au verlan et on a même le droit d'inventer nos propres mots à condition d'en donner une définition qui tienne la route!). Grâce à ces jeux, nous apprenons de nouveaux mots, de nouvelles expressions, nous faisons travailler notre mémoire, notre capacité à être à l'aise à l'oral, BREF c'est génial !!!

Malheureusement, cet atelier est uniquement pour la classe de 3°C car il faut pouvoir financer ce projet et une seule classe peut en bénéficier cette année. C'est grâce à l'aide d'Antoine Lamblin qui a monté un dossier qui a permis d'obtenir les financements de la DRAC (direction régionale des affaires culturelles), de la commune de Marennes, de l'association "le Labo des histoires" et du collège. Le but de ce projet est, à la fin, d'écrire un texte personnel et de l'oraliser devant un public.

Les différentes manières de faire du slam

Certains procèdent en faisant des rimes pour faire plus poétique, certains font sans rimes car ils préfèrent et comme ça ils peuvent garder leur premier jet qui exprime exactement leur opinion ; d'autres mettent un fond musical pour les accompagner ce qui fait comme une chanson, c'est pour certaines personnes plus agréable à écouter.

L'Histoire du slam

La slam est né aux États-Unis. C'était une idée du poète américain Marc Smith en 1986. Il est arrivé en France à la fin des années 90. Les premiers événements de slam sont apparus en 1993 en Europe. Le slam est une poésie urbaine née dans la rue qui est donc la plupart du temps déclamée dans des espaces publics (rue, transports en commun, lieux publics, web...).

Son but

C'est une autre approche de la poésie qui permet d'exprimer son opinion. Pour certaines personnes, la poésie ne correspond pas à leur personnalité. Le slam leur permet donc d'avoir une autre façon d'exprimer ce qu'ils ressentent et qui correspond mieux à leur caractère. Le poète Marc Smith trouvait que, de cette manière, la poésie était moins « ennuyeuse ».

Fanny G. et Léa J.

La vie après le collège

Le métier d'éleveur canin

L'élevage de l'île radieuse

J'ai interviewé la jeune éleveuse "Leslie Bergeron". Je lui ai demandé pourquoi elle voulait faire ce métier et elle m'a répondu :

Je voulais faire ce métier pour l'amour des animaux.

Ce métier consiste en quoi ?

Il consiste à élever les chiens, les dresser, les faire reproduire et vendre les chiots.

Est-ce que vous faites autre chose avec les chiens ?

Oui, bien sûr ! Je vais dans les maisons de retraite avec les chiens pour les personnes handicapées et les personnes âgées.



Quand le chien devient thérapeute

En présence d'un chien, les émotions sont très diverses. Ces sensations ou émotions ne peuvent faire que du bien sur le plan physique mais aussi moral.

Les valeurs fondamentales de cette présence apportent :

- Une relation d'échange valorisante
- Un travail sur l'équilibre corporel
- La mise en place de repères temporels
- La stimulation de la mobilité
- Un sentiment réel d'essayer
- La création de liens

L'amélioration de la confiance et de l'estime de soi
Un bien-être partagé avec son entourage

Quelles races de chien élevez-vous ?

J'éleve du *Golden retriever*, du *Cavalier king charles*, de l'*Epagneul japonais*, du *Berger allemand*, du *Terre-neuve* et du *malinois*.

Faites- vous des concours ?

Oui, je fais des expositions.

Pourquoi faites-vous des expositions ?

Je fais des expositions pour que leurs compétences soient reconnues.

Faites-vous aussi de l'éducation ?

Oui, bien sûr !

Cette interview nous a appris que pour faire ce métier il faut aimer les animaux. Ce métier consiste surtout à faire du dressage, à faire de la reproduction d'animaux et à vendre les chiots. Cette jeune fille fait aussi de la thérapie avec les personnes handicapées et âgées.

Solenn B.

Les métiers

Comment trouver un métier sur internet ?

Un site facile, c'est l'ONISEP !

Comment savoir quel métier faire ?

Il faut partir de nos goûts de nos passions, de ce qu'on aime. Par exemple : Si on aime la nature, le site de l'Onisep propose différents métiers en fonction de nos goûts et de nos qualités. Pour faire ces métiers en rapport avec la nature, l'ONISEP nous dit qu'il faut de la patience, de la robustesse (force), le sens de l'observation, avoir des compétences en gestion, une capacité d'adaptation, l'esprit d'analyse, faire une formation entre 2 ans (techniciens) et 8 ans d'études (pour les chercheurs).

Maiwenn P.



Le métier de Masseur-Kinésithérapeute

1) En quoi consiste le métier de Masseur Kinésithérapeute ?

Le métier de masseur-kinésithérapeute consiste à masser les personnes, les rééduquer après une hospitalisation, une chute ou bien pour des problèmes de tensions musculaires mais aussi pour des problèmes de dos comme par exemple une scoliose. Le masseur kinésithérapeute peut aussi bien travailler à l'hôpital ou à son compte dans son propre cabinet.

2) Quelles sont les études nécessaires pour exercer ce métier ?

Pour exercer le métier de masseur-kinésithérapeute, on peut passer par plusieurs chemins différents. Le premier chemin est le plus courant. Il suffit de faire une première année de médecine (appelée aussi PACES) à la FAC. Après cette première année, il faut se diriger en études de kinésithérapeute, puis faire 4 ans d'étude pour pouvoir passer son diplôme d'Etat de masseur-kinésithérapeute.

Pour le deuxième chemin, au lieu de faire la PACES, on peut faire une licence de STAPS (sciences et techniques des activités physiques et sportives) ou une première année de licence dans le domaine des sciences, de la technologie et de la santé. Pour le dernier chemin, il existe en France des dizaines d'instituts de formation en kinésithérapie pour apprendre directement le métier. Mais en revanche, ce sont des écoles privées donc elles sont assez coûteuses. Actuellement, le passage de la PACES est obligatoire et il n'y a plus d'écoles de kinésithérapie prévue à cette effet.

3) Où l'exercer et quel est le salaire moyen ?

Il y a différents lieux où l'on peut exercer ce métier. Le plus souvent (75% des kinés), ils travaillent dans des cabinets à leur compte. Certains travaillent également dans des hôpitaux pour les personnes qui viennent de subir une intervention chirurgicale et qui ont besoin de rééducation ou de massage pour activer la circulation du sang ou de la lymphe.

Le salaire d'un débutant dans le métier approche du Smic (salaire minimum). Pour les plus expérimentés, c'est un peu plus. Mais il faut savoir que le salaire augmente au fur et à mesure suivant le nombre de patients et d'heures de travail. Les kinésithérapeutes qui travaillent en cabinet fixent le plus souvent le prix (par exemple 30€ par heure).

4) Quelles sont les qualités pour être kinésithérapeute ?

Pour être masseur-kinésithérapeute, il faut: avoir le sens du contact, vouloir être utile aux autres, aimer travailler de ses mains, avoir la vocation de soigner, être passionné par le métier que l'on veut faire, être motivé.

Léa J.

Loisirs et technologies

Cinéma

Des questions sur le cinéma ?

La salle de cinéma a besoin d'un projecteur qui envoie des images sur une toile et, grâce à ces deux outils, nous pouvons regarder des films au cinéma. La salle du cinéma contient des sièges.

Pour fonctionner, le projecteur contient une pellicule. Cette pellicule sert à faire défiler très rapidement toutes les images du film.

Voici quelques métiers que nous retrouvons au cinéma :

→ le métier de réalisateur: il dirige un groupe de personnes qui s'occupent de l'éclairage, du son, du cadrage, des mises en scène et des effets spéciaux. Pour devenir réalisateur, on doit passer un bac+2 et après on poursuit ses études avec un bac+5.

→ le métier d'acteur: l'acteur joue la comédie au théâtre, à la télévision ou au cinéma. Pour qu'un film existe, il faut que les acteurs jouent un personnage. Toutefois dans un film d'animation, l'acteur fait seulement la voix.

Exemple : dans le film *Les trolls*, Louane Emera joue dans le rôle de Poppy la princesse trolls.

Voici un projecteur 2k utilisé au cinéma :



Lucile V.
avec l'aide de Roxane M.

Interview de Guillaume Mousset (assistant directeur aux cinémas de Royan)



En quoi consiste votre travail ?

Je suis directeur adjoint et programmeur. En tant qu'adjoint, je m'occupe des commandes auprès des fournisseurs, du planning des salariés, du management de l'équipe, du recrutement, des entretiens professionnels, de la communication (relation presse, communication visuelle, réseaux sociaux et site internet).

Et en tant que programmeur, je me charge des négociations avec les distributeurs, du choix des films et de leur nombre de séance, de l'élaboration du programme et des animations.

En combien de temps ou de jour faites-vous pour tout organiser pour une séance de cinéma ?

Nous programmons le cinéma à la semaine. La « prog » (programmation) des films à l'affiche se fait le lundi toute la journée.

Combien coûte l'installation d'une salle de cinéma ?

Pour l'installation d'une salle de cinéma, on est autour de 100 000 € (installation du projecteur numérique, du processeur son et des enceintes). Après, pour construire un cinéma, c'est beaucoup plus cher. Par exemple, à Royan, on fait construire un complexe de 6 salles. Au total, le cinéma devrait coûter 5 millions d'euros.

Combien d'acteurs avez-vous déjà fait venir sur scène après un film ?

En 2016, aucune équipe de film n'est venue au cinéma. Nous recevons en moyenne une équipe de film tous les 3 ans. Il y a 2000 cinémas en France. Les acteurs privilégient les multiplexes et les grandes villes. Quand le complexe sera construit, on espère recevoir entre 5 à 10 équipes de film par an.

Environ combien de personnes recevez-vous en une journée ?

En 2016, les cinémas de Royan (Lido et ABC) ont réalisé 133 000 entrées. On est ouvert tous les jours de l'année. Je vous laisse faire le calcul. (On a fait le calcul, ça fait 364 spectateurs par jour !)

C'est quoi un programmeur ?

Le programmeur travaillant dans un cinéma choisit les films qui passeront dans son cinéma.

Quel matériel utilisez-vous pour projeter des films ?

On possède des projecteurs 2k de la marque Christie.

RADIN

Radin est un film réalisé par Fred Cavayé. Fred Cavayé était photographe puis, par la suite, il est devenu réalisateur et scénariste. Il a réalisé les films: *Radin*, *Mea Culpa*, *La guerre des miss...*

Acteurs : Dany Boon, il a joué dans les films *Supercondriaque*, *Bienvenue chez les Ch'tis*. Laurence Arné, elle a joué dans *Un jour mon père viendra*, *La première étoile*. Noémie Schmidt, elle a joué dans *Julia*, *L'étudiante* et *Monsieur Henry*.

Et dans ce film on rencontre plein d'autres acteurs et actrices.

Radin est une comédie française. Ça parle d'un homme qui s'appelle François Gautier. Sa fille le retrouve et veut vivre avec lui. Sauf qu'elle découvre que son père lui ment, il lui a caché qu'il était radin... Et pour vivre avec son père n'est pas très joyeux : il donne un temps limité à sa fille pour se laver (2min), demande à la caissière du magasin de recompter les courses...

UN FILM DE FRED CAVAYÉ

LAURENCE ARNÉ NOÉMIE SCHMIDT PATRICK RIDREMONT

Emma R.

Lucile V.

Lucile V.

Loisirs et technologies

Les jeux vidéos



Les jeux violents

Les jeux à la Call of duty sont des jeux inappropriés aux enfants, même aux adultes épileptiques et photosensibles. Ils sont dangereux, ils peuvent choquer les plus jeunes et poussent à faire des choses inadaptées à leur âge. Il faut toujours regarder sur les boîtes de jeux les limites d'âge.

Les jeux « tendance »

Les jeux tendance se trouvent souvent sur des plate-formes gaming comme steam, jeuxvidéos.com, vidéos gameurs, gameloft, etc. Les jeux tendance passent souvent en boucle, ce sont toujours les mêmes (minecraft, call of duty, GTA, etc.).

La réalité virtuelle

La réalité virtuelle est un monde parallèle virtuel. Pour y accéder, il faut un casque. Il existe toutes sortes de casques de réalité virtuelle : des chers de grande qualité ou des casques en carton pour ceux qui ont moins de moyens ou qui n'ont pas envie de payer trop cher.

Les youtubeurs gaming

Les youtubeurs sont des personnes faisant des vidéos sur la plateforme de vidéo YouTube, ils font des vidéos comme du gaming, des vidéos cuisines, des vlogs, des podcasts, ou bien des tutos. Ils font des vidéos que ce soit dans leurs chambres ou dans un studio ou dans une cuisine. Un youtubeur gaming est une personne faisant des jeux sur youtube. Un des plus connus est bien sûr SQUEEZIE. Mais il y en a des moins connus, mais tout aussi bien, comme Maréchal gamer. Maintenant, tous les youtubeurs gaming jouent à des jeux tel que Call of duty infinity warfare. Il y a une série de jeux de guerre plus populaire : ASSASSIN'S CREED dont *Assassin's creed rogue* est la plus réussie. Exemple de séries : Assassin's creed et Mw1.

Les consoles du moment

La meilleure console du moment est la playstation 4 pro, c'est la console la plus puissante que l'on peut trouver sur le marché.

Amaury



La technologie et la voiture de demain



A quoi ressemblera la voiture de demain?

Elle pourrait voyager dans le futur ou voler, aller à la vitesse de la lumière. Nous pouvons constater que les progrès de la technologie nous permettent d'avoir des voitures de plus en plus sportives : elles sont plus puissantes, elles vont plus vite.

Peut-être qu'un jour il existera une voiture volante : elle aurait des hélices d'hélicoptère ou des ailes d'avion. Les États-Unis et les Pays-bas ont réussi ce pari : un prototype qui peut rouler à 100km/h et vole à 184 km/h.

La voiture du futur pourrait avoir des ailes puis les détacher pour rouler comme une voiture normale.



Vidéo de la voiture volante

Pourra-t-elle rouler toute seule?

Elle pourra parler avec vous, vous n'aurez qu'à lui dire votre destination. Elle sera remplie d'éléments technologiques de pointe : la télédétection par exemple.

Evan

Slam des 3èmes

Textes de slam des élèves de 3C

Danser c'est dire plein de choses sans dire un mot. Alors je danse en même temps que Yuri Buenaventura. Certains s'évadent en hurlant, d'autres en pleurant ; moi, je danse.
Léa J.

Je m'installe à la place 4651. Le match commence, j'écrirai quand ce sera fini. Le match vient de se terminer. Cleveland a gagné 106-92. Je viens d'exhausser mon rêve, j'en rêve depuis tout petit. Je crois que j'en rêve depuis que je suis allé voir mon père jouer contre une équipe professionnelle. Ça me rappelle de bons moments de ma jeunesse. Je peux enfin faire une croix dans la case : « Aller voir les New York Knicks joués aux USA ». Les larmes commencent à dégouliner de mon visage. Je ne réalise pas encore ce qui m'est arrivé. C'est un moment que je n'oublierais absolument pas. Un rêve qui semble impossible peut devenir possible.
Nathan S.

La ville était complètement déserte.
Les rues se dépeignaient comme des dédales abandonnés.
Il y avait des maisons étranges aux couleurs écarlates.
Je me suis approchée de ces habitations éclairées.
Par la fenêtre, il y avait quelqu'un... d'heureux ?
Il paraissait n'avoir besoin de rien.
Il était avec sa Chose Spéciale, si serein.
J'ai regardé dans les autres maisons, que des personnes heureuses.
Les gens s'amuse avec leur Chose plus qu'avec les autres gens.
Et donc, c'est la raison pour laquelle plus personne ne sort.
Je vais partir vers une autre ville, trouver MA chose spéciale.
Et j'aimerais que quelqu'un me trouve.
Une personne rien que pour moi. *Sthéfica G.*



Vidéo de Maras

Trotter dans le noir
Le noir dans la vie
La vie qui tourne autour de nous
Nous qui sommes des animaux
Des animaux maltraités ou de compagnie.
Antonin C.

Petit village, ensoleillé de Nouvelle-Aquitaine,
Petit village, entouré de plaines,
Petit village, bordé d'océans,
Petit village, tu rêves de devenir grand.
Evan N.

C'était une fille aux cheveux longs de couleur verte, du vert de l'émeraude et aux yeux violets comme l'améthyste, sa main posée sur sa joue, elle pensait... A quoi elle pense? Elle pense peut-être à son avenir en train de cueillir un souvenir, ou elle pense à dormir ou lire mais son histoire peut avoir un sens ou le sang peut être épargné.
Lya P.

Mes frères les arbres et moi-même avons une vie compliquée.

Les humains sont des guerriers .

Vos esclaves en ont marre de se faire massacrer !

On est voués au même but que nos parents, grands parents, arrières grands parents,
on est tous voués à se faire découper !

Votre matière première n'a pas envie de se faire massacrer, surtout pour en faire du papier que vous allez gaspiller, Surtout pour en faire des matériaux qui seront remplacés dix ans après.

Rémy B.

Gwadada de mes rêves

Je te salue Gwadada
Ile magique aux belles eaux
À la main, un soda
Je m'imagine que le ciel est beau

Le souvenir de la grand-mère
Qui nous préparait un bon colombo
Comme la douceur de la mer
Et pour bisou un gros ti bo

Je rêve de tes paysages aux mille saveurs
Qui ont bercé toute mon enfance
Avec toutes ces personnages hauts en couleur
Qui me souriaient avec bienveillance

Solenn Z.

