

Compétence 5 - La culture humaniste	
AVOIR DES CONNAISSANCES ET DES REPÈRES	Date
Relevant de l'espace : les grands ensembles physiques et humains et les grands types d'aménagements dans le monde, les principales caractéristiques géographiques de la France et de l'Europe	
Relevant du temps : les différentes périodes de l'histoire de l'humanité - Les grands traits de l'histoire (politique, sociale, économique, littéraire, artistique, culturelle) de la France et de l'Europe	
Relevant de la culture littéraire : oeuvres littéraires du patrimoine	
Relevant de la culture artistique : oeuvres picturales, musicales, scéniques, architecturales ou cinématographiques du patrimoine	
Relevant de la culture civique : Droits de l'Homme - Formes d'organisation politique, économique et sociale dans l'Union européenne - Place et rôle de l'Etat en France - Mondialisation - Développement durable	
SITUER DANS LE TEMPS, L'ESPACE, LES CIVILISATIONS	
Situer des événements, des oeuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques	
Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions	
Etablir des liens entre les oeuvres (littéraires, artistiques) pour mieux les comprendre	
Mobiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité	
LIRE ET PRATIQUER DIFFÉRENTS LANGAGES	
Lire et employer différents langages : textes - graphiques - cartes - images - musique	
Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée littéraire	
Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique	
FAIRE PREUVE DE SENSIBILITÉ, D'ESPRIT CRITIQUE, DE CURIOSITÉ	
Etre sensible aux enjeux esthétiques et humains d'un texte littéraire	
Etre sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une oeuvre artistique	
Etre capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une oeuvre	
Manifester sa curiosité pour l'actualité et pour les activités culturelles ou artistiques	
La compétence 5 est validée le :	