



"Cho-cho-cho-chocolat" Où l'on découvre comment faire de la musique avec du chocolat chaud.

publié le 28/11/2020

"Prenez du chocolat afin que les plus méchantes compagnies vous paraissent bonnes." Madame de Sévigné

Veille de Noël, 1974. Confortablement installé, le physicien Franck S. Crawford s'apprête à savourer une tasse de chocolat chaud avec son amie Nancy Steiner, lorsque celle-ci se rend compte d'un phénomène étonnant. Lorsqu'elle tapote, avec sa cuillère, sa tasse après y avoir versé la poudre chocolatée, un son de plus en plus aigu se fait entendre !

Franck et Nancy décident de tenter l'expérience en utilisant d'autres contenants (verre, mug...) et découvrent que le phénomène se reproduit. Il n'est donc pas lié à la tasse, mais au breuvage... Plus spécifiquement, aux bulles présentes dans le chocolat (ou d'autres boissons instantanées, comme le café) !

Explications ici <https://newsletters.artips.fr/Scien...>



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.