

# L'oral du DNB

COLLEGE A. RIMBAUD  
COLLEGE ARTHUR RIMBAUD  
68 RUE DU DOCTEUR RIMBAUD  
86190 LATILLE

Tel. : 05 49 51 88 34  
Email :



L'épreuve consiste à présenter à l'oral un projet mené au cours d'activités du cycle 4.

Quel projet présenter ?

Au choix

Un parcours éducatif

- Parcours avenir
- Parcours citoyen
- Parcours santé
- Parcours artistique et culturel

Un projet du cycle 4

Un enseignement ou un projet travaillé en classe en 5ème, 4ème ou 3ème

Durée de l'épreuve

Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve individuellement ou en groupe de 3 élèves maximum.

En cas de présentation en groupe, les élèves n'auront pas la possibilité de modifier ce choix une fois le formulaire signé par les parents.

L'épreuve se déroule en deux temps : un exposé et un entretien.

1 personne

**Exposé oral** : 5 minutes. Le candidat peut appuyer son exposé sur une présentation concrète (production, carnet de bord, diaporama, vidéo...).

**Entretien avec le jury** : 10 minutes

15 minutes

2-3 personnes

**Exposé oral** : 10 minutes. Chacun des candidats intervient. Il est possible d'appuyer l'exposé sur une présentation concrète (production, carnet de bord, diaporama, vidéo...).

**Entretien avec le jury** : 15 minutes

25 minutes

# L'oral du DNB

2/9



Des clefs pour bien se préparer...

Les attendus  
de l'épreuve

## Une soutenance...

L'épreuve orale est une soutenance : elle a pour objet d'évaluer la capacité de l'élève ou du groupe à exposer la démarche qui a été la sienne (compétences et connaissances acquises grâce à ce projet).

L'exposé doit être structuré.

Les supports utilisés peuvent être variés (diaporama, maquette, enregistrement audio, vidéo, livret, carnet de voyage, croquis... **Ils ne peuvent qu'illustrer la présentation synthétique du projet.**

Calendrier

Epreuve orale blanche au collège Arthur Rimbaud le : 18 mai 2022

Retour des formulaires sur le sujet retenu pour le : 2 mai 2022

Epreuve orale du DNB au collège Arthur Rimbaud le : 16 juin 2022

Evaluation  
de l'épreuve

**Epreuve obligatoire notée sur 100 points.  
La grille vous sera présentée prochainement.**

MAÎTRISE DE  
L'EXPRESSION  
ORALE

MAÎTRISE  
DU SUJET

EXPOSÉ EN LANGUE  
ÉTRANGÈRE : **BONUS**

**50 POINTS**

**50 POINTS**

**10 POINTS**

# Focus sur les parcours

## Mon parcours Citoyen

### J'apprends

A exposer mon opinion dans un débat et à respecter celle des autres



A respecter la loi dans une démocratie et les règles de vie en société



A agir pour aider les autres



### Je pratique

L'engagement dans une association dans mon collège ou à l'extérieur



La recherche d'informations pour construire ma propre opinion



L'engagement dans mon collège : délégué, éco-délégué...



Une action solidaire ou environnementale avec mes camarades



### Je rencontre

D'autres personnes pour recevoir et échanger des informations par exemple :

Un juge,



un/une élu(e) local(e),



un/une bénévole d'une association



Devenir un citoyen libre, éclairé et responsable

# Focus sur les parcours

## Mon parcours avenir

### J'apprends

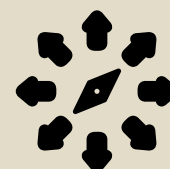
A découvrir le monde économique et professionnel



A développer mon sens de l'engagement et de l'initiative



A construire mon projet d'orientation

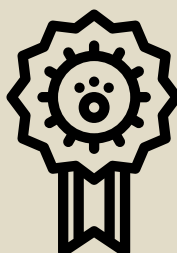


### Je pratique

Dans le cadre de stages en lycée en entreprise, en association



En participant à des challenges et concours



En organisant une exposition ou un reportage sur le monde économique professionnel



### Je rencontre

Des professionnels au collège : des parents d'élèves, des intervenants...



Des professeurs, des élèves, des étudiants

Des professionnels lors des visites d'entreprises ou forum



Préparer ma vie professionnelle et construire mon projet d'orientation

# Focus sur les parcours

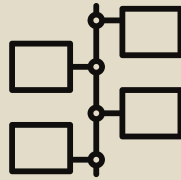
## Mon parcours d'Education Artistique et culturelle

### J'apprends

A connaître les grands domaines des arts



A situer les oeuvres dans le temps



A mettre les oeuvres en relation



### Je pratique

Différentes formes techniques d'expression artistique



Pour développer ma créativité et mon sens de l'initiative en individuel ou en groupe



L'expression orale pour expliquer mon projet aux autres

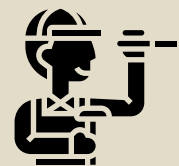


### Je rencontre

Des œuvres d'art visuel, musical, théâtral, chorégraphique, cinématographique...

Des artistes, des professionnels du monde de la culture...

Technicien, critique, metteur en scène, conservateur, chorégraphe...



Pour le plaisir de découvrir des œuvres d'arts,  
partager mes émotions...

# Focus sur les parcours

## Mon parcours santé

### J'apprends

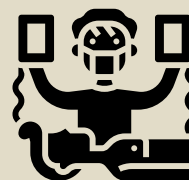
A connaître et comprendre ce qui est bon pour ma santé



Identifier les personnes ressources pour m'écouter et m'aider



A pratiquer les gestes qui sauvent, à respecter la santé des autres



### Je pratique

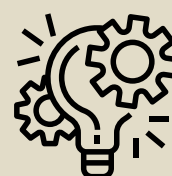
Je participe à des actions d'information, de prévention et dépistages qui me sont proposées



J'adapte des comportements bénéfiques pour ma santé



Je m'engage dans les projets du CESC et CVC



### Je rencontre

Des professionnels de la santé : infirmier(e), médecin, pharmacien, assistant(e) social(e)

Des membres d'association qui agissent dans le domaine de la santé : téléthon, ELA, virades de l'espoir....



Pour le plaisir de me sentir bien dans mon collège et dans ma vie

# Des conseils

## Choisir son sujet

Mes goûts personnels

Mes connaissances sur le sujet

Mon sujet peut se poser sous forme d'une question.

Pourquoi ce sujet en particulier ?

Mon projet

Qu'est-ce que je veux montrer ?

Mes perspectives d'études ?

Mes activités ont-elles des liens avec ce projet ?

J'échange avec des adultes du collège sur mon projet.

## Avant l'oral



S'organiser et travailler à l'avance permet de trouver un vocabulaire varié pour sa présentation. Cela permettra de mieux maîtriser le sujet.



Les idées et éléments te viendront naturellement à l'esprit. Relire tes notes la veille de l'oral afin de te remettre le cheminement de l'exposé en tête.



S'entraîner à présenter son exposé : répéter ton exposé plusieurs fois devant d'autres personnes, te chronométrer pour vérifier que tu ne dépasses pas le temps imparti (5 mn) ou que ta présentation n'est pas trop courte.



Prendre la parole le plus possible, tout au long de l'année scolaire : s'exprimer devant ta classe, dépasser ta timidité et à se sentir à l'aise et en confiance à l'oral.



Vérifier le matériel avant le jour de l'oral

# Des conseils

## Pendant l'oral

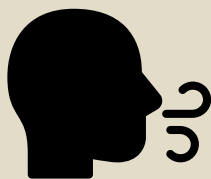


### Parler d'une voix assurée et posée :

Parler de manière audible voire un peu plus fort que d'habitude, utiliser du vocabulaire précis.

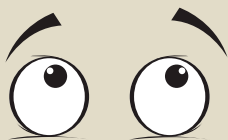
Une voix calme et posée est nécessaire à la compréhension du jury.

### Bien articuler :



Les examinateurs apprécient une expression claire. Plus on articule, moins on est susceptible de parler trop vite et d'avaler des syllabes. Parler clairement permet aussi de laisser penser à son examinateur qu'on contrôle parfaitement son stress, même si ce n'est pas toujours le cas.

Prendre le temps de respirer: penser à reprendre ta respiration à la fin d'une phrase, pour limiter le stress.



### Ne pas regarder tout le temps le diaporama qui sera projeté :

Pour que le jury t'écoute avec intérêt cela passe principalement par le regard : si tu regardes tes examinateurs plutôt que ton diaporama ou tes notes, ils seront attentifs et se sentiront concernés par ton exposé. Plus tu es détaché de ton diaporama, plus le jury voit que tu maîtrises ton sujet !

Bravo ! Tu es en route vers la réussite !





# Les critères d'évaluation

## Transparence...

Collège Arthur Rimbaud

Document 0000

2 février 2022

### Fiche de préparation à l'épreuve orale du DNB

**Durée de l'épreuve :** Candidat individuel : 5 min d'exposé + 10 minutes d'échanges avec le jury  
Groupe de 2 ou 3 : 10 min d'exposé + 15 minutes d'échanges avec le jury

**Exposé :**

L'exposé est introduit par une présentation du projet choisi (issu d'un parcours : Avenir, PEAC, Citoyen, HDA, ...). Il peut s'appuyer sur la présentation d'une réalisation (projection, enregistrement, réalisation numérique, objet, ...). Le candidat doit montrer sa capacité à exposer sa démarche et les compétences et connaissances qu'il a pu acquérir en réalisant ce projet. **C'est la qualité de la prestation orale qui est essentiellement évaluée et non le projet en lui-même.**

**Critères d'évaluation :**

Maitrise de l'expression orale /50	Maîtrise du sujet présenté /50
S'exprimer de façon maîtrisée à l'oral (niveau de langue adapté, syntaxe correcte, reformulation et autocorrection).	Maîtriser le sujet présenté. Argumenter.
Savoir oraliser (voix claire et assez forte, se détacher de ses notes, posture et tenue adaptée).	Utiliser un vocabulaire spécifique.
Faire une présentation claire, suivre un plan logique, situer le projet dans l'un des parcours.	Porter un regard réflexif sur son travail et celui des autres.
Respecter le temps de parole au sein du groupe et /ou le temps de l'exposé.	Justifier une démarche et les choix effectués.
Faire preuve de conviction et de réactivité pendant l'échange avec le jury.	Mobiliser un support de présentation ou des outils qui valorisent le sujet.

**Préparation de l'épreuve :** oral d'entraînement le 18 mai

Jury pour l'oral d'entraînement - -	Sujet choisis :  Parcours éducatif(s) :
Guidage et conseils :	

Signature des parents

Tu sais exactement ce qui va être évalué !