



Théâtre : les collégiens ont relevé le défi avec succès

publié le 29/09/2016 - mis à jour le 03/10/2016

Sud-Ouest
03/10/2016

LA TREMBLADE

Théâtre : les collégiens ont relevé le défi avec succès



Lors de la représentation à Saint-Georges-de-Didonne.

PHOTO JEAN-MARC CARMENT

« Mangez-le si vous voulez » est l'adaptation, au théâtre, d'un roman de Jean Teulé inspiré d'une histoire vraie, dont la seule lecture du synopsis plante un décor qui fait froid dans le dos... Mettre cette pièce au programme de la classe « Option Théâtre » du collège Fernand-Garandeu de La Tremblade ressemblait à une véritable gageure. Un défi, donc, que deux enseignants, Yannick Corolla et Thierry Drouineau, et les élèves-acteurs du collège Garandeu ont osé relever, à raison de trois heures par semaine durant l'année scolaire et d'une bonne douzaine de sorties spectacles.

Histoire sans doute de rappeler que « nul n'est à l'abri de l'abominable et que nous sommes tous capables du pire ».

Double défi même, quand, pour des raisons évidentes, il sera décidé de ne jamais montrer réellement au public ni les actes immondes commis, ni la victime elle-même !

Par deux fois les spectateurs ont aimé : la semaine dernière, sur la scène du Foyer d'activités culturelles (FAC) de La Tremblade, et en ce dernier vendredi de mai à la salle bleue du Relais de Saint-Georges-de-Didonne. La troupe a joué un « festin » qui n'avait rien d'humain,

SUR SCÈNE

Les élèves : Maia Blais, Océane Chauvet, Mathis Daguet, Alyssa Hervaud, David Issautier, Cloé Lourenco, Elio Moreau, Jonas Phélipot, Arthur Péponnet, Illona Ribeyrol-Lalande, Léa Tramblé, Maëlle Roche, Clarisse Trémelo, Justine Thuilliez, Justine Weishaar.

Création Yannick Corolla et Thierry Drouineau (enseignants) et Fabrice Ducousso (comédien, compagnie Les Matapeste).

sous les applaudissements suivis d'une ovation debout dès le salut final. « La fin d'une belle aventure qui nous a donné envie de remonter sur scène ! Grâce à des profs qui ont su nous emmener là où on ne pensait pas pouvoir aller ».

Et au sortir, un engouement certain pour le théâtre, fruit d'une expérience unique au niveau du collège « qui tire par le haut des ados en quête de motivation », comme s'en sont confiés les parents d'une élève que son passage dans « la classe à horaire aménagé théâtre », ou « Chat », a transformée, et dont les bienfaits sont lisibles sur le carnet de notes.

Raoul Colmard

2016

