



PEAC : Les arts de l'Islam

publié le 28/06/2022

Parcours d'Education Artistique et culturelle

Descriptif :

Présentation du projet "Les Arts de l'Islam" réalisé en collaboration avec GrandAngoulême dans le cadre du PEAC

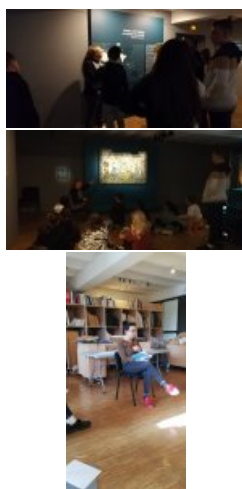
Tout au long de l'année, la classe de 5eA a bénéficié d'une résidence d'artiste proposée et financée par le GrandAngoulême sur le thème des Arts de l'Islam en partenariat avec différentes instances culturelles locales (le musée d'Angoulême, le musée du Papier, l'Alpha, le FRAC) sous la coordination de Xsandra Girardin (médiatrice rattachée aux musées d'Angoulême et à la direction du développement des arts et de la culture).

En effet, le musée du Papier a accueilli pendant plusieurs mois une exposition sur les Arts de l'Islam à partir d'œuvres prêtées exceptionnellement par le musée du Louvre (<https://maam.angouleme.fr/evenement/arts-de-lislam-un-passe-pour-un-present/>).

Tous ces acteurs du monde culturel se sont mis d'accord pour proposer aux élèves, à l'aide des différents professeurs (Mr Aumont pour l'art plastique, Mme Matrat pour la documentation, Mme Béchemin pour le Français, Mme Delage pour les mathématiques et Mme Carlier pour l'histoire), une rencontre avec des œuvres islamiques et une production avec une artiste locale (Merieme Mesfioui) sur cette thématique.

Ce projet s'est déroulé en plusieurs temps :

- La visite de l'exposition au Musée du Papier : Laïla Bouazzaoui (Médiatrice culturelle rattachée au musée d'Angoulême et à l'Artothèque) a lu des contes Perses aux élèves et Xsandra Girardin a fait une visite guidée de l'exposition.



- Dans le même temps, l'Alpha a prêté des ouvrages divers (artistiques, géographiques, littéraires, documentaires etc.) au collège qui a créé un espace de lecture inspiré du monde islamique (avec des coussins, des objets etc. prêtés par des membres du personnel). Les élèves ont aussi visité l'Alpha sous la direction de Benoît Crevits.

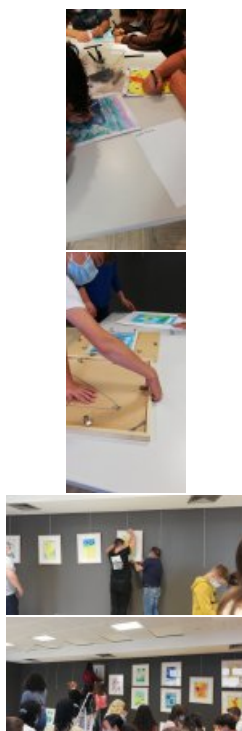


- Ils ont pu aussi se confronter à une œuvre islamique contemporaine : un film de Fayçal Baghriché proposé et travaillé par Stéphane Marchais (en charge des partenariats éducatifs) du FRAC.
- Merieme Mesfoui, illustratrice et autrice de BD, est venue au collège sur plusieurs séances pour aider les élèves à créer leurs productions à savoir des œuvres illustrant un des contes entendus lors de la visite au musée du Papier. Pour les couleurs/les motifs, ils devaient s'inspirer des Arts de l'Islam et notamment des objets vus dans l'exposition.



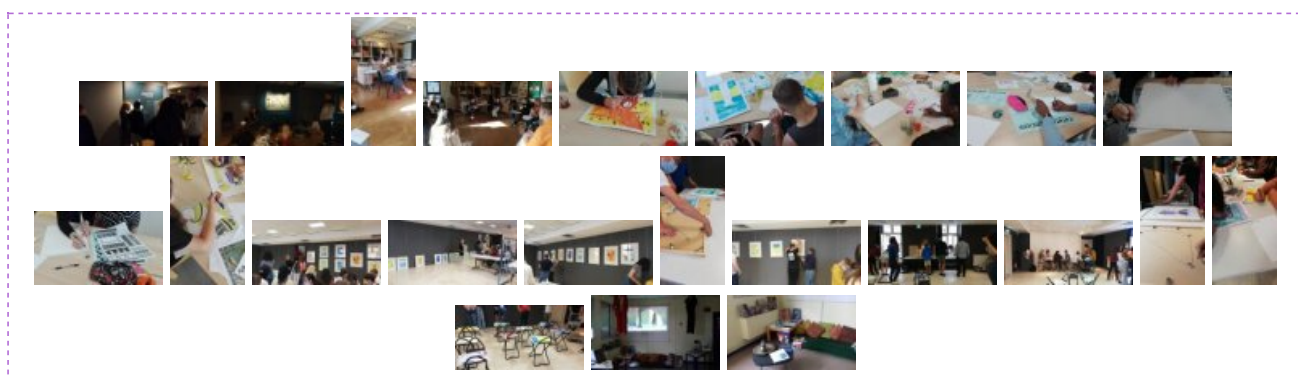
- A la fin du mois de juin, les élèves sont allés au musée d'Angoulême pour travailler sur l'installation de l'exposition avec Xsandra, Merieme et les agents du musée. Ils ont pu découvrir les métiers entourant les différentes étapes des expositions et ont pu eux-mêmes encadrer leurs œuvres et les accrocher au mur (en choisissant collectivement le meilleur agencement possible).





Vous êtes tous, parents élèves et personnels, invités à découvrir et admirer les œuvres nées de ce beau projet collectif. Elles sont exposées tout l'été (du 21 juin au dimanche 28 août) au musée d'Angoulême. L'entrée est toujours gratuite pour les moins de 18 ans et gratuite pour tous le premier dimanche de chaque mois (donc le dimanche 3 juillet et le dimanche 07 août).

Portfolio



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.