Courts métrages: Présentation des courts métrages réalisés dans le cadre du concours de l'UNESCO « Quand le son crée l'image » sur la musique d'Ibrahim Maalouf par les élèves de 3ème.

publié le 03/07/2023

Descriptif :

Les élèves ont participé au concours de L'Unesco " Quand le Son crée l'Image" pour les sensibiliser à la place du son et de son lien avec l'image. Des scénarios de courts métrages ont été construits puis filmés inspirés par le rythme et l'intensité du morceau de musique imaginé par Ibrahim Maalouf, trompettistes franco-libanais, compositeur - notamment de musiques de films- arrangeur, producteur. Les critères travaillés étaient d' être au plus près des modulations sonores pour créer les images, de ne pas mettre de dialogue, de sous-titre, de texte, ni d'ajout sonore, tout en respectant la durée de la musique d' 1mn 47secondes.
Le thème était libre et a permis aux élèves de travailler des univers nourris de leur culture du cinéma et des séries en lien avec le thème de l'étrangeté ou de l'inattendu dans le quotidien.

(MPEG4 de 13.2 Mo)

(MPEG4 de 12 Mo)

(MPEG4 de 11.2 Mo)

Portfolio

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.