



Art et sérigraphie au collège avec les élèves de 5èmeD

publié le 07/01/2025 - mis à jour le 18/01/2025

Descriptif :

Dans le cadre des orientations du PEAC du collège et au moyen du Pass culture, les élèves de 5 ème D ont été initiés au métier de l'imprimerie et de l'édition d'art en réalisant des sérigraphies.

A partir de photogrammes en noir et blanc réalisés avec le photographe Régis Feugère, ils les ont ensuite utilisées pour créer des compositions collectives en couleur imprimées sur des feuilles de papier de grands formats, mais aussi sur un grand rideau pour jouer avec la lumière et les transparences des baies vitrées du couloir du collège où sont exposés les travaux des élèves.

Voici en photo et au moyen de vidéos la présentation des nombreuses étapes de cette collaboration artistique avec Thomas Dervieux et Nicolas Olivier artiste sérigraphe de l'Atelier Les Mains Sales à Angoulême qui sera reconduit avec d'autres classes.

En cours d'exposition !

Dans le cadre des orientations du PEAC du collège et au moyen du Pass culture, les élèves de 5 ème D ont été initiés au métier de l'imprimerie et de l'édition d'art en réalisant des sérigraphies.

A partir de photogrammes en noir et blanc réalisés avec le photographe Régis Feugère, ils les ont ensuite utilisés pour créer des compositions collectives en couleur imprimées sur des feuilles de papier de grands formats, mais aussi sur un grand rideau pour jouer avec la lumière et les transparences des baies vitrées du couloir du collège où sont exposés les travaux des élèves.

Voici en photo et au moyen de vidéos la présentation des nombreuses étapes de cette collaboration artistique avec Thomas Dervieux et Nicolas Olivier artiste sérigraphe de l'Atelier Les Mains Sales à Angoulême qui sera reconduit avec d'autres classes.

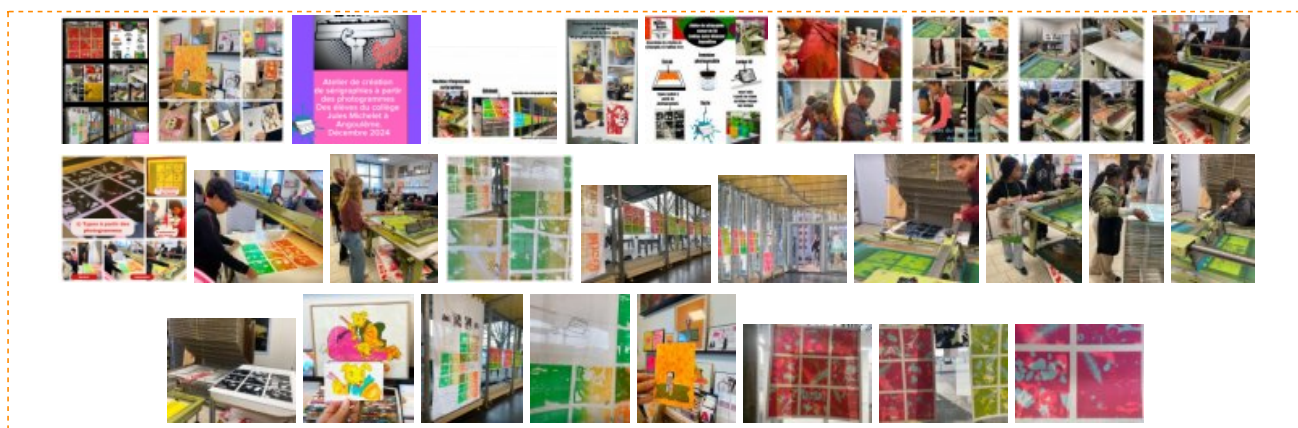
En cours d'exposition !

Vidéo :



(MPEG4 de 31.6 Mo)

Portfolio



Documents joints

 Brève vidéo avec la présentation de l'atelier de sérigraphie et de dessins encadré par Nicolas et Thomas.

(QuickTime de 26.8 Mo)

 Les différentes étapes pour préparer l'écran avant le tirage des sérigraphies (QuickTime de 29.3 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.