



Le lièvre, la tortue et Nasreddine Hodja à Jonzac

publié le 22/04/2017

La course du pardon, un spectacle des 6e C et des ULIS B

En ce vendredi 14 avril 2017, le très joli théâtre du château de Jonzac recevait trois invités de marque : le lièvre et la tortue envoyés par Jean de La Fontaine et Nasreddine Hodja, "le fou qui était sage", personnage issu de l'imaginaire collectif arabo-musulman, né en Turquie et dont on connaît les histoires jusqu'en Chine. Ces trois-là ont permis aux élèves de 6e C, classe santé, sport et citoyenneté, accompagnés des ULIS B, de proposer un spectacle théâtral très enlevé sur la différence et le regard des autres dont il faut bien apprendre à se débarrasser un jour ou l'autre. Sous la houlette de leur professeur d'EPS, les élèves préparent une course : le "lièvre" de la classe, celui qui se moque de tous et assure gagner aisément, fait douter Corentin dont la disgraxie le persuade que c'est perdu d'avance ; c'est compter sans son père, qui, grâce aux histoires de Nasreddine qu'il connaît bien, va encourager son fils à accepter sa différence et à croire en lui. Si bien que, comme dans la fable, c'est "la tortue" qui gagne, encouragée aussi par ses camarades. Les élèves ont joué devant leurs camarades dans l'après-midi et pour leurs familles, d'autres camarades et leurs professeurs le soir, histoire de passer le message essentiel du respect de l'autre, jeune ou adulte, différent ... ou pas.

Découvrez ici [les photographies du spectacle.](#)

[Quelques extraits vidéos du spectacle](#)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.