

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

# Co-Éducation à Guiton

## avec les Parents d'Élèves

### de 6<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>

Jeudi 8 septembre 2022



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

# Co-Éducation à Guiton

## avec les Parents d'Élèves

### de 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup>

Mardi 13 septembre 2022



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Structure du collège J.Guiton en 2022-23

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

325 Apprenants = 313 Élèves répartis dans 23 divisions (201 ♀ = UFGA + 112 ♂) + 12 Apprenants RELAIS (10 ♀) + 12 Apprenants GRETA (8 + 4 Apprenants)

3 <sup>ème</sup> 1 20 Él.	3 <sup>ème</sup> 2 29 Él.	3 <sup>ème</sup> 3 29 Él.	3 <sup>ème</sup> 4 29 Él.	3 <sup>ème</sup> 5 29 Él.	3 <sup>ème</sup> 6 29 Él.	3 <sup>ème</sup> 7 20 Él.	3 <sup>ème</sup> 8 20 Él.
1 Tennis - 14 Rugby 90 10000 2000 10000	10 Rugby 90 10000	10000	10000 10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000
P.T. - M. BOLEIC Lecteur - Quentin	P.T. - M. DECHOUX Lecteur - Gabriel	P.T. - M. VILARD Lecteur - Lucas	P.T. - M. BARRERY Lecteur - Eléonore	P.T. - M. VILLAIN Lecteur - Thomas	P.T. - M. RODRIGUES Lecteur - Jean	P.T. - M. VINCENT Lecteur - Gildas	P.T. - M. FIVETEAU Lecteur - Nicolas

GRETA
... Apprenants CAF Colles
... Apprenants CAF Évaluation
Exemple : M. GUYARD M. C. - E. VERHAEGE
Apprenants : M. BERNARD, M. LAMBERT, M. MICHEL, M. J. J. J.

C.C. / C.E. 123 Élèves en 3<sup>ème</sup> - 20 ♀, 103 ♂ - + 5 ♀ UFGA

4 <sup>ème</sup> 1 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 2 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 3 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 4 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 5 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 6 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 7 29 Él.	4 <sup>ème</sup> 8 29 Él.
1 Tennis - 1 Rugby 90 10000 2000 10000	10 Rugby 90 10000	10000	10000 10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000
P.T. - M. BOLEIC Lecteur - Quentin	P.T. - M. BARRERY Lecteur - Gabriel	P.T. - M. DEBOUET Lecteur - Lucas	P.T. - M. FOURCADE Lecteur - Eléonore	P.T. - M. RUTAUD Lecteur - Thomas	P.T. - M. LE COC Lecteur - Jean	P.T. - M. WESSOFF Lecteur - Gildas	P.T. - M. VINCENT Lecteur - Nicolas

ACCUEIL (UFGA)
12 Apprenants accueillis 10 ♀, 2 ♂ - 10 ♀, 2 ♂ -
Exemple : Charlotte DEVAIS
Exemple : M. Martin - Gildas

C.C. / C.E. 123 Élèves en 4<sup>ème</sup> - 20 ♀, 103 ♂ - + 5 ♀ UFGA

5 <sup>ème</sup> 1 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 2 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 3 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 4 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 5 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 6 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 7 29 Él.	5 <sup>ème</sup> 8 29 Él.
2 Tennis - 12 Rugby 90 10000 2000 10000	10 Rugby 90 10000	10000	10000 10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000
P.T. - M. ALLEBERT Lecteur - Quentin	P.T. - M. MARTE Lecteur - Gabriel	P.T. - M. CHESTEAU Lecteur - Lucas	P.T. - M. DE BELLE Lecteur - Eléonore	P.T. - M. BAYLE Lecteur - Thomas	P.T. - M. BELLE Lecteur - Jean	P.T. - M. CHEST Lecteur - Gildas	P.T. - M. TAYET Lecteur - Nicolas

Diagnost RELAIS Nord
12 Élèves
Exemple : M. B. MARTEIN
Exemple : M. C. CLASSE
Exemple : M. J. B. B. B.

C.C. / C.E. 123 Élèves en 5<sup>ème</sup> - 20 ♀, 103 ♂ -

6 <sup>ème</sup> 1 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 2 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 3 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 4 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 5 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 6 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 7 24 Él.	6 <sup>ème</sup> 8 24 Él.
1 Tennis - 2 Rugby 90 10000	10 Rugby 90 10000	10000	10000	10000	10000	10000 2000 10000	10000 2000 10000
P.T. - M. FRALIN Lecteur - Quentin	P.T. - M. CORSON Lecteur - Gabriel	P.T. - M. HILTIEN HELL Lecteur - Lucas	P.T. - M. BENOIST Lecteur - Eléonore	P.T. - M. JUEL Lecteur - Thomas	P.T. - M. CAMENET Lecteur - Jean	P.T. - M. BOUQU Lecteur - Gildas	P.T. - M. NÉEL Lecteur - Nicolas

Diagnost RELAIS Nord
12 Élèves
Exemple : M. B. MARTEIN
Exemple : M. C. CLASSE
Exemple : M. J. B. B. B.

C.C. / C.E. et C.E. 6<sup>ème</sup> 123 Élèves en 6<sup>ème</sup> - 20 ♀, 103 ♂ -

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

# Notre collège en 2022-23

## 917 Élèves et apprenants scolarisés

- 204 Élèves dans 8 classes de 6<sup>ème</sup>  
25 à 26 Élèves / classe
- 237 Élèves dans 8 classes de 3<sup>ème</sup>  
29 à 30 Élèves / classe



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

# Notre collège en 2022-23

## 917 Élèves et apprenants scolarisés

- 234 Élèves dans 8 classes de 5<sup>ème</sup>  
28 à 29 Élèves / classe
- 228 Élèves dans 8 classes de 4<sup>ème</sup>  
28 à 29 Élèves / classe



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Le projet d'établissement

- **Phase d'auto-évaluation des établissements en 2021-22**
  - Autoévaluation du 1er septembre au 26 novembre 2021.
  - Évaluation externe de décembre 2021 à avril 2022.
  - Communication en C.A.
- **4 axes du projet académique**
  - Axe 1 = Pour tous les Élèves, des parcours scolaires ambitieux
  - Axe 2 = Une pédagogie numérique au service des apprentissages
  - Axe 3 = Vivre ensemble et devenir citoyen
  - Axe 4 = Cohésion et valorisation de l'engagement personnel
- **Construction du projet d'établissement en 2022-23**
  - Travail avec les équipes pluridisciplinaires en **conseil pédagogique**.
  - Échanges et communication en **Conseil d'Administration**.

# Co-Éducation : Des valeurs éducatives partagées

**RESPECT** : **Chacun a(à) sa place.** Nos énergies et engagements sont complémentaires. Nous faisons le pari de l'intelligence, penser et acter ensemble.

**Responsable de soi.** Les **adolescents-Élèves sont responsables** de leurs actes et dires et nous les accompagnons dans ce sens. Cadre et bienveillance : importance de l'altérité – parcours scolaire – « devenir soi ».

**Laïcité** : Tous les citoyens méritent **le respect**, quelles que soient leurs croyances  
Une pratique quotidienne de la démocratie en établissement : **Égalité Fille // Garçon**  
**Lutte contre le harcèlement** et en particulier le cyber harcèlement - C.V.C. –  
programme **pHARe**.

**TRAVAIL** : **Accompagnement** par les professeurs, CPE et AssÉdus, parents et partenaires. Nous poursuivons un objectif commun : **La réussite de tous les Élèves** dans le respect de leurs différences. **Construire les fondamentaux.**

Le **sens de l'effort** est une valeur cardinale d'éducation avec un soucis permanent d'efficience

**PLAISIR à VIVRE-ENSEMBLE** : « Poser le **bien être** pour construire les conditions du **bien apprendre** avec l'objectif de **bien devenir** »

# P.A.A.- Programme Annuel d'Actions 2022-2023 construit en conseil pédagogique

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

	Demainca	5 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
<b>Accompagnement individualisé et personnalisé - A.T. Régions éducatives et pédagogiques à la difficulté scolaire</b>	<b>A.T. Français, SVT, E.T.C. (Eg), Tallec</b>	<b>A.T. E.T.C. (pédagogie de terrain)</b>	<b>A.T. Maths, SVT, SVT</b>	<b>A.T. Français, Maths, E.T.C. (pédagogie de terrain)</b>	
	<b>Dispositif de Devoirs Faibles</b> (travaux personnalisés) : La, Ma, Jo et Mo en 5 <sup>ème</sup> + Formateurs / EDP adaptés classés 5 <sup>ème</sup> , 4 <sup>ème</sup> , et 3 <sup>ème</sup> , professeurs volontaires, 1 professeur stagiaire en Français, 1 <b>prof</b> en 3 <sup>ème</sup> et 1 <sup>ère</sup> de cycle et 1 <sup>ère</sup> de cycle <b>Groupes Remediation</b> en 5 <sup>ème</sup> : la, Ma et Mo - 5 <sup>ème</sup> , 3 <sup>ème</sup> , 4 <sup>ème</sup> , 2 <sup>ème</sup> - <b>Leçons personnalisées</b> (jeux) : 5 <sup>ème</sup> en Maths, Français, Histoire-géo <b>Jeux et ressources</b> en Anglais - <b>Groupes Remediation</b> 3 <sup>ème</sup> : la et Mo				
	<b>Tuteurs Individuels</b> (A.E.S.D.) en 5 <sup>ème</sup> de passage 5 <sup>ème</sup> : <b>Mlle</b> <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> - <b>Tuteurs Individuels</b> (A.E.S.D.) en 3 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> - <b>Tuteurs Individuels</b> (A.E.S.D.) et <b>Ressources</b> 3 <sup>ème</sup> : 1 <sup>ère</sup> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>				
<b>SANTÉ</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Ateliers de soutien</b> 5 <sup>ème</sup> M. <b>Loïc</b> , chef d'atelier <b>Prévisions (niveau 5<sup>ème</sup>)</b> 5 <sup>ème</sup> professeurs EPS <b>Projet</b> <b>Châteaux</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b> <b>Christine</b> <b>Les arts d'expression</b> (Arts) 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b> <b>Travaux de développement</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b>	<b>Ateliers de soutien</b> 5 <sup>ème</sup> M. <b>Loïc</b> , chef d'atelier <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE, Mlle <b>Christine</b> et <b>Prévisions de 5<sup>ème</sup></b> (Arts) <b>Arts</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Contour le scénario</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> M. <b>Loïc</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Les ateliers et le développement</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> professeurs EPS <b>Scénario</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b>	<b>Ateliers de soutien</b> 5 <sup>ème</sup> M. <b>Loïc</b> , chef d'atelier <b>Ateliers de soutien</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Scénario</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b>	<b>Ateliers de soutien</b> 5 <sup>ème</sup> M. <b>Loïc</b> , chef d'atelier <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Scénario</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b>	
<b>CITOYEN</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Formation, Évaluation des élèves</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE, 1 <sup>ère</sup> de cycle, Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> - <b>C.M.C.</b> , <b>Conseil Vie Collégienne</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Évaluation des élèves</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Contribution aux parents d'élèves</b> 5 <sup>ème</sup> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Responsabilité dans les transports</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Questionnaire</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et Mlle <b>Christine</b> <b>Conseil</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	
<b>Carrières</b> <b>Classés</b> <b>Projets</b> <b>CCSC</b>	<b>Stage</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Compagnons</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	
<b>JUVENILE</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>Ateliers</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	
<b>JUVENILE et CULTUREL</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	<b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b> <b>Collège en Lorraine</b> Mlle <b>Christine</b> et <b>M. Vincent</b>	
<b>Options et Projets parcours collégiens</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	
<b>Ateliers passés méridiens</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	<b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b> <b>EPFL</b> <b>Arts</b> 5 <sup>ème</sup> CPPE et <b>M. Vincent</b>	

**3 axes du projet d'établissement :** Accompagner les élèves-adolescents, en s'appuyant sur la co-construction avec les parents et les partenaires, vers des apprentissages du 21<sup>ème</sup> siècle (prendre en compte la difficulté scolaire) mettre la sécurité et la réussite au centre et la responsabilité des élèves et des parents.



# Résultats au DNB 2022

211 Élèves candidats de 3<sup>ème</sup>  
5% échecs (8) ou absents (4)

95% admis (199) à Guiton  
dont 84% (169) de mentions

## Orientations 2022

Aucun Élève sans solution le 31/08

# Communication de l'établissement avec les Parents d'Élèves

Un **dialogue** doit se construire entre les parents et le collège via le Professeur Principal et les partenaires.

Les codes d'**accès aux services** de l'Éduc. Nat. transmis par @ ou par courrier.

Les codes ProNote sont transmis par voie postale ou @ comme les codes d'accès aux services de l'Éducation Nationale

M. Jean-Yves SANCHEZ, Principal Adjoint

# Communication / ProNote

## Réinitialisation du compte Élève

COLLEGE JEAN GUITON  
Espace Parents - M. WAYNE OSCAR

WAYNE JOHN (6E 2)

Informations personnelles Cahier de textes Notes Compétences Résultats Vie scolaire Rencontres Parents/Profs Communication

Compte **Compte enfant** Documents à télécharger

### Les données personnelles de mon enfant

#### Infos du compte

Votre enfant peut personnaliser son mot de passe à partir de l'onglet "Mon compte" lorsqu'il est connecté à l'Espace Elèves de l'établissement.

Si votre enfant oublie son mot de passe vous pourrez le supprimer afin d'en saisir un nouveau.

**Identifiant :**  
JWAYNE

**Mot de passe :**  
\*\*\*\*\* [Modifier](#)

#### Allergies répertoriées

Ces informations impérieuses à la santé de l'enfant sont automatiquement diffusées au corps médical de l'établissement  
Les allergies alimentaires sont en plus diffusées au personnel en charge de la demi-pension

[Ajouter](#)

J'autorise leur diffusion au reste du personnel (administratif et enseignants)

#### Autorisations de sortie

Les entrées/sorties de votre enfant sont contrôlées selon l'autorisation suivante :

Respect des horaires de son emploi du temps habituel

# Communication / ProNote

## Réinitialisation du compte Parent

### Récupérer votre identifiant / mot de passe

La récupération de vos identifiant et mot de passe se fait en 3 étapes, vous ne devez en aucun cas fermer cette fenêtre tant que vous n'avez pas rempli les 3 étapes.

**Etape 1 : Saisissez votre adresse e-mail** (celle que vous avez donnée à l'établissement)

Valider

**Etape 2 : Saisissez votre code de sécurité reçu par e-mail**

**Etape 3 : Définissez votre nouveau mot de passe**

Mot de passe :

Confirmation :

[Consulter notre politique de sécurité des mots de passe](#)

Annuler

académie  
Poitiers 

RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Association de parents d'Élèves

**F.C.P.E. - M. PEREIRA**

**Me LEVILLAIN-FERRY**

**Co-Éducation et  
Représentation des parents d'Élèves  
en C.A., conseils de classes et autres  
instances à Guiton**

Pour nous joindre : [fcpeguiton@gmail.com](mailto:fcpeguiton@gmail.com)

Réunion : **lundi 20/09/2022 à 18h**

# Service de Restauration

**Fonctionnement** Carte /Élève obligatoire – 4 jrs / semaine  
Réduction si 5 jrs Abs. pour maladie

**Prestation** Menu consultable / pronote

**Bio et développement durable**

**Facturation** Trimestre - via Élève - **Paiement** / virt., esp.,  
chq., télép.

**Aides financières** Bourses / Téléserv. – Fonds Sociaux

**M. G. MARCUCETTI**, Adjoint Gestionnaire

# Pôle Vie scolaire

- Élèves-Adolescents respectés dans leurs différences.
- Accompagnements individualisés, cadrés et bienveillants.
- Vivre-ensemble dans une communauté éducative et associer les parents.

Mmes É. CHRISTIAN et S. MOUTON (Me DE MACEDO), C.P.E.



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Pôle Vie scolaire

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

## REFERENTS VIE SCOLAIRE 2022-2023

	Caroline	Christel	Laura	Mélodie	Renée	Jana	Oliver	Mélanie	Loriana	Maxime
E-1										
E-2										
E-3										
E-4										
E-5										
E-6										
E-7										
E-8										
S-1										
S-2										
S-3										
S-4										
S-5										
S-6										
S-7										
S-8										
4-1										
4-2										
4-3										
4-4										
4-5										
4-6										
4-7										
4-8										
3-1										
3-2										
3-3										
3-4										
3-5										
3-6										
3-7										
3-8										



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION





# ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023

## PROTOCOLE ET CADRE DE FONCTIONNEMENT

La détermination du niveau applicable pourra concerner **tout ou partie du territoire**. Elle s'appuiera sur une **analyse qualitative** (nature et caractéristiques des variants) et **quantitative** (situation hospitalière notamment) de la situation. En cas de renforcement du protocole au cours de l'année, il sera recherché un délai de mise en œuvre de **10 jours**.

	SOCLE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3
Doctrine d'accueil	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cours en présentiel en école primaire</li><li>• Cours en présentiel au collège</li><li>• Cours en présentiel au lycée</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cours en présentiel en école primaire</li><li>• Cours en présentiel au collège</li><li>• Cours en présentiel au lycée</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cours en présentiel en école primaire</li><li>• Cours en présentiel au collège</li><li>• Cours en présentiel au lycée</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cours en présentiel en école primaire</li><li>• Cours en présentiel au collège</li><li>• <b>Hybridation au lycée selon le contexte local</b></li></ul>
Protocole sanitaire	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recommandations générales édictées par le ministère de la Santé et de la Prévention</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respect des mesures d'aération et de lavage des mains</li><li>• Port du masque : application des règles en population générale (règles en vigueur pour les adultes et les enfants dans l'espace public et dans les autres établissements recevant du public)</li><li>• Pas de limitation du brassage obligatoire</li><li>• Désinfection des surfaces les plus fréquemment touchées une fois par jour et des tables du réfectoire après chaque service</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respect des mesures d'aération et de lavage des mains</li><li>• Port du masque : application des règles en population générale (règles en vigueur pour les adultes et les enfants dans l'espace public et dans les autres établissements recevant du public)</li><li>• <b>Limitation du brassage par niveau obligatoire</b></li><li>• Désinfection des surfaces les plus fréquemment touchées <b>plusieurs fois par jour</b> et des tables du réfectoire après chaque service</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respect des mesures d'aération et de lavage des mains</li><li>• Port du masque : application des règles en population générale (règles en vigueur pour les adultes et les enfants dans l'espace public et dans les autres établissements recevant du public)</li><li>• Limitation du brassage par niveau obligatoire et <b>par classe pendant la restauration dans le premier degré</b></li><li>• Désinfection des surfaces les plus fréquemment touchées <b>plusieurs fois par jour</b> et des tables du réfectoire, si possible, après chaque repas</li></ul>

## Activités physiques et sportives

- Pas de restriction

- Pas de restriction à l'exercice des activités physiques et sportives

- Activités physiques et sportives autorisées en extérieur ainsi qu'en intérieur. En intérieur, distanciation adaptée à respecter

- Activités physiques et sportives autorisées en extérieur. En intérieur, seules les activités de basse intensité compatibles avec une distanciation sont permises

## Protocole de contact-tracing

Pour tous les niveaux, application des règles définies par les autorités sanitaires.

**Nouveauté : plus de contact tracing effectué en établissement mais uniquement par ARS et autres.**

**Protocole complet au lien : <https://www.education.gouv.fr/annee-scolaire-2022-2023-protocole-sanitaire-342184>**

Le ministère a souhaité se doter d'une nouvelle solution de classes virtuelles pleinement souveraine, basée sur un logiciel libre éprouvé et un hébergement industriel français conforme à la nouvelle doctrine de l'État en matière de cloud.

Entièrement gratuit et accessible en permanence, ce nouveau service « Classe virtuelle » remplace « Ma classe à la maison » du Cned. Il est **disponible sur la plateforme <https://apps.education.fr/>**

**Ressources et guide sur le lien <https://eduscol.education.fr/3209/le-service-de-classes-virtuelles-sur-la-plateforme-appseducationfr>**

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

# Stage des Élèves 3<sup>ème</sup> en milieu professionnel

Semaine  
du  
**lundi 30 janvier au vendredi 3 février 2023**  
avant les vacances

Les 8 P.P. de 3<sup>ème</sup> (240 Élèves)  
transmettront les conventions

académie  
Poitiers 

RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Les Parents rejoignent le Professeur Principal

Classe	Salle	Professeur principal	Classe	Salle	Professeur principal
<b>6<sup>e</sup>1</b>	<b>A12</b>	<b>M. FRASLIN – EPS UNSS Tennis</b>	<b>3<sup>e</sup>1</b>	<b>A20</b>	<b>M. SOLBES - EPS UNSS Rugby</b>
<b>6<sup>e</sup>2</b>	<b>A13</b>	<b>Mme CORSON - anglais</b>	<b>3<sup>e</sup>2</b>	<b>A21</b>	<b>M. DESCUBES - EPS UNSS Rugby</b>
<b>6<sup>e</sup>3</b>	<b>A14</b>	<b>Mme HALPERN-HERLA - histoire géo.</b>	<b>3<sup>e</sup>3</b>	<b>A22</b>	<b>Mme VIAUD - mathématiques</b>
<b>6<sup>e</sup>4</b>	<b>A15</b>	<b>Mme BRENUCHOT - mathématiques</b>	<b>3<sup>e</sup>4</b>	<b>A26</b>	<b>Mme BAUDRY - anglais</b>
<b>6<sup>e</sup>5</b>	<b>A16</b>	<b>Mme JUHEL - éducation musicale</b>	<b>3<sup>e</sup>5</b>	<b>A25</b>	<b>Mme VILLAIN - histoire géographie</b>
<b>6<sup>e</sup>6</b>	<b>B04</b>	<b>Mme CAMENEN - français</b>	<b>3<sup>e</sup>6</b>	<b>A23</b>	<b>M. RODRIGUES - histoire géographie</b>
<b>6<sup>e</sup>7</b>	<b>B07</b>	<b>Mme BOJKO - français</b>	<b>3<sup>e</sup>7</b>	<b>A24</b>	<b>M. VINCENT - histoire géographie</b>
<b>6<sup>e</sup>8</b>	<b>A17</b>	<b>M. NÉDELEC – EPS UNSS</b>	<b>3<sup>e</sup>8</b>	<b>A28</b>	<b>Mme MARISEIN sciences physiques (Mme PIVETEAU – français)</b>

# Les Parents rejoignent le Professeur Principal

Classe	Salle	Professeur principal	Classe	Salle	Professeur principal
<b>5<sup>e</sup>1</b>	<b>A12</b>	Mme AÏT ALI – français	<b>4<sup>e</sup>1</b>	<b>A20</b>	Mme BOZEC - anglais
<b>5<sup>e</sup>2</b>	<b>A13</b>	M. HASPE - mathématiques	<b>4<sup>e</sup>2</b>	<b>A21</b>	Mme HÉNON - SVT
<b>5<sup>e</sup>3</b>	<b>A14</b>	M. CRESPEAU - EPS UNSS	<b>4<sup>e</sup>3</b>	<b>B05</b>	Mme DEROUET - mathématiques
<b>5<sup>e</sup>4</b>	<b>A15</b>	Mme DE BELLIS - technologie	<b>4<sup>e</sup>4</b>	<b>A22</b>	Mme FOURCADE - français
<b>5<sup>e</sup>5</b>	<b>A16</b>	Mme BAYSSADE - EPS UNSS	<b>4<sup>e</sup>5</b>	<b>A23</b>	Mme RUTAULT - espagnol
<b>5<sup>e</sup>6</b>	<b>A17</b>	Mme BELBAS - espagnol	<b>4<sup>e</sup>6</b>	<b>A24</b>	M. LE COZ - mathématiques
<b>5<sup>e</sup>7</b>	<b>A18</b>	Mme ORIZET – éducation musicale	<b>4<sup>e</sup>7</b>	<b>A25</b>	Mme WEIKOPF - allemand
<b>5<sup>e</sup>8</b>	<b>A19</b>	M. PAYET – anglais	<b>4<sup>e</sup>8</b>	<b>A26</b>	Mme VINCENT - anglais



**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

**Ensemble :**

**MERCI**

académie  
Poitiers 

RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



**PROTOCOLE SANITAIRE 2 : CIRCULATION / MONTEE et DESCENTE DES CLASSES**
  
*Les départs des classes se font depuis les préaux 1 et 2 / les retours se font comme à l'aller*

