



Séquence n°3

publié le 16/02/2017 - mis à jour le 27/03/2017

- 6e : Musique et Intensité - Comment l'intensité participe-t-elle à modifier le caractère d'une oeuvre ?
<https://padlet.com/sylviabesnault/6...>

- 5e : Musique répétitive - Comment la musique se répète-t-elle ?
<https://padlet.com/sylviabesnault/5...>

Concert Ars Nova et radioconférence TAP : Jeudi 16 février 2017 - 20h

- 4e : Les voix dans le jazz - Comment les voix illustrent-elles le jazz ?

Concert Raconte-moi le jazz, Lundi 27 mars 2017 de 10h45 à 11h45

- 3e : EPI Hymnes et symboles - Education musicale et Histoire-Géographie
Comment une oeuvre devient-elle un hymne ?
<https://padlet.com/sylviabesnault/3eHymnesEtSymboles>

Concours de reconnaissances des hymnes européens du 20 au 24 mars 2017.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.