



Séquence n°4

publié le 11/05/2017 - mis à jour le 31/05/2017

- 6e : **Timbre et voix**

Comment la musique solidaire permet-elle de découvrir les timbres de voix ?

<https://padlet.com/sylviabesnault/6eTimbreEtVoix> ↗

- 5e : **De l'opéra à la comédie musicale**

En quoi la comédie musicale peut être considérée comme l'évolution de l'opéra ?

<https://padlet.com/sylviabesnault/OperaComedieMusicale> ↗

- 4e : **Musique électronique**

Les sons de la vie quotidienne ont-ils participé à l'évolution des genres musicaux ?

<https://padlet.com/sylviabesnault/MusiqueElectronique> ↗

- 3e : **EPI dire et représenter la guerre**

Comment une oeuvre musicale représente-t-elle la guerre ?

https://padlet.com/sylviabesnault/EPI_DireRepresenterLaGuerre ↗



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.