



Paysage 4 saisons

publié le 11/11/2017

Séquence 1 niveau 5 ème 2017-18

Descriptif :

Par quels procédés plastiques est-il possible de représenter une époque ?

"La représentation : images, réalité et fiction"

SUJET : "Décomposez l'image d'un paysage suivant 3 saisons différentes de celle de l'image. Un *medium* différent devra être utilisé pour chaque saison représentée (ex : pastels, collage, dessin au crayon, feutres, peinture, gomme, gravure, logiciels de retouches...)."

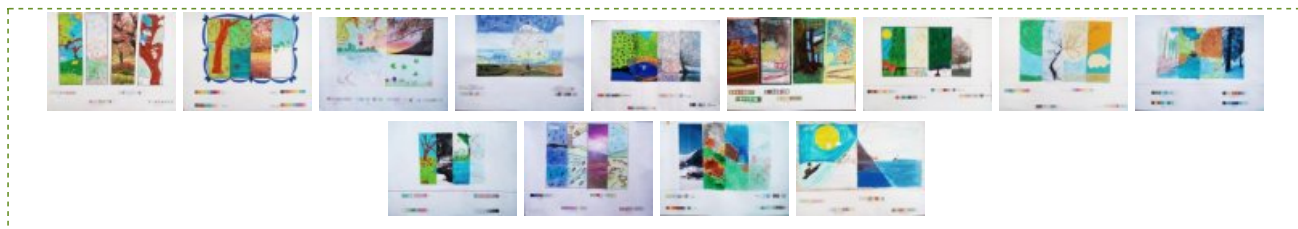
"EXPERIMENTER/PRODUIRE/CREER"

COMPETENCE 1 : « Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu »

COMPETENCE 2 : « Prendre en compte les conditions de la réception de sa production dès la démarche de création, en prêtant attention aux modalités de sa présentation »

COMPETENCE 3 : « Explorer l'ensemble des champs de la pratique plastique et leurs hybridations »

Portfolio



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.