# Steven Briand-Protéigon

publié le 27/05/2013

Nous avons récemment interviewé Monsieur Steven Briand sur son dernier court métrage, Protéigon.

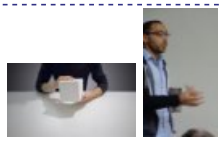
[*
Combien de photos ont été prise pour réaliser ce court métrage ? *]
Environ 2000 images avec l'aide d'un appareil photos faisant 50images/2secondes.

[*Combien de temps cela vous a pris ?*]
Au complet, deux mois.
Les quinze premiers jours, j'ai visualisé des vidéos sur YouTube.
Les trois semaines suivantes je suis passé à la fabrication des cubes.
Les cinq derniers jours nous avons fait le tournage.

[*A quel âge avez vous eu envie de faire des courts métrages et est-ce que vous en avez fait d'autres ?*]
Au départ, j'ai été dans une école pour faire du cinéma, puis je me suis beaucoup intéressé aux dessins, puis aux BD, jusqu'aux dessins animés. Après ça, je suis parti en école d'art et est fait la découverte des courts métrages.
J'ai fait trois autres courts métrages.

Cloé Grous et
Marie-Laure Hubert (élèves de 4B)

## Portfolio




Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.