

CHAM

CLASSE HORAIRES AMENAGES

MUSIQUE

5^{ème}-4^{ème}-3^{ème}

2024 - 2025

Collège Henri Dunant
avenue de l'Espérance
17200 ROYAN

Téléphone : 05.46.05.14.15

Courriel : ce.0171120a@ac-poitiers.fr

PRINCIPAL

PRINCIPALE ADJOINTE

PROFESSEUR REFERENT

DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE DE ROYAN

DIRECTRICE DU CONSERVATOIRE DE SAINT-PALAIS-SUR-MER

Mme Marie-Noëlle GROCH

Mme Virginie MIGNON

M. Guillaume PIERRE

M. Yann LE CALVE

Mme Emmanuelle PIAUD

- Retour du dossier de candidature : le **4 juin 2024** avant midi au collège Henri Dunant.
- Commission de recrutement **5 juin 2024**
- Envoi des notifications d'admission aux familles : après le **27 juin 2024**

RÈGLEMENT

I. L'ADMISSION AU CYCLE 4

1) Sur le plan scolaire

L'admission en classe à horaires aménagés Musique est subordonnée à la prise en compte du comportement général de l'élève

2) Sur le plan musical

Votre enfant devra être inscrit au conservatoire de Royan ou au conservatoire de Saint-Palais-sur-Mer pour l'année scolaire 2024-2025 et y pratiquer un instrument depuis au moins un an. Pour les débutants, une dérogation pourra cependant être envisagée dans la limite des places disponibles. Une aide financière est possible, s'adresser au collège.

Il devra s'inscrire à la chorale du collège et participer aux différents événements proposés par les deux conservatoires et le collège.

3) La commission d'admission

La commission d'admission se réunira le **5 juin 2024**.

Elle est composée :

- DASEN Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale
- de la principale
- du professeur d'Éducation Musicale coordinateur du collège
- du directeur du conservatoire de Royan, de la directrice du conservatoire de Saint-Palais-sur-Mer

La commission procédera à l'étude des dossiers tant sur le plan musical que pédagogique.

L'admission sera prononcée par la principale du collège le 27 juin 2024.

Les parents et l'élève prennent l'engagement de suivre la classe à horaires aménagés Musique dans un premier temps sur la classe de 6^{ème}, puis sur l'ensemble du cycle 4 (5^{ème} à 3^{ème}).

II. LA PRATIQUE MUSICALE

3 heures au minimum sont consacrées chaque semaine à la pratique de la musique au conservatoire de Royan ou au conservatoire de Saint-Palais-sur-Mer et y pratiquer un instrument, en plus des heures d'Éducation Musicale prévues aux enseignements.

La pratique musicale au conservatoire est assurée par un professeur d'instrument, un professeur de Formation Musicale et un professeur de pratique collective.

D'autre part, le professeur d'Éducation Musicale, responsable pédagogique de la section, assure la coordination des activités scolaires et musicales.

DOSSIER DE CANDIDATURE A L'ADMISSION EN CLASSE A HORAIRE AMÉNAGÉS MUSIQUE – Cycle 4 (5^{ème}, 4^{ème}, 3^{ème})

Retour de la fiche de candidature **entièrement complétée (Pages 3 ET 4)**: avant **le 4 juin 2024** au collège Henri Dunant, avenue de l'espérance 17200 ROYAN ou par mail ce.0171120a@ac-poitiers.fr

NOM du candidat (majuscules) :

Prénom : Classe actuelle :

Né(e) le :/...../..... à

Inscrit ou en cours d'inscription au :

- Conservatoire de ROYAN
- Conservatoire de SAINT-PALAIS-SUR-MER

Instrument :

Professeur :

Nombre d'années de pratique : Niveau :

Une aide financière est possible. S'adresser au collège.

RESPONSABLE LÉGAL(E) DU CANDIDAT / DE LA CANDIDATE

NOM (majuscules) Prénom

Adresse complète :

.....

Téléphone 1 :/...../...../...../..... **Téléphone 2** :/...../...../...../.....

Courriel : @

Demande l'inscription de mon enfant pour l'admission en Classe à Horaires Aménagés Musique Cycle 4 (5^{ème}-4^{ème}-3^{ème}).

J'ai pris connaissance et je m'engage à respecter le règlement de la Classe à Horaires Aménagés Musique.

Fait à le

Le (la) candidat(e),

Le (la) responsable légal(e),

A remplir avant le 4 juin 2024
AVIS DU PROFESSEUR PRINCIPAL :

Préciser le niveau scolaire, comportement, motivation...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nom du professeur :

Date :

Signature :

A remplir avant le 4 juin 2024
AVIS DU PROFESSEUR D'INSTRUMENT :

Préciser l'instrument pratiqué (niveau, motivation, état d'esprit, investissement)

.....

.....

.....

.....

.....

Nom du professeur d'instrument :

Date : Signature :

Avis de la commission du conservatoire :

Favorable

Non favorable

Avis de la commission de l'Education Nationale :

Favorable

Non favorable