



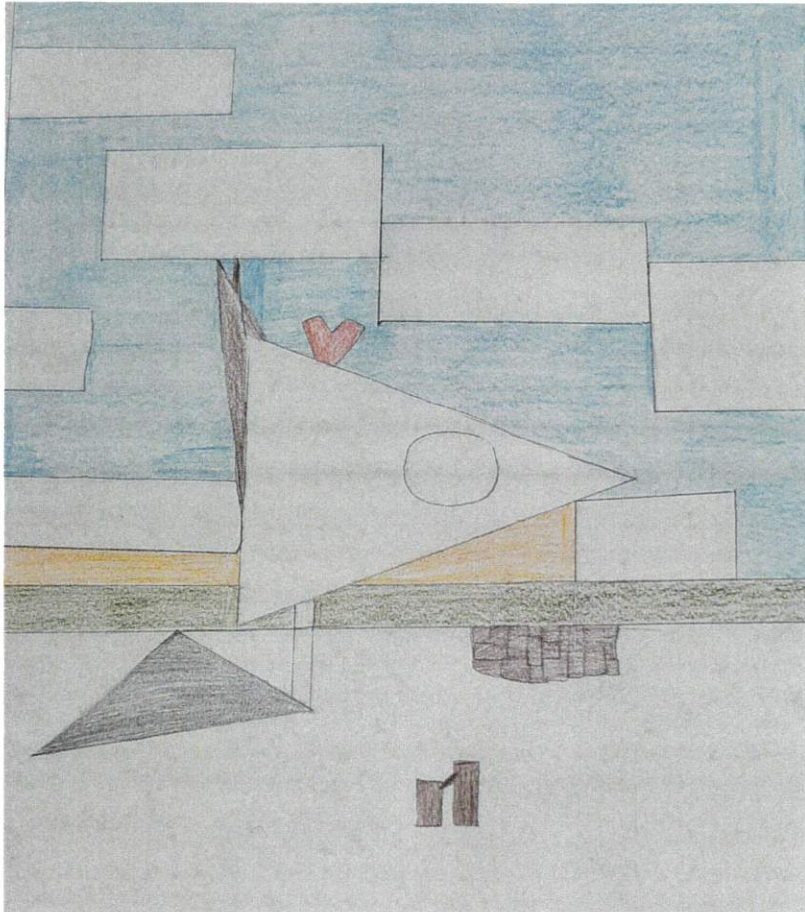
Joaquín SOROLLA, *Clotilde à la plage*, 1904.
Oeuvre détournée par Lily Loupia et Julie Gauthier



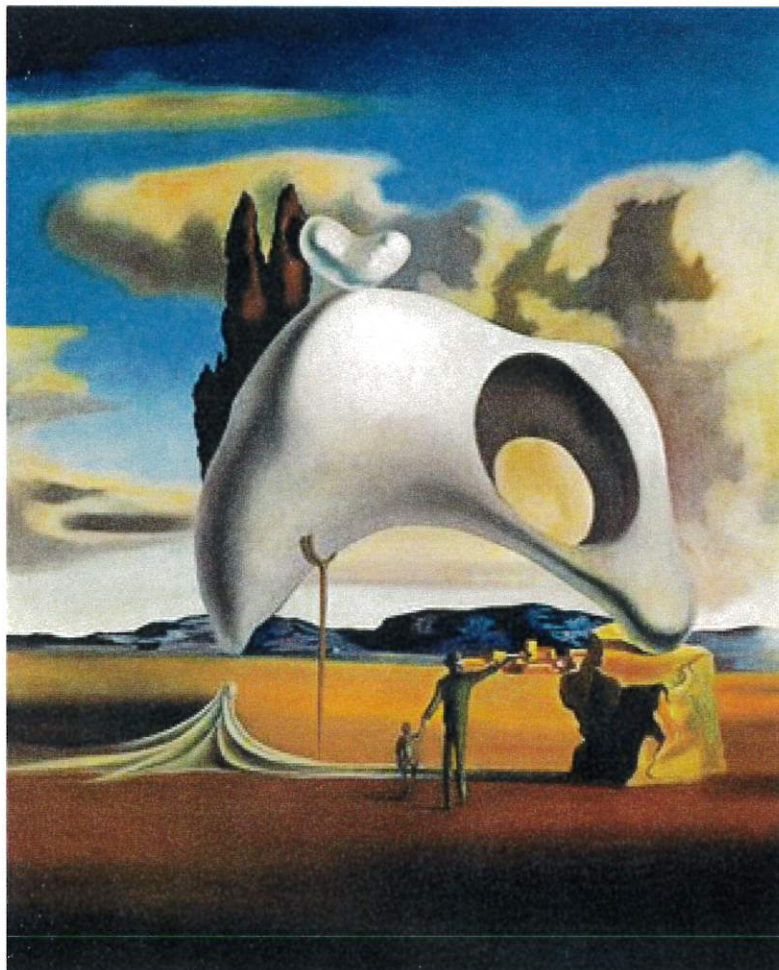


EL GRECO, *Gentilhomme à la main sur la poitrine*, v 1580.
Oeuvre détournée par Helline Magnant.





Salvador DALI, *Vestiges ataviques après la pluie*, 1934.
Oeuvre détournée par Juline Boulesteix.





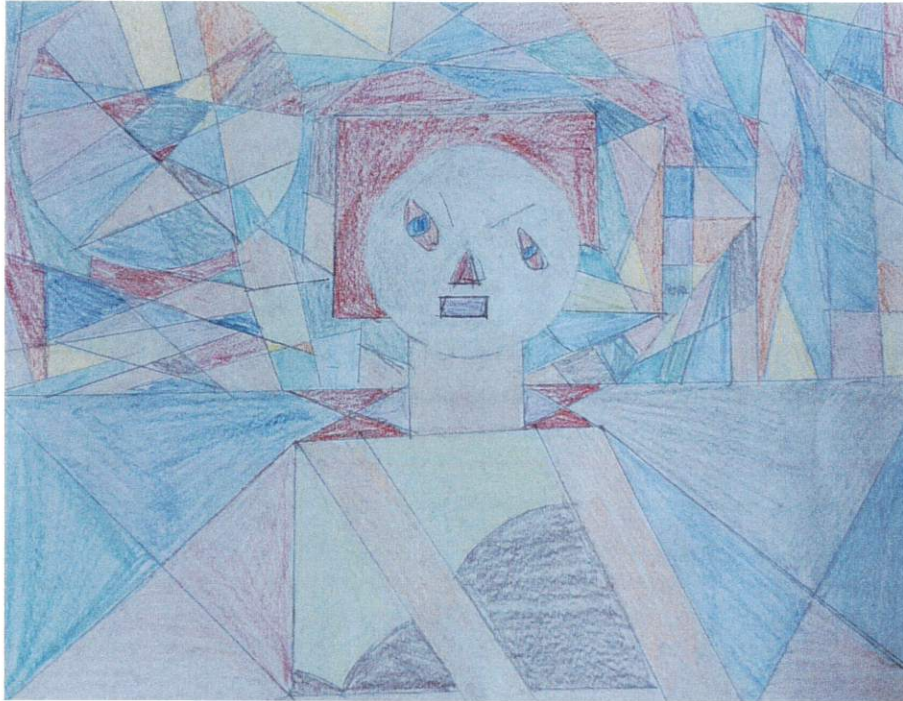
Francisco de ZURBARÁN, *Nature morte avec cruches*, v 1650.
Oeuvre détournée par Baptiste Bertaud.



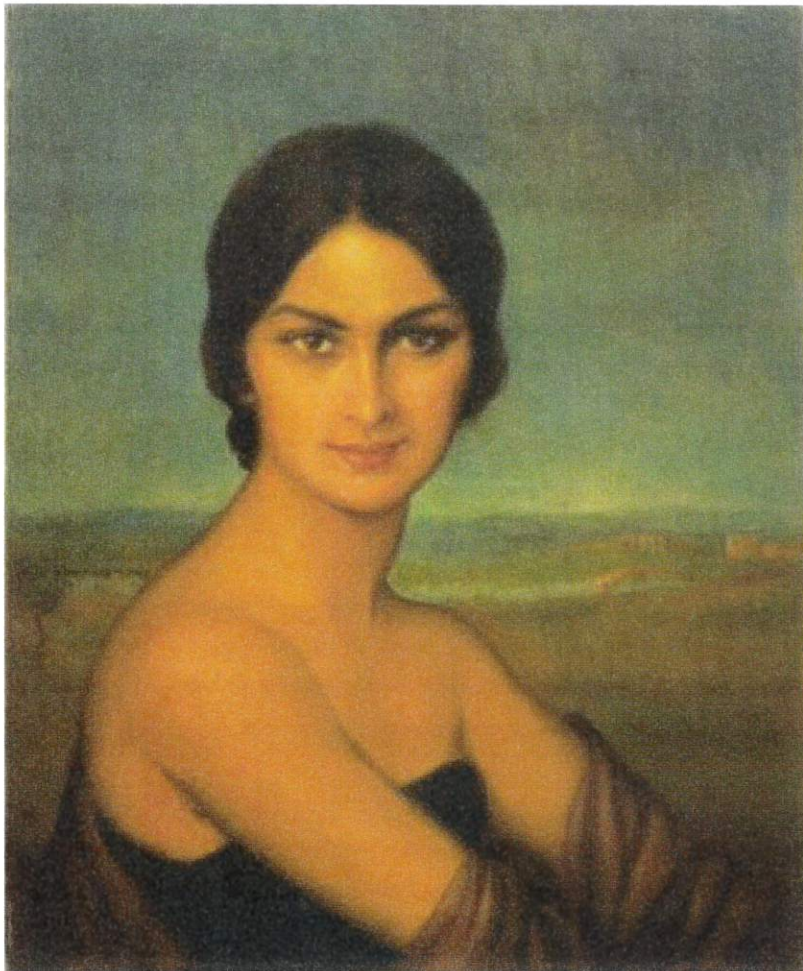


Bartolomé Esteban MURILLO, *Le jeune mendiant*, 1654-1650.
Oeuvre détournée par Oumnia Roukaila.





Julio ROMERO de TORRES, *Portrait de femme*, 1925.
Oeuvre détournée par Isaline Bailly.





Fernando BOTERO, pique-nique dans les montagnes, 2001.
Oeuvre détournée par Marie Bouchaud.

