



Représentation Théâtrale pour nos élèves de 4ème et 3ème

publié le 14/06/2024

300 élèves de Gençay et de Couhé ont eu la chance d'assister à l'adaptation théâtrale de Notre-Dame de Paris de Victor Hugo, respectivement chef-d'œuvre et génie de notre patrimoine culturel.

Le roman gothique Notre-Dame de Paris de Victor Hugo, tout aussi flamboyant qu'obscur, a été publié pour la première fois en 1831. L'action se déroule à Paris, à la fin du Moyen Âge, sous le règne de Louis XI. Hugo utilise l'imposante cathédrale comme témoin symbolique de l'histoire et déroule sa galerie de personnages pittoresques, sublimes jusque dans leur noirceur.

La vision large de l'auteur, qui va du roi au mendiant, a influencé de nombreux auteurs, tels que Balzac et Dickens. Le roman a amplement dépassé le cadre littéraire, influençant la résurgence de l'architecture gothique et la rénovation de Notre-Dame au XIXe siècle. L'histoire aborde les thèmes universels de l'amour, la mort, la justice... unis dans un univers de crimes et de châtements.

Cette adaptation théâtrale était présentée par le théâtre du Héron.





