Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Site du collège Elisée Mousnier de Cognac > Les activités pédagogiques > Education musicale

https://etab.ac-poitiers.fr/coll-elisee-mousnier-cognac/spip.php?article1258 -



Chorale: calendrier & programmes

publié le 21/09/2021

- mardi 14 décembre, journée de répétition à Javrezac ;
- ▶ vendredi 21 janvier 2022, journée de répétition et « Concert d'hiver » à 20h30, église du Sacré-Cœur, Cognac ;
- ▶ samedi 23 mars, « Journée portes ouvertes » au collège Elisée Mousnier, de 9h à 11h ;
- ▶ vendredi 6 mai, journée de répétition à Javrezac ;
- ▶ mardi 17 mai, concert des Rencontres chorales, à 20h30, église Saint-Antoine, Cognac ;
- ▶ samedi 21 mai, concert dans le cadre de la « Nuit européenne des musées », musée d'art et d'histoire, Cognac ;
- iuin, un après-midi d'enregistrement et de tournage d'un clip ;
- ▶ juin, matinée de répétition et soirée « Elisée en scène », théâtre L'Avant-scène, Cognac.

Les journées de répétition et les concerts de janvier et mai 2022 réunissent les chorales de l'école Paul Bert et des collèges Claude Boucher et Saint-Joseph.

Ces activités ne pourront se dérouler que si les contraintes sanitaires sont assouplies ou levées.

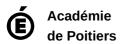
Les concerts au Sacré-Cœur et à Saint-Antoine seront gratuits (avec participation volontaire du public). Un système de réservation sera mis en place.

Programmes:

Banaha (chant traditionnel congolais), Artza Alinu et Hashivenu (chants traditionnels d'Israël), Give Us Hope (J. Papoulis), L'Essentiel (N. Saint-Lanne), Quand c'est non c'est non (J. Cherhal), T'en va pas (C. Cohen/R. Wargnier/R. Musumarra), Dans le vent qui va (A. Souchon/L. Voulzy)...

Extraits de La Machine à remonter le tempo (F. Inigo) : Tes montres molles, Parques, Love Is Dead, On s'échine sur la machine, Quoi que tu sois.





Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.