



SEQUENCE 3 NIVEAU 6ème : COMMENT LE COMPOSITEUR SE SERT-IL DE L'ORCHESTRE POUR VARIER SON DISCOURS MUSICAL ?

publié le 19/11/2020

Voir le [PADLET](#) dédié à ce cours



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.